

Standaard Kleurgrasparkiet



Uitgegeven door: Nederlandse Bond van Vogelliefhebbers

© Copyright by NBvV, Alle rechten voorbehouden

Uitgave: zomer 2017-2026

Revisie Najaar 2025

Index

Index	2
VOORWOORD 2017.....	4
VOORWOORD 2020.....	5
VOORWOORD 2022.....	5
VOORWOORD 2024.....	5
FYSIEKE STANDAARD KLEURGRASPARKIET	5
OMSCHRIJVING GROENSERIE:	8
OMSCHRIJVING AQUA SERIE:	10
OMSCHRIJVING TURQUOISE SERIE:	12
OMSCHRIJVING GEELMASKER SERIE:	14
OMSCHRIJVING BLAUW SERIE:	16
OMSCHRIJVING CINNAMON SERIE:	18
OMSCHRIJVING CINNAMON AQUA SERIE:	20
OMSCHRIJVING CINNAMON TURQUOISE SERIE:	22
OMSCHRIJVING CINNAMON GEELMASKER SERIE:	24
OMSCHRIJVING CINNAMON BLAUW SERIE:	26
OMSCHRIJVING PALLID SERIE:	28
OMSCHRIJVING PALLID AQUA SERIE:	30
OMSCHRIJVING PALLID TURQUOISE SERIE:	32
OMSCHRIJVING PALLID GEELMASKER SERIE:	34
OMSCHRIJVING PALLID BLAUW SERIE:	36
OMSCHRIJVING SL INO SERIE:	38
OMSCHRIJVING CINNAMON-INO SERIE:	40
OMSCHRIJVING EF SPANGLE GROENSERIE:	42
OMSCHRIJVING EF SPANGLE AQUA SERIE:	44
OMSCHRIJVING EF SPANGLE TURQUOISE SERIE:	46
OMSCHRIJVING EF SPANGLE GEELMASKER SERIE:	48
OMSCHRIJVING EF SPANGLE BLAUW SERIE:	50
OMSCHRIJVING DF SPANGLE SERIE:	52

OMSCHRIJVING GRIJSVLEUGEL SERIE:	54
OMSCHRIJVING GRIJSVLEUGEL AQUA SERIE:	56
OMSCHRIJVING GRIJSVLEUGEL TURQUOISE SERIE:	58
OMSCHRIJVING GRIJSVLEUGEL GEELMASKER SERIE:	60
OMSCHRIJVING GRIJSVLEUGEL BLAUW SERIE:	62
OMSCHRIJVING BLANKVLEUGEL SERIE:	64
OMSCHRIJVING BLANKVLEUGEL AQUA SERIE:	66
OMSCHRIJVING BLANKVLEUGEL TURQUOISE SERIE:	68
OMSCHRIJVING BLANKVLEUGEL GEELMASKER SERIE:	70
OMSCHRIJVING BLANKVLEUGEL BLAUW SERIE:	72
OMSCHRIJVING DILUTE SERIE:	74
OMSCHRIJVING DILUTE AQUA SERIE:	76
OMSCHRIJVING DILUTE TURQUOISE SERIE:	78
OMSCHRIJVING DILUTE GEELMASKER SERIE:	80
OMSCHRIJVING DILUTE BLAUW SERIE:	82
OMSCHRIJVING BRONZE FALLOW SERIE:	84
OMSCHRIJVING BRONZE FALLOW AQUA SERIE:	86
OMSCHRIJVING BRONZE FALLOW TURQUOISE SERIE:	88
OMSCHRIJVING BRONZE FALLOW GEELMASKER SERIE:	90
OMSCHRIJVING BRONZE FALLOW BLAUW SERIE:	92
OMSCHRIJVING PALE FALLOW SERIE:	94
OMSCHRIJVING SLATE SERIE:	96
OMSCHRIJVING OPALINE GROEN SERIE:	98
OMSCHRIJVING OPALINE AQUA SERIE:	100
OMSCHRIJVING OPALINE TURQUOISE SERIE:	102
OMSCHRIJVING OPALINE GEELMASKER SERIE:	104
OMSCHRIJVING OPALINE BLAUW SERIE:	106
OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON GROEN SERIE:	108
OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON AQUA SERIE:	110
OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON TURQUOISE SERIE:	112
OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON GEELMASKER SERIE:	114

OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON BLAUW SERIE:	116
KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-CINNAMON BLAUW SERIE:	117
OMSCHRIJVING OPALINE-PALLID GROEN SERIE:	118
OMSCHRIJVING OPALINE-PALLID AQUA SERIE:	120
OMSCHRIJVING OPALINE-PALLID TURQUOISE SERIE:	122
OMSCHRIJVING OPALINE PALLID GEELMASKER SERIE:	124
OMSCHRIJVING OPALINE-PALLID BLAUW SERIE:	126
OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON-INO SERIE:	128
OMSCHRIJVING OPALINE EF SPANGLE GROEN SERIE:	130
OMSCHRIJVING OPALINE EF SPANGLE AQUA SERIE:	132
OMSCHRIJVING OPALINE EF SPANGLE TURQUOISE SERIE:	134
OMSCHRIJVING OPALINE EF SPANGLE GEELMASKER SERIE:	136
OMSCHRIJVING OPALINE EF SPANGLE BLAUW SERIE:	138
OMSCHRIJVING OPALINE GRIJSVLEUGEL GROEN SERIE:	140
OMSCHRIJVING OPALINE GRIJSVLEUGEL AQUA SERIE:	142
OMSCHRIJVING OPALINE GRIJSVLEUGEL TURQUOISE SERIE:	144
OMSCHRIJVING OPALINE GRIJSVLEUGEL GEELMASKER SERIE:	146
OMSCHRIJVING OPALINE GRIJSVLEUGEL BLAUW SERIE:	148
OMSCHRIJVING OPALINE BLANKVLEUGEL GROEN SERIE:	151
OMSCHRIJVING OPALINE BLANKVLEUGEL AQUA SERIE:	153
OMSCHRIJVING OPALINE BLANKVLEUGEL TURQUOISE SERIE:	155
OPALINE BLANKVLEUGEL GEELMASKER SERIE:	157
OMSCHRIJVING OPALINE BLANKVLEUGEL BLAUW SERIE:	159
OMSCHRIJVING OPALINE DILUTE GROEN SERIE:	161
OMSCHRIJVING OPALINE DILUTE AQUA SERIE:	163
OMSCHRIJVING OPALINE DILUTE TURQUOISE SERIE:	165
OMSCHRIJVING OPALINE DILUTE GEELMASKER SERIE:	167
OMSCHRIJVING OPALINE DILUTE BLAUW SERIE:	170
OMSCHRIJVING RECESSIEF BONT SERIE:	172
OMSCHRIJVING DOMINANT BONT SERIE:	173
OMSCHRIJVING DOMINANT BONT KLAARPEN SERIE:	174

OMSCHRIJVING HOLLANDS BONT SERIE:	175
OMSCHRIJVING DARK EYED CLEAR SERIE:	176
HERKENNING OMSCHRIJVING BLACKWING NORMAAL SERIE:	177
HERKENNING OMSCHRIJVING OPALINE BLACKWING SERIE:	179
HERKENNING OMSCHRIJVING BLACKFACE NORMAAL SERIE:	182
HERKENNING OMSCHRIJVING BLACKFACE NORMAAL SERIE VERVOLG:	185
HERKENNING OMSCHRIJVING OPALINE BLACKFACE SERIE:	187
HERKENNING OMSCHRIJVING EASLY CLEARBODY GROEN SERIE:	189
HERKENNING OMSCHRIJVING EASLY CLEARBODY SERIE VERVOLG 1:	190
HERKENNING OMSCHRIJVING EASLY CLEARBODY SERIE VERVOLG 2:	191
STANDAARD OMSCHRIJVING KUIVEN SERIE:	193
KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN KUIVEN :	193
HERKENNING OMSCHRIJVING ANTRACIET:	194
HERKENNING OMSCHRIJVING CLEARTAIL:	194
HERKENNING OMSCHRIJVING SADDLEBACK:	194
Nieuwe naam.....	195
Oude naam.....	195

[Terug naar index](#)

VOORWOORD 2017

Nadat de kleurgrasparkiet, toen nog kleine grasparkiet genoemd, in het vraagprogramma is opgenomen, heeft deze een stormachtige ontwikkeling doorgemaakt. Jaarlijks zien we dat er vele mutaties en combinaties op de shows aanwezig zijn. Vanaf 2007 was het mogelijk om kleurgrasparkieten in te sturen op shows, m.u.v de bondshow en district shows. Uit dat jaar stamt ook de eerste omschrijving van de kleurgrasparkiet. In 2010 is de kleurgrasparkiet definitief in het vraagprogramma opgenomen. Tussendoor zijn er een aantal kleine aanpassingen en aanvullingen gedaan. Voor de omschrijving van de kleur en tekening is tot op heden verwezen naar de standaard van de standaard grasparkiet uitgegeven in 2006. Deze richtlijnen en standaard zijn een leidraad voor liefhebbers en keurmeesters. De technische commissie tropische vogels en parkieten heeft het standpunt dat alle geheimzinnigheid "om het werk" van de keurmeester uit den boze is en dat iedere inzender van kleurgrasparkieten naar tentoonstellingen dan ook terdege op de hoogte moet zijn, hoe zijn ingezonden vogels gekeurd worden, dan zijn deze richtlijnen ook voor de kweker van groot belang. Wij gaan van het standpunt uit, dat, wat voor een keurmeester van belang is, ook voor de kweker van belang moet zijn. Deze standaard is tevens leerstof voor de opleiding voor keurmeesters grote parkieten en papegaaien, waar de kleurgrasparkieten onder vallen.

De technische commissie tropische vogels en parkieten is van mening dat de standaard een levend document is. Met andere woorden, een standaard is onderhevig aan wijzigingen als gevolg van in de praktijk opgedane ervaringen ten aanzien van de vererving van (nieuwe) mutaties, uitgevoerde onderzoeken etc. Deze ervaringen en de daaruit voortvloeiende kennis komen steeds sneller beschikbaar. Mede als gevolg van de zgn. nieuwe media zoals internet. Het gevolg daarvan moet dan ook zijn dat deze informatie, zodra deze een bepaald betrouwbaarheidsniveau heeft bereikt, snel in de standaard kan worden opgenomen.

Deze standaard is gemaakt door een werkgroep onder leiding van Francis Kriessels lid van de technische commissie tropische vogels en parkieten van de N.B.v.V.

Op het gebied van naamgeving is het de bedoeling om een uniforme naamgeving aan te houden zodat dezelfde mutant bij verschillende soorten van dezelfde naam zijn voorzien en deze mutaties ook benoemd worden in combinaties. Een aantal namen bij de kleurgrasparkiet was niet conform de naamgeving zoals we die bij andere parkietachtigen kennen. Als alle aanpassingen in één keer doorgevoerd zouden zijn, hadden veel liefhebbers waarschijnlijk door de bomen het bos niet meer gezien, daarom is dit afgelopen jaren gefaseerd gegaan.

In deze standaard staat naast de juiste nieuwe benaming ook nog de oude benaming. Achterin de standaard staat een totaal overzicht met alle kleurslagen in zowel de nieuwe als de oude benaming. Hieronder vind u een kort voorbeeld hoe de kleurbenamingen zijn gewijzigd zoals ze ook bij andere parkietachtigen worden gebruikt..

Oude naam	Nieuwe naam
Lichtgroen / donkergroen / olijfgroen	Groen / D groen / DD groen
Hemelsblauw / kobaltblauw / donker grijsblauw	Blauw / D blauw / DD blauw
Australisch geelmasker	Aqua
Geelmasker type 2	Turquoise
Geelmasker type 1	Geelmasker
Texas clearbody	Pallid
Lutino / albino	Ino groen / ino blauw
Lacewing	Cinnamon-ino
Geelvleugel / witvleugel	Blankvleugel groen / blankvleugel blauw
Overgoten	Dilute
Duits fallow	Bronze fallow
Engels fallow	Pale fallow
Gele zwartoog / witte zwartoog	DEC (Dark eyed clear) groen / DEC blauw

De technische commissie tropische vogels en parkieten spreekt de hoop uit dat deze standaard als stimulatie mag werken op de ontwikkelingen bij de kleurgrasparkieten.

Spijkenisse / Utrecht zomer 2017

[Terug naar index](#)

VOORWOORD 2020

Enkele aanpassingen aan de lay-out gedaan zodat de KTA beter leesbaar is op tablets. Kleuromschrijvingen in de KTA aangepast gelijk aan die in de matrix. Kleuromschrijvingen: kobaltblauw en mauve aangepast in donkerblauw en donkergrijsblauw. Toevoeging matrix SL ino met witte en gele pennen. Aanpassing kleuromschrijving pootkleur bij ino's, fallows en pallids. Aanpassing staartkleur bij blankvleugels en vleugelpennen bij pallids.

Utrecht / Spijkenisse voorjaar 2020

VOORWOORD 2022

Toevoeging matrixen en keurtechnische aanwijzingen van de Blackwing serie.

Utrecht / Spijkenisse voorjaar 2022

VOORWOORD 2024

Toevoeging herkenning omschrijvingen en keurtechnische aanwijzingen van de Blackface en de Easley Clearbody serie. Deze zijn groen gemarkeerd en zullen in de loop der jaren worden gevalueerd om tot een correcte omschrijving te komen daar de ontwikkelingen nog wel aanpassingen noodzakelijk zullen zijn.

De technische commissie tropische vogels en parkieten spreekt de hoop uit dat deze herkenning omschrijvingen als stimulatie mag werken op de ontwikkelingen bij de kleurgrasparkieten van deze kleurslagen.

Utrecht voorjaar 2024

VOORWOORD 2026

Aangepaste KTA omschrijvingen van de kleurslag blackface.

Utrecht zomer 2025

FYSIEKE STANDAARD KLEURGRASPARKIET

Formaat:

De kleurgrasparkiet heeft een lengte van 18 á 20 cm. Gemeten van de kruin van de kop tot de punt van de staart. Het formaat dient een harmonisch geheel te vormen met het type van de vogel.

Model:

De kleurgrasparkiet moet een sierlijke gestalte tonen. De ruglijn is nagenoeg recht met een iets naar binnen gebogen lichte inval ter hoogte van de nek. Het breedste punt ligt bij de vleugelbochten. De borst dient gevuld te zijn en een elegante ronding te vertonen, maar moet altijd de indruk van een sierlijk type blijven geven.

Nek:

Net boven de vleugelbochten is er een lichte inval naar de verder wat spitse kopvorm. De lengte van de nek is gestrekt te noemen.

Staart:

Deze is recht en aaneengesloten en bestaat uit 12 geheel volgroeide staartpennen. Het is een lange staart te noemen, waarvan de beide middelste staartpennen ver voorbij de andere staartpennen uitsteken. De lengte van de verlengde pennen moet in verhouding staan tot het lichaam. De vorm is verder trapvormig waarbij de buitenste pennen slechts, qua lengte, een derde deel hebben van de middelste verlengde pennen.

Houding:

De kleurgrasparkiet moet een fiere en natuurlijke houding aannemen, onder een hoek van 60° met het horizontale vlak. Dient stevig op de poten te staan en wel zodanig dat het onderlichaam ruim vrij van de stok blijft en mag zeker niet de indruk wekken onrustig te zijn.

Conditie:

Conditie is een eerste vereiste, wanneer een grasparkiet kleurgrasparkiet niet in conditie is kan deze nooit voor een hoge puntenwaardering in aanmerking komen.

Bevedering:

De bevedering dient compleet aanwezig te zijn en een glans te tonen die getuigt van een goede gezondheid. Een masker dat zichtbaar is "bijgewekt" dient te worden bestraft in de rubriek bevedering.

Vleugels:

De vleugels moeten strak tegen het lichaam gedragen worden, zonder te kruisen, tot juist boven de stuit.

[Terug naar index](#)

Kop:

De kop is enigszins spits en dient smal en wat rond te zijn, zonder enige voorhoofdswelving, dit van zowel in voor- als zij aanzicht. De schedel is wat plat van vorm en de achterkop van de man kan soms wat verlengd zijn tijdens het showen en de balts, maar gaat normaal geleidelijk over in de lichte nekinval en vervolgens vloeiend over in de ruglijn.

Ogen:

De ogen moeten helder en goed geplaatst zijn ten opzichte van het voorfront, achterschedel en bovenzijde van de kop. De ogen zijn groot ten opzichte van het lichaam en zijn naar opzij geplaatst. Ze moeten daarom ook duidelijk geheel zichtbaar zijn, zowel in het voor- als het zij aanzicht.

Snavel:

De bovensnavel is geheel zichtbaar en is niet ingetrokken in de maskerbevedering. De bovensnavel moet de ondersnavel geheel bedekken. De stand van de bovensnavel is bijna loodrecht en deze komt tot ver over de ondersnavel. De ondersnavel is afgerond. De boven en ondersnavel dienen goed te sluiten en geheel gaaf te zijn.

Neusdop:

Aan de snavelbasis bevindt zich de neusdop, deze bestaat uit een wasachtige verdikte huid, waarin zich de beide neusgaten bevinden. Deze neusdop dient bij de man geheel glad te zijn, bij de pop kan deze wat ruwer zijn.

Poten:

De poten zijn dun, slank en naar verhouding hoog en voorzien van lange tenen en nagels. Deze dienen recht, stevig en op natuurlijke wijze geschubd te zijn, met 2 tenen naar voren en 2 tenen naar achteren, welke voorzien moeten zijn van een licht, natuurlijk, gebogen nagel.

Kleur:**Lichaamskleur:**

De kleurdiepte van de borst-, buik-, flank-, stuit- en broekbevedering moet voldoen aan de eisen zoals omschreven in de matrixen. Deze kleur dient helder en egaal te zijn en een glans te tonen die getuigt van een goede gezondheid.

Staartkleur:

De kleurdiepte van de primaire staartpennen staat omschreven in de matrixen.

Neusdop:

De kleur van de neusdop moet bij de man blauw zijn en bij de pop bruin, tenzij in de anders is aangegeven.

Poten en nagels:

De pootkleur moet blauwgrijs zijn met donkergrijze nagels, tenzij in de anders is aangegeven.

[Terug naar index](#)

Ogen:

De oogkleur is zwart met een witte iris, tenzij in de anders is aangegeven.

TEKENING:**Masker:**

Het masker loopt langs het voorfront door, over de kop, tot aan de ondulatietekening op de achterkop. Het masker is aan de onderzijde, van voren gezien, rond van vorm en moet qua vorm in verhouding zijn met de fysieke eigenschappen. Het dus korte masker moet helder van kleur, zuiver en aaneengesloten zijn.

Keelstippen:

Daar waar dit staat aangegeven in de moeten er 6 goed verdeelde, even grote keelstippen aanwezig zijn. De buitenste 2 stippen worden gedeeltelijk bedekt door de wangvlekken. Het formaat van de stippen moet in een juiste verhouding zijn tot het betrekkelijk kleine masker. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of groter dan de diameter van de keelstippen. De 6 keelstippen moeten zich in het masker bevinden waarbij onder de keelstippen nog duidelijk een randje in de kleur van het masker aanwezig moet zijn.

Wangvlekken:

Schuin achter het oog bevindt zich een peervormige wangvlek waarbij de keelstip de ronde onderzijde van de peervorm vormt. In de matrixen staat aangegeven welke kleurdiepte de wangvlekken moet bezitten.

Lichaamstekening:

Daar waar de dit vereist, dient op de wangen, achterschedel, nek en mantel een scherp afgelijnde en niet onderbroken gepigmenteerde golftekening aanwezig te zijn, de ondulatietekening. Deze golftekening moet voorzien zijn van een niet onderbroken goed zichtbare gepigmenteerde rand op een omschreven ondergrondkleur, die vrij moet blijven van de lichaamskleur, tenzij in de anders is aangegeven.

Vleugeltekening:

Op de vleugels moet een scherp omlinnde en regelmatig gevormde golftekening aanwezig zijn. Op de 7 primaire vleugelpennen van elke vleugel moet een minimale rand aanwezig zijn, in de kleurdiepte zoals in de aangegeven.

Staarttekening:

Op de secundaire staartpennen moet, daar waar de dit vereist, een ongepigmenteerde dwarsband aanwezig zijn die ongeveer 1,5 cm. breed is. De kleurgrasparkiet is een cultuurvogel en moet in de eerste plaats op kleur- en tekening beoordeeld worden, dit in tegenstelling tot de standaard grasparkiet die in hoofdzaak een postuurvogel is.

De fysieke eigenschappen van de kleurgrasparkiet moeten beoordeeld worden, qua belangrijkheid, op het niveau van bijvoorbeeld een elegantparkiet of een

roodstuitparkiet. Dat is ook de reden waarom ze beoordeeld worden op het lichtgele kromsnavel keurbriefje waarop de fysieke eigenschappen slechts 30% van het totaal uitmaken en de kleur en tekening ruim 50% van het totaal. Op het lichtgele kromsnavel keurbriefje zijn er ook 3 rubrieken (schaal 1), fysiek, kleur en tekening, die wanneer de kleurgrasparkiet hierin uitblinkt men de mogelijkheid heeft om naar 29-, 19- en/of 34 punten te gaan. De ondergrondkleur van de ondulatie- en vleugeltekening moet in de groene normaalserie zuiver geel zijn en in de blauwe normaalserie zuiver wit. Als in de normaalserie de lichaamskleur zichtbaar is in de ondergrondkleur van de ondulatie- en vleugeltekening dan moet dit bestraft worden in de rubriek tekening. Het uitvloeien van het masker in de borstkleur en het niet zuiver zijn van het masker op het voorhoofd dient bestraft te worden in de rubriek tekening. Het niet compleet zijn van de keelstippen of het tonen van extra stippen moet bestraft worden in de rubriek tekening, naar gelang de ernst van de afwijking.

Keurbriefje:

De kleurgrasparkiet wordt gekeurd op het gele parkieten keurbriefje. Dit briefje heeft twee keurschalen:

Schaal 1

Voor alle kleurgrasparkieten met een duidelijke tekening, dus inclusief alle bont mutaties, pallid, grijsvleugel, blankvleugel, dilute en EF spangle. Dus alle kleurslagen die tekening tonen.

Schaal 2

Voor kleurgrasparkieten die nagenoeg geen of helemaal geen tekening tonen. Dit zijn bijvoorbeeld : sl ino, dark eyed clear en DF spangle in groen, aqua, turquoise en blauw. Bij ino groen zijn zowel witte als gele vleugel- en staartpennen toegestaan. In een stel of stam dienen alle vogels dezelfde kleur vleugel- en staartpennen te hebben.

De kuif van een gekuifde kleurgrasparkiet wordt beoordeeld in de eerste rubriek bij model. Gezien de intensieve/ Yellow kopbevedering welke voor het juiste type van de kleurgrasparkiet noodzakelijk is kunnen we geen royale kuif verlangen.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING GROENSERIE:

Kleurslag	Groen	D groen	DD groen	Violet groen	Grijsgroen
Oude benaming	Lichtgroen	Donkergroen	Olijfgroen	nvt	nvt
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Diep egaal helder grasgroen	Diep egaal helder donkergroen	Diep egaal helder olijfgroen	Diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Diep egaal helder grijsgroen
Vleugelpennen	Diep zwart met minimale gele rand	Diep zwart met minimale gele rand	Diep zwart met minimale gele rand	Diep zwart met minimale gele rand	Diep zwart met minimale gele rand
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violetblauw	Zwart
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder geel zonder groene waas.
Groen	De lichaamskleur dient helder grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
D groen	De lichaamskleur dient diep donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
DD groen	De lichaamskleur dient diep olijfgroen te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violet. De kleurslag lijkt enigszins op grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Violet groen	Violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Grijsgroen	De lichaamskleur dient diep en helder grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op DD groen, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING AQUA SERIE:

Kleurslag	Aqua	D aqua	DD aqua	Violet aqua	Grijs aqua
Oude benaming	Australisch geelmasker hemelsblauw	Australisch geelmasker kobaltblauw	Australisch geelmasker mauve	Australisch geelmasker violet	Australisch geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Diep egaal helder lichtgroenblauw	Diep egaal helder donker groenblauw	Diep egaal helder olijfgroenblauw	Diep egaal helder diep groenblauw met een duidelijke violette waas	Diep egaal helder grijs groenblauw
Vleugelpennen	Diep zwart met minimale gele rand	Diep zwart met minimale gele rand	Diep zwart met minimale gele rand	Diep zwart met minimale gele rand	Diep zwart met minimale gele rand
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violetblauw	Zwart
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder licht geel zonder groenblauwe waas.
Aqua	De lichaamskleur dient diep egaal groenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur.
D Aqua	De lichaamskleur dient diep egaal donker groenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar D groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Ook een duidelijke blauwe waas, met name tussen de poten dient te worden bestraft bij kleur.
DD aqua	De lichaamskleur dient diep egaal diep olijf groenblauw te zijn te zijn met een duidelijke violette waas. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar donker grijsblauw neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violet. De kleurslag lijkt enigszins op grijs aqua, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Violet aqua	De lichaamskleur dient diep egaal donker groenblauw te zijn te zijn, regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar violet groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Grijs aqua	De lichaamskleur dient diep en helder grijs groenblauw te zijn. Regelmatig zien we vogels welke naar grijsgroen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op DD aqua, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Turquoise	D turquoise	DD turquoise	Violet turquoise	Grijs turquoise
Oude benaming	Geelmasker type 2 hemelsblauw	Geelmasker type 2 kobaltblauw	Geelmasker type 2 mauve	Geelmasker type 2 violet	Geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Diep blauw, met een duidelijke groene waas.	Diep donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Diep donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Diep violet, met een duidelijke groene waas	Diep grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugelpennen	Zwart met minimale bleekgele rand	Zwart met minimale bleekgele rand	Zwart met minimale bleekgele rand	Zwart met minimale bleekgele rand	Zwart met minimale bleekgele rand
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violetblauw	Zwart
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldeuk. Enige coullance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder bleek geel zonder blauwgroene waas.
Turquoise	De lichaamskleur dient diep blauw te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout.
D turquoise	De lichaamskleur dient diep donkerblauw, met een te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout.
DD turquoise	De lichaamskleur dient diep donker grijsblauw te zijn met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violet. De kleurslag lijkt enigszins op grijs turquoise, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Violet turquoise	De lichaamskleur dient diep violet met een duidelijke groene waas te zijn te zijn, het ontbreken van deze duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleur. Violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Grijs turquoise	De lichaamskleur dient diep grijs, met een duidelijke groene waas te zijn. Regelmatig zien we vogels welke deze groene waas missen, dit dient te worden bestraft bij kleur. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op DD turquoise, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Geelmasker	D geelmasker	DD geelmasker	Violet geelmasker	Grijs geelmasker
Oude benaming	Geelmasker type 1 hemelsblauw	Geelmasker type 1 kobaltblauw	Geelmasker type 1 mauve	Geelmasker type 1 violet	Geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Diep egaal hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violet	Diep egaal grijs
Vleugelpennen	Zwart met minimale lichtgele rand	Zwart met minimale lichtgele rand	Zwart met minimale lichtgele rand	Zwart met minimale lichtgele rand	Zwart met minimale lichtgele rand
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violet	Zwart
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. Het geel van het masker mag niet uitvloeien in de borstkleur. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale kleur van de ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is wit. Er zal vaak een minimale gele waas aanwezig zijn, dit dient met coulance te worden beoordeeld. Een witte ondergrondkleur, zonder gele waas geniet wel de voorkeur. De ogen zijn zwart met een witte iris, een iets lichtere kleur is toegestaan.
Geelmasker	De lichaamskleur dient diep egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
D geelmasker	De lichaamskleur dient diep donkerblauw te zijn, zonder groene waas. Een violette waas tussen de poten is eveneens een kleurfout.
DD geelmasker	De lichaamskleur dient diep egaal donker grijsblauw te zijn. De staartpenen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijsblauw, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpenen.
Violet geelmasker	De lichaamskleur dient diep egaal violetblauw te zijn, zonder groene waas. Violet geelmasker komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Grijs geelmasker	De lichaamskleur dient diep en helder grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpenen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op DD geelmasker, deze heeft diep donkerblauwe staartpenen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BLAUW SERIE:

Kleurslag	Blauw	D blauw	DD blauw	Violetblauw	Grijsblauw
Oude benaming	Hemelsblauw	Kobaltblauw	Mauve	Violet	Grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Vleugelpennen	Zwart met minimale witte rand	Zwart met minimale witte rand	Zwart met minimale witte rand	Zwart met minimale witte rand	Zwart met minimale witte rand
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violetblauw	Zwart
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. . De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder wit zonder blauwe waas.
Blauw	De lichaamskleur dient egaal diep hemelsblauw te zijn.
D Blauw	De lichaamskleur dient diep donkerblauw te zijn. Een violette waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
DD Blauw	De lichaamskleur dient diep donker grijsblauw te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijs, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Violetblauw	Violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur.
Grijsblauw	De lichaamskleur dient diep en helder grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op DD blauw, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING CINNAMON SERIE:

Kleurslag	Cinnamon groen	Cinnamon D groen	Cinnamon DD groen	Cinnamon violet groen	Cinnamon grijsgroen
Oude benaming	Cinnamon lichtgroen	Cinnamon donkergroen	Cinnamon olijfgroen	Cinnamon violetgroen	Cinnamon grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Zacht grasgroen.	Zacht donkergroen.	Zacht olijfgroen.	Zacht donkergroen met een duidelijke violette waas.	Zacht grijsgroen.
Vleugelpennen	Diep bruin met minimale gele rand	Diep bruin met minimale gele rand	Diep bruin met minimale gele rand	Diep bruin met minimale gele rand	Diep bruin met minimale gele rand
Staartpennen	Donkerblauw met een bruine schacht.	Diep donkerblauw met een bruine schacht.	Diep donkerblauw met een bruine schacht.	Violetblauw met een bruine schacht.	Diep bruin met een bruine schacht.
Poten	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs
Nagels	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig
Ogen / Iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin.	Diep bruin.	Diep bruin.	Diep bruin.	Diep bruin.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN CINNAMON GROENSERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Door de cinnamon factor is deze een nuance lichter en “zachter” van kleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijnen even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. . De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder geel zonder groene waas. De vleugelpennen dienen bruin van kleur te zijn. Bij vogels welke worden blootgesteld aan zonlicht, zal het bruine eumelanine opbleken, waardoor de bruine tekening / vleugelpennen flets van kleur worden. Dit dient uiteraard te worden bestraft, evenals tweekleurige pennen. De ogen zijn donker met een witte iris, een iets lichtere kleur is toegestaan.
Cinnamon groen	De lichaamskleur dient zacht egaal grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
Cinnamon D groen	De lichaamskleur dient zacht donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Cinnamon DD groen	De lichaamskleur dient zacht olijfgroen te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op cinnamon grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken en diep bruine staartpennen.
Cinnamon violet groen	Cinnamon violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Cinnamon grijsgroen	De lichaamskleur dient zacht en helder grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn diep bruin en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op cinnamon DD groen, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen met een bruine schacht en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING CINNAMON AQUA SERIE:

Kleurslag	Cinnamon aqua	Cinnamon D aqua	Cinnamon DD aqua	Cinnamon violet aqua	Cinnamon grijs aqua
Oude benaming	Cinnamon Australisch geelmasker hemelsblauw	Cinnamon Australisch geelmasker kobaltblauw	Cinnamon Australisch geelmasker mauve	Cinnamon Australisch geelmasker violet	Cinnamon Australisch geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart- dekveren	Zacht egaal lichtgroenblauw met bruine waas.	Zacht egaal donker groenblauw met bruine waas.	Zacht egaal olijfgroenblauw met bruine waas.	Zacht egaal olijfgroenblauw met bruine waas en een duidelijke violette waas	Zacht egaal grijs groenblauw met bruine waas.
Vleugelpennen	Diep bruin met minimale lichtgele rand	Diep bruin met minimale lichtgele rand	Diep bruin met minimale lichtgele rand	Diep bruin met minimale lichtgele rand	Diep bruin met minimale lichtgele rand
Staartpennen	Donkerblauw met een bruine schacht.	Diep donkerblauw met een bruine schacht.	Diep donkerblauw met een bruine schacht.	Violetblauw met een bruine schacht.	Diep bruin met een bruine schacht.
Poten	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs
Nagels	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig
Ogen / Iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Bruin	Bruin	Bruin	Bruin	Bruin
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN CINNAMON AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Door de cinnamonfactor is deze een nuance lichter en "zachter" van kleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. . De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltkening helder lichtgeel zonder groene waas. De vleugelpennen dienen diep bruin van kleur te zijn. Bij vogels welke worden blootgesteld aan zonlicht, zal het bruine eumelanine opleken, waardoor de bruine tekening / vleugelpennen flets van kleur worden. Dit dient uiteraard te worden bestraft, evenals tweekleurige pennen.
Cinnamon aqua	De lichaamskleur dient egaal groenblauw met bruine waas te zijn te zijn, regelmatig zien we vogels welke naar cinnamon groen neigen, dit dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Cinnamon D Aqua	De lichaamskleur dient egaal donker groenblauw met bruine waas te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels welke naar cinnamon D groen neigen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Ook een duidelijke blauwe waas, met name tussen de poten dient te worden bestraft bij kleur.
Cinnamon DD aqua	De lichaamskleur dient egaal olijf groenblauw met bruine waas te zijn te zijn met een duidelijke violette waas. Regelmatig zien we vogels welke naar DD groen neigen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleurdiepte. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op cinnamon grijs aqua. Deze heeft grijze wangvlekken en diep bruine staartpennen.
Cinnamon violet aqua	De lichaamskleur dient egaal donker groenblauw met bruine waas te zijn te zijn met een violette waas. Vogels welke naar violetgroen neigen dienen te worden bestraft bij kleurdiepte. Cinnamon violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Cinnamon grijs aqua	De lichaamskleur dient helder grijs groenblauw met bruine waas te zijn. Regelmatig zien we vogels welke naar grijsgroen neigen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleur. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. De staartpennen zijn diep bruin en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op cinnamon DD aqua , deze heeft diep donkerblauwe staartpennen met een diep bruine schacht en violette wangvlekken. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING CINNAMON TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Cinnamon turquoise	Cinnamon D-turquoise	Cinnamon DD-turquoise	Cinnamon violet turquoise	Cinnamon grijs turquoise
Oude benaming	Cinnamon geelmasker type 2 hemelsblauw	Cinnamon geelmasker type 2 kobaltblauw	Cinnamon geelmasker type 2 mauve	Cinnamon geelmasker type 2 violet	Cinnamon geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Zacht egaal blauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal violetblauw, met een duidelijke groene waas	Zacht egaal grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugelpennen	Diep bruin met minimale bleekgele rand	Diep bruin met minimale bleekgele rand	Diep bruin met minimale bleekgele rand	Diep bruin met minimale bleekgele rand	Diep bruin met minimale bleekgele rand
Staartpennen	Donkerblauw met een bruine schacht.	Diep donkerblauw met een bruine schacht.	Diep donkerblauw met een bruine schacht.	Violetblauw met een bruine schacht.	Diep bruin met een bruine schacht.
Poten	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs
Nagels	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN CINNAMON TURQUOISESERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder bleekgeel zonder groene waas. De vleugelpennen dienen diep bruin van kleur te zijn. Bij vogels welke worden blootgesteld aan zonlicht, zal het bruine eumelanine opbleken, waardoor de bruine tekening / vleugelpennen flets van kleur worden. Dit dient uiteraard te worden bestraft, evenals tweekleurige pennen. De ogen zijn donker met een witte iris, een iets lichtere kleur is toegestaan.
Cinnamon turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal blauw te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van de duidelijke groene waas is een kleurfout.
Cinnamon D turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal donkerblauw, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout.
Cinnamon DD turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal diep donker grijsblauw te zijn te zijn met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijs turquoise, deze heeft grijze wangvlekken en diep bruine staartpennen.
Cinnamon violet turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal violetblauw met een duidelijke groene waas te zijn. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout. Violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Cinnamon grijs turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal grijs, met een duidelijke groene waas te zijn. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn diep bruin en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op cinnamon DD turquoise, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen met een diepbruine schacht en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING CINNAMON GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Cinnamon geelmasker	Cinnamon D geelmasker	Cinnamon DD geelmasker	Cinnamon violet geelmasker	Cinnamon grijs geelmasker
Oude benaming	Cinnamon geelmasker type 1 hemelsblauw	Cinnamon geelmasker type 1 kobaltblauw	Cinnamon geelmasker type 1 mauve	Cinnamon geelmasker type 1 violet	Cinnamon geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Zacht egaal hemelsblauw	Zacht egaal donkerblauw	Zacht egaal donker grijsblauw	Zacht egaal violetblauw	Zacht egaal grijs
Vleugelpennen	Diep bruin met minimale witte rand	Diep bruin met minimale witte rand	Diep bruin met minimale witte rand	Diep bruin met minimale witte rand	Diep bruin met minimale witte rand
Staartpennen	Donkerblauw met een bruine schacht.	Diep donkerblauw met een bruine schacht.	Diep donkerblauw met een bruine schacht.	Violetblauw met een bruine schacht.	Cinnamon bruin met een bruine schacht.
Poten	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs
Nagels	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig
Ogen / Iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN CINNAMON GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. Het geel van het masker mag niet uitvloeien in de borstkleur. De ondulatietekening dient diep bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale kleur van de ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is wit. Er zal vaak een minimale gele waas aanwezig zijn, dit mag niet worden bestraft. Een witte ondergrondkleur, zonder gele waas geniet wel de voorkeur.
Geelmasker	De lichaamskleur dient zacht egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
D geelmasker	De lichaamskleur dient zacht egaal donkerblauw te zijn, zonder groene waas. Een violette waas tussen de poten is eveneens een kleurfout.
DD geelmasker	De lichaamskleur dient zacht egaal donker grijsblauw te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijsblauw, deze heeft grijze wangvlekken en diep bruine staartpennen.
Violet geelmasker	De lichaamskleur dient zacht egaal violetblauw te zijn, zonder groene waas. Violet geelmasker komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Grijs geelmasker	De lichaamskleur dient zacht egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op cinnamon DD geelmasker, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen met een bruine schacht en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING CINNAMON BLAUW SERIE:

Kleurslag	Cinnamon blauw	Cinnamon D blauw	Cinnamon DD blauw	Cinnamon violetblauw	Cinnamon grijsblauw
Oude benaming	Cinnamon hemelsblauw	Cinnamon kobaltblauw	Cinnamon mauve	Cinnamon violet	Cinnamon grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Zacht egaal hemelsblauw	Zacht egaal donkerblauw	Zacht egaal donker grijsblauw	Zacht egaal helder violet	Zacht egaal grijs
Vleugelpennen	Diep bruin met minimale witte rand	Diep bruin met minimale witte rand	Diep bruin met minimale witte rand	Diep bruin met minimale witte rand	Diep bruin met minimale witte rand
Staartpennen	Donkerblauw met een bruine schacht.	Diep donkerblauw met een bruine schacht.	Diep donkerblauw met een bruine schacht.	Violetblauw met een bruine schacht.	Cinnamon bruin met een bruine schacht.
Poten	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs	Bruingrijs
Nagels	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig	Bruin hoornkleurig
Ogen / Iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris	Donkerbruin met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN CINNAMON BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltkening helder wit zonder blauwe waas.
Cinnamon blauw	De lichaamskleur dient zacht egaal hemelsblauw te zijn.
Cinnamon D Blauw	De lichaamskleur dient zacht egaal donkerblauw te zijn. Een violette waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Cinnamon DD Blauw	De lichaamskleur dient zacht egaal donker grijsblauw te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijs, deze heeft grijze wangvlekken en diep bruine staartpennen.
Cinnamon violetblauw	Cinnamon violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur.
Cinnamon grijsblauw	De lichaamskleur dient zacht egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn diep bruin en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op cinnamon DD blauw, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen met een bruine schacht en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING PALLID SERIE:

Kleurslag	Pallid groen	Pallid D groen	Pallid DD groen	Pallid violet groen	Pallid grijsgroen
Oude benaming	Texas clearbody lichtgroen	Texas clearbody donkergroen	Texas clearbody olijfgroen	Pallid violetgroen	Texas clearbody grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Egaal helder bleek grasgroen	Egaal helder bleek donkergroen	Egaal helder bleek olijfgroen	Egaal bleek donker groen met een violette waas.	Egaal helder bleek grijsgroen
Vleugelpennen	Donkergrijs, naar de randen toe lichtgrijs van kleur, met een minimale gele rand aan de buitenvlag. De schacht is zwart.				
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violetblauw	Zwart
Poten	Bleek rose met een blauwgrijze waas				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris				
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugeltekening	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN PALLID GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder geel zonder groene waas. <i>Pallid is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties</i>
Pallid groen	De lichaamskleur dient helder egaal helder bleek grasgroen te zijn, zonder blauwe waas. Een te lichte lichaamskleur dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Pallid D groen	De lichaamskleur dient helder egaal helder bleek donkergroen te zijn. Een te lichte lichaamskleur dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Pallid DD groen	De lichaamskleur dient egaal helder bleek olijfgroen te zijn. De staartpennen donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op pallid grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen
Pallid violet groen	Pallid violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Pallid grijsgroen	De lichaamskleur dient egaal helder bleek grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op pallid DD groen, deze heeft donkerblauwe staartpennen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING PALLID AQUA SERIE:

Kleurslag	Pallid aqua	Pallid D aqua	Pallid DD aqua	Pallid violet aqua	Pallid grijs aqua
Oude benaming	Texas clearbody Australisch geelmasker hemelsblauw	Texas clearbody Australisch geelmasker kobaltblauw	Texas clearbody Australisch geelmasker mauve	Texas clearbody Australisch geelmasker violet	Texas clearbody Australisch geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal helder bleek lichtgroenblauw	Egaal helder bleek donker groenblauw	Egaal helder bleek olijfgroenblauw	Egaal helder bleek olijfgroenblauw met een violette waas	Egaal helder bleek grijs groenblauw
Vleugelpennen	Donkergrijs, naar de randen toe lichtgrijs van kleur, met een minimale lichtgele rand aan de buitenvlag. De schacht is zwart.				
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violet	Zwart
Poten	Bleek rose met een blauwgrijze waas				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Vleugeltekening	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN PALLID AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltkening helder licht geel zonder groenblauwe waas. <i>Pallid is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties</i>
Pallid aqua	De lichaamskleur dient egaal helder bleek groenblauw te zijn. Een te lichte lichaamskleur dient bestraft te worden bij kleurdiepte.
Pallid D aqua	De lichaamskleur dient egaal helder bleek donkergroenblauw te zijn. Een te lichte lichaamskleur dient bestraft te worden bij kleurdiepte.. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Pallid DD aqua	De lichaamskleur dient helder bleek olijfgroen te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op pallid grijs aqua, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Pallid violet aqua	Pallid violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Pallid grijs aqua	De lichaamskleur dient egaal helder bleek grijs-groenblauw te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op pallid DD aqua, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING PALLID TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Pallid turquoise	Pallid D turquoise	Pallid DD turquoise	Pallid violet turquoise	Pallid grijs turquoise
Oude benaming	Texas clearbody geelmasker type 2 hemelsblauw	Texas clearbody geelmasker type 2 kobaltblauw	Texas clearbody geelmasker type 2 mauve	Texas clearbody geelmasker type 2 violet	Texas clearbody geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Bleek blauw, met een groene waas.	Bleek donkerblauw, met een groene waas.	Bleek donker grijsblauw, met een groene waas.	Bleek violetblauw, met een groene waas	Bleek grijs, met een groene waas.
Vleugelpennen	Donkergrijs, naar de randen lichtgrijs van kleur, met een minimale bleekgele rand aan de buitenvlag. De schacht is zwart.				
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violetblauw	Zwart
Poten	Bleek rose met een blauwgrijze waas				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Vleugeltekening	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN PALLID TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening bleek geel zonder blauw-groene waas. <i>Pallid is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Pallid turquoise	De lichaamskleur dient bleek blauw met een duidelijke groene waas te zijn. Het ontbreken van de groene waas is een kleurfout.
Pallid D turquoise	De lichaamskleur dient bleek donkerblauw te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van de duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Pallid DD turquoise	De lichaamskleur dient bleek donker grijsblauw, met een groene waas te zijn. De staartpennen donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op pallid grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Pallid violet turquoise	Pallid violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Pallid grijs turquoise	De lichaamskleur dient bleek grijs-groenblauw te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op pallid DD turquoise, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING PALLID GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Pallid geelmasker	Pallid D geelmasker	Pallid DD geelmasker	Pallid violet geelmasker	Pallid grijs geelmasker
Oude benaming	Texas clearbody geelmasker type 1 hemelsblauw	Texas clearbody geelmasker type 1 kobaltblauw	Texas clearbody geelmasker type 1 mauve	Texas clearbody geelmasker type 1 violet	Texas clearbody geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Bleek egaal hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Vleugelpennen	Donkergrijs, naar de randen lichtgrijs van kleur, met een minimale witte rand aan de buitenvlag. De schacht is zwart.				
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violetblauw	Zwart
Poten	Bleek rose met een blauwgrijze waas				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN PALLID GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. Het masker dient strak afgetekend te zijn, de maskerkleur mag niet uitvloeien in de borstkleur. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is wit. Er zal vaak een minimale gele waas aanwezig zijn, dit dient met coulance te worden beoordeeld. Een witte ondergrondkleur, zonder gele waas geniet wel de voorkeur. <i>Pallid is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties</i>
Pallid geelmasker	De lichaamskleur dient bleek egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
Pallid D geelmasker	De lichaamskleur dient bleek egaal donkerblauw te zijn, zonder groene waas.
Pallid DD geelmasker	De lichaamskleur dient bleek egaal donker grijsblauw te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op pallid grijs geelmasker, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Pallid violet geelmasker	Pallid violet geelmasker komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Pallid grijs geelmasker	De lichaamskleur dient bleek egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op pallid DD geelmasker, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING PALLID BLAUW SERIE:

Kleurslag	Pallid blauw	Pallid D blauw	Pallid DD blauw	Pallid violetblauw	Pallid grijsblauw
Oude benaming	Texas clearbody hemelsblauw	Texas clearbody kobaltblauw	Texas clearbody mauve	Texas clearbody violet	Texas clearbody grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Bleek egaal helder hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Vleugelpennen	Donkergrijs, naar de randen toe lichtgrijs van kleur, met een minimale witte rand aan de buitenvlag. De schacht is zwart.				
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violetblauw	Zwart
Poten	Bleek rose met een blauwgrijze waas				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris				
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Zwart en regelmatig afgetekend				
Ondergrondkleur vleugels	Wit				

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN PALLID BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder wit zonder blauwe waas. <i>Pallid is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Pallid blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal helder hemelsblauw te zijn.
Pallid D blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal helder donkerblauw te zijn.
Pallid DD blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal helder donker grijsblauw te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op pallid grijsblauw, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Pallid violetblauw	Pallid violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Pallid grijsblauw	De lichaamskleur dient egaal helder bleek grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpennen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op pallid DD blauw, deze heeft diep donkerblauwe staartpennen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING SL INO SERIE:

Kleurslag	Sl ino groen (witte pennen)	Sl ino aqua (witte pennen)	Sl ino turquoise (witte pennen)	Sl ino geelmasker	Sl ino blauw
Oude benaming	Lutino	Australisch geelmasker ino	Geelmasker type 2 ino	Geelmasker type 1 ino	Albino
Kleur :					
Lichaamskleur	Diep geel	Licht geel	Bleek geel	Wit	Helder wit
Vleugelpennen	Wit, met een minimale gele rand aan de buitenvlag	Wit, met een minimale licht gele rand aan de buitenvlag.	Wit, met een minimale bleek gele rand aan de buitenvlag.	Wit	Helder wit
Staartpennen	Wit met gele waas	Wit met licht gele waas	Wit met bleekgele waas	Wit	Helder wit
Poten	Bleek rose				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Rood met een witte iris				
Tekening					
Wangvlekken	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Masker	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Geel	n.v.t.

Kleurslag	Sl ino groen (gele pennen)	Sl ino aqua (gele pennen)	Sl ino turquoise (Gele pennen)
Oude benaming	Lutino	Australisch geelmasker ino	Geelmasker type 2 ino
Kleur :			
Lichaamskleur	Diep geel	Licht geel	Bleek geel
Vleugelpennen	Geel	Licht geel	Bleek geel
Staartpennen	Geel	Licht geel	Bleek geel
Poten	Bleek rose		
Nagels	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Hoornkleurig
Ogen / Iris	Rood met een witte iris	Rood met een witte iris	Rood met een witte iris
Tekening			
Wangvlekken	Wit	Wit	Wit
Masker	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN SL INO SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn.
sl ino groen (witte pennen)	De lichaamskleur dient diep geel te zijn, zonder groene of bruine waas. De slagpennen en staartpennen dienen wit van kleur zijn, met een minimale gele rand aan de buitenvlag. Bij een groene vogel is deze rand immers ook aanwezig. Het ontbreken van deze minimale gele rand is geen kleurfout. In een stam / stel dienen alle vogels dezelfde vleugelpennen en staartpennen kleur te hebben Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
sl ino aqua (witte pennen)	De lichaamskleur dient licht geel te zijn, zonder groenblauwe of bruine waas. De reductie in kleur is ongeveer 50% t.o.v. de ino groen. De slagpennen en staartpennen dienen wit van kleur te zijn, met een minimaal lichtgele rand aan de buitenvlag. Bij een aqua is deze minimale rand immers ook aanwezig. Het ontbreken van deze minimaal licht gele rand is geen kleurfout. In een stam / stel dienen de vogels dezelfde vleugelpennen en staartpennen kleur te hebben Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
sl ino turquoise (witte pennen)	De lichaamskleur dient bleek geel te zijn, zonder bruine of groene / blauwe waas. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. De vleugelpennen zijn wit van kleur, met een minimaal bleekgele rand aan de buitenvlag, bij een turquoise is deze minimale rans immers ook aanwezig. Het ontbreken van deze minimaal bleekgele rand is geen kleurfout. In een stam / stel dienen alle vogels dezelfde vleugelpennen en staartpennen kleur te hebben Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
sl ino geelmasker	Ideaal is als de vogel volledig wit is met uitsluitend een geel masker. Het masker dient strak afgetekend te zijn, deze mag niet uitvloeien in de borstkleur. Nagenoeg altijd zal het vleugeldek nog een gele waas tonen, dit mag niet worden bestraft. Aangezien het masker bij deze kleurslag scherp afgetekend dient te zijn, word deze kleurslag gekeurd in schaal 1 .
sl ino blauw	De sl ino blauw dient egaal helder wit te zijn zonder blauwe of bruine waas. Deze kleurslag word gekeurd in schaal 2
sl ino groen (gele pennen)	De lichaamskleur dient diep geel te zijn, zonder groene of bruine waas. De slagpennen en staartpennen dienen geel van kleur te zijn . Tussenvormen en / of tweekleurige vleugel- en staartpennen dienen te worden bestraft. In een stam / stel dienen alle vogels dezelfde vleugelpennen en staartpennen kleur te hebben. Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
sl ino aqua (Gele pennen)	De lichaamskleur dient licht geel te zijn, zonder groenblauwe of bruine waas. De reductie in kleur is ongeveer 50% t.o.v. de ino groen. De slagpennen en staartpennen dienen lichtgeel van kleur zijn. Tussenvormen en / of tweekleurige pennen dienen te worden bestraft. In een stam / stel dienen de vogels dezelfde vleugelpennen en staartpennen kleur te hebben. Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
sl ino turquoise (gele pennen)	De lichaamskleur dient bleek geel te zijn, zonder bruine of groene / blauwe waas. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Vleugel- en staartpennen dienen bleek geel van kleur te zijn. Tussenvormen en of tweekleurige pennen dienen te worden bestraft bij kleurregelmaat en kleurdiepte. In een stam / stel dienen alle vogels dezelfde vleugelpennen en staartpennen kleur te hebben Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING CINNAMON-INO SERIE:

Kleurslag	Cinnamon-ino groen	Cinnamon-ino aqua	Cinnamon-ino turquoise	Cinnamon-ino geelmasker	Cinnamon-ino blauw
Oude benaming	Lacewing geel	Lacewing geelmasker type 1	Lacewing geelmasker type 2	Lacewing geelmasker type 1	Lacewing wit
Kleur :					
Lichaamskleur	Diep geel	Licht geel	Bleek geel	Wit	Helder wit
Vleugelpennen	Bruin met een minimale gele rand	Bruin met een minimale lichtgele rand	Bruin met een minimale bleek gele rand	Bruin met een minimale witte rand	Bruin met een minimale witte rand
Staartpennen	Bleek bruin, met een bruine schacht	Bleek bruin, met een bruine schacht	Bleek bruin, met een bruine schacht	Bleek bruin, met een bruine schacht	Bleek bruin, met een bruine schacht
Poten	Bleek rose				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Rood met een witte iris				
Tekening					
Masker	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Geel	n.v.t.
Wangvlekken	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Keelstippen	6 ronde bruine keelstippen	6 ronde bruine keelstippen	6 ronde bruine keelstippen	6 ronde bruine keelstippen	6 ronde bruine keelstippen
Ondulatietekening	Bruin	Bruin	Bruin	Bruin	Bruin
Vleugeltekening	Bruin en regelmatig afgetekend.	Bruin en regelmatig afgetekend.	Bruin en regelmatig afgetekend.	Bruin en regelmatig afgetekend.	Bruin en regelmatig afgetekend.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN CINNAMON-INO SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient egaal en helder van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De bruine ondulatietekening dient duidelijk aanwezig te zijn en scherp afgetekend.
Cinnamon - ino groen	De lichaamskleur dient helder diep geel te zijn, zonder groene waas. Een minimale bruine waas is toegestaan.
Cinnamon - ino aqua	De lichaamskleur dient helder licht geel te zijn, zonder groenblauwe waas. Een minimale bruine waas is toegestaan.
Cinnamon - ino turquoise	De lichaamskleur dient helder bleek geel te zijn, zonder blauwgroene waas. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Een minimale bruine waas is toegestaan.
Cinnamon - ino geelmasker	Het masker dient zo diep mogelijk van kleur te zijn en strak afgetekend. De ideale ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is wit. Er zal vaak een minimale gele waas aanwezig zijn, dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Een witte ondergrondkleur geniet wel de voorkeur. Een minimale bruine waas in de lichaamskleur / ondergrondkleur tekening, is toegestaan.
Cinnamon - ino blauw	De lichaamskleur dient helder wit te zijn, zonder blauwe waas. Een minimale bruine waas is toegestaan.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING EF SPANGLE GROENSERIE:

Kleurslag	EF spangle groen	EF spangle D groen	EF spangle DD groen	EF spangle violet groen	EF spangle grijsgroen
Oude benaming	Spangle lichtgroen	Spangle donkergroen	Spangle olijfgroen	Spangle violetgroen	Spangle grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Diep egaal helder grasgroen	Diep egaal helder donkergroen	Diep egaal helder olijfgroen	Diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Diep egaal helder grijsgroen
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum
Ondulatietekening	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart	Zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugeltekening	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.
Ondergrondkleur vleugels	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugelpennen	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.
Staartpennen	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN ENKELFACTORIGE SPANGLE GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. Het ideaalbeeld vraagt keelstippen waarvan het centrum is geel van kleur is. De ideale keelstippen hebben de vorm van zwarte ringetjes. Vaak zien we dat deze ringvorm onderbroken is, dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Er dienen wel 6 keelstippen aanwezig te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen . De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatie tekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltkening zijn helder geel zonder groene waas. De omzoming van de vleugeltkening dient scherp en zo regelmatig mogelijk te zijn. Bij de vleugel en staartpennen zien we vaak dat de omzoming aan het uiteinde van de veer iets breder wordt, dit is toegestaan. EF spangle wordt ook gevraagd in cinnamon, de tekeningonderdelen dienen dan diep bruin te zijn. EF spangle is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
EF spangle groen	De lichaamskleur dient diep egaal helder grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
EF spangle D groen	De lichaamskleur dient diep egaal helder donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
EF spangle DD groen	De lichaamskleur dient diep egaal helder olijfgroen te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op EF spangle grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
EF spangle violet groen	Violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
EF spangle grijsgroen	De lichaamskleur dient diep egaal helder grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De wangvlekken zijn grijs van kleur. De kleurslag lijkt enigszins op EF spangle DD groen, deze heeft violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING EF SPANGLE AQUA SERIE:

Kleurslag	EF spangle aqua	EF spangle D aqua	EF spangle DD aqua	EF spangle violet aqua	EF spangle grijs aqua
Oude benaming	Spangle Australisch geelmasker hemelsblauw	Spangle Australisch geelmasker kobaltblauw	Spangle Australisch geelmasker mauve	Spangle Australisch geelmasker violet	Spangle Australisch geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart- dekveren	Diep egaal helder lichtgroenblauw	Diep egaal helder donker groenblauw	Diep egaal helder olijfgroenblauw	Diep egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Diep egaal helder grijs groenblauw
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 zwarte keelstippen met een lichtgeel centrum	6 zwarte keelstippen met een lichtgeel centrum	6 zwarte keelstippen met een lichtgeel centrum	6 zwarte keelstippen met een lichtgeel centrum	6 zwarte keelstippen met een lichtgeel centrum
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Vleugeltekening	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.
Ondergrondkleur vleugels	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Vleugelpennen	Lichtgeel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Lichtgeel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Lichtgeel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Lichtgeel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Lichtgeel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.
Staartpennen	Lichtgeel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Lichtgeel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Lichtgeel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Lichtgeel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Lichtgeel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN ENKELFACTORIGE SPANGLE AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. Het ideaalbeeld vraagt keelstippen waarvan het centrum is lichtgeel van kleur is, de ideale keelstippen hebben de vorm van zwarte ringetjes. Vaak zien we dat deze ringvorm onderbroken is, dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Er dienen wel 6 keelstippen aanwezig te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening zijn helder geel zonder groene waas. De omzoming van de vleugeltekening dient scherp en zo regelmatig mogelijk te zijn. Bij de vleugel en staartpenen zien we vaak dat de omzoming aan het uiteinde van de veer iets breder wordt, dit is toegestaan. EF spangle wordt ook gevraagd in cinnamon, de tekening onderdelen dienen dan diep bruin te zijn. EF spangle is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
EF spangle aqua	De lichaamskleur dient diep egaal helder groenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur.
EF spangle D Aqua	De lichaamskleur dient diep egaal donker helder groenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar D groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Ook een duidelijke blauwe waas, met name tussen de poten dient te worden bestraft bij kleur.
EF spangle DD aqua	De lichaamskleur dient diep egaal diep helder olijf groenblauw te zijn te zijn met een duidelijke violette waas. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar donker grijsblauw neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. De staartpenen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijs aqua, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpenen.
EF spangle violet aqua	De lichaamskleur dient diep egaal helder donker groenblauw te zijn te zijn, regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar violet groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
EF spangle grijs aqua	De lichaamskleur dient diep helder grijs groenblauw te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar grijsgroen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpenen zijn zwart en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op EF spangle DD aqua, deze heeft diep donkerblauwe staartpenen en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING EF SPANGLE TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	EF spangle turquoise	EF spangle D turquoise	EF spangle DD turquoise	EF spangle violet turquoise	EF spangle grijs turquoise
Oude benaming	Spangle geelmasker type 2 hemelsblauw	Spangle geelmasker type 2 kobaltblauw	Spangle geelmasker type 2 mauve	Spangle geelmasker type 2 violet	Spangle geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Diep blauw, met een duidelijke groene waas.	Diep donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Diep donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Diep violetblauw, met een duidelijke groene waas	Diep grijs, met een duidelijke groene waas.
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Bleek geel	Bleek geel	Bleek geel	Bleek geel	Bleek geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 zwarte keelstippen met een bleek geel centrum	6 zwarte keelstippen met een bleek geel centrum	6 zwarte keelstippen met een bleek geel centrum	6 zwarte keelstippen met een bleek geel centrum	6 zwarte keelstippen met een bleek geel centrum
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Vleugeltekening	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.
Ondergrondkleur vleugels	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Vleugelpennen	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.
Staartpennen	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN ENKELFACTORIG SPANGLE TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de onevenredige reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldeuk. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. Het ideaalbeeld vraagt keelstippen waarvan het centrum is bleekgeel van kleur is, de ideale keelstippen hebben de vorm van zwarte ringetjes. Vaak zien we dat deze ringvorm onderbroken is, dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Er dienen wel 6 keelstippen aanwezig te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is bleek geel zonder blauwgroene waas. De omzoming van de vleugeltekening dient scherp en zo regelmatig mogelijk te zijn. Bij de vleugel en staartpennen zien we vaak dat de omzoming aan het uiteinde van de veer iets breder wordt, dit is toegestaan. EF spangle wordt ook gevraagd in cinnamon, de tekeningonderdelen dienen dan diep bruin te zijn. EF spangle is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
EF spangle turquoise	De lichaamskleur dient diep blauw te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout.
EF spangle D turquoise	De lichaamskleur dient diep donkerblauw, met een te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout.
EF spangle DD turquoise	De lichaamskleur dient diep diep donker grijsblauw te zijn te zijn met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijs turquoise, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
EF spangle violet turquoise	De lichaamskleur dient diep violet met een duidelijke groene waas te zijn te zijn, het ontbreken van deze duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleur. Violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor .
EF spangle grijs turquoise	De lichaamskleur dient grijs, met een duidelijke groene waas te zijn. Regelmatig zien we vogels welke deze groene waas missen, dit dient te worden bestraft bij kleur. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De wangvlekken zijn grijs van kleur. De kleurslag lijkt enigszins op EF spangle DD turquoise, deze heeft violette wangvlekken .

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING EF SPANGLE GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	EF spangle geelmasker	EF spangle D geelmasker	EF spangle DD geelmasker	EF spangle violet geelmasker	EF spangle grijs geelmasker
Oude benaming	Spangle geelmasker type 1 hemelsblauw	Spangle geelmasker type 1 kobaltblauw	Spangle geelmasker type 1 mauve	Spangle geelmasker type 1 violet	Spangle geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Diep egaal hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 zwarte keelstippen met een bleek geel centrum	6 zwarte keelstippen met een bleek geel centrum	6 zwarte keelstippen met een bleek geel centrum	6 zwarte keelstippen met een bleek geel centrum	6 zwarte keelstippen met een bleek geel centrum
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugelpennen	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.
Staartpennen	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN ENKELFACTORIGE SPANGLE GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. Het ideaalbeeld vraagt keelstippen waarvan het centrum wit van kleur is. De ideale keelstippen hebben de vorm van zwarte ringetjes. Vaak zien we dat deze ringvorm onderbroken is, dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Er dienen wel 6 keelstippen aanwezig te zijn. <i>De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen.</i> De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is wit. Er zal vaak een minimale gele waas aanwezig zijn, dit dient met coulance te worden beoordeeld. De omzoming van de vleugeltekening dient scherp en zo regelmatig mogelijk te zijn. Bij de vleugel en staartpenen zien we vaak dat de omzoming aan het uiteinde van de veer iets breder wordt, dit is toegestaan. EF spangle wordt ook gevraagd in cinnamon, de tekeningonderdelen dienen dan diep bruin te zijn. <i>EF spangle is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
EF spangle geelmasker	De lichaamskleur dient diep egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
EF spangle D geelmasker	De lichaamskleur dient diep donkerblauw te zijn, zonder gele waas. Een violette waas tussen de poten is eveneens een kleurfout.
EF spangle DD geelmasker	De lichaamskleur dient diep egaal donker grijsblauw te zijn. De wangvlekken zijn violetblauw van kleur. De kleurslag lijkt enigszins op grijsblauw, deze heeft grijze wangvlekken.
EF spangle violet geelmasker	De lichaamskleur dient diep egaal violetblauw te zijn, zonder groene waas. Violet geelmasker komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
EF spangle grijs geelmasker	De lichaamskleur dient diep helder grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De wangvlekken zijn grijs van kleur. De kleurslag lijkt enigszins op EF spangle DD geelmasker, deze heeft diep violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING EF SPANGLE BLAUW SERIE:

Kleurslag	EF spangle blauw	EF spangle D blauw	EF spangle DD blauw	EF spangle violetblauw	EF spangle grijsblauw
Oude benaming	Spangle hemelsblauw	Spangle kobaltblauw	Spangle mauve	Spangle violet	Spangle grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 zwarte keelstippen met een wit centrum	6 zwarte keelstippen met een wit centrum	6 zwarte keelstippen met een wit centrum	6 zwarte keelstippen met een wit centrum	6 zwarte keelstippen met een wit centrum
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugelpennen	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.
Staartpennen	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN ENKELFACTORIGE SPANGLE BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. Het ideaalbeeld vraagt keelstippen waarvan het centrum wit van kleur is. De ideale keelstippen hebben de vorm van zwarte ringetjes. Vaak zien we dat deze ringvorm onderbroken is. Dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Er dienen wel 6 keelstippen aanwezig te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltkening is wit zonder blauwe waas. De omzoming van de vleugeltkening dient scherp en zo regelmatig mogelijk te zijn. Bij de vleugel en staartpennen zien we vaak dat de omzoming aan het uiteinde van de veer iets breder wordt, dit is toegestaan. EF spangle wordt ook gevraagd in cinnamon, de tekeningonderdelen dienen dan diep bruin te zijn. EF spangle is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
EF spangle blauw	De lichaamskleur dient egaal diep helder hemelsblauw te zijn.
EF spangle D Blauw	De lichaamskleur dient diep egaal donkerblauw te zijn. Een violette waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
EF spangle DD Blauw	De lichaamskleur dient diep egaal donker grijsblauw te zijn. De wangvlekken zijn violetblauw van kleur. De kleurslag lijkt enigszins op EF spangle grijs, deze heeft grijze wangvlekken.
EF spangle violetblauw	Violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur.
EF spangle grijsblauw	De lichaamskleur dient diep egaal helder grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De wangvlekken zijn grijs van kleur. De kleurslag lijkt enigszins op EF spangle DD blauw, deze heeft violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING DF SPANGLE SERIE:

Kleurslag	DF spangle groen	DF spangle aqua	DF spangle turquoise	DF spangle geelmasker	DF spangle blauw
Oude benaming	DF spangle groen	DF spangle Australisch geelmasker blauw	DF spangle geelmasker type 2 blauw	DF spangle geelmasker type 1 blauw	DF spangle blauw
Kleur :					
Lichaamskleur	Diep helder geel	Helder licht geel	Helder bleek geel	Helder wit	Helder wit
Vleugelpennen	Geel, iets lichter dan de lichaamskleur	Licht geel, iets lichter dan de lichaamskleur.	Bleek geel, iets lichter dan de lichaamskleur.	Helder wit	Helder wit
Staartpennen	Geel	Licht geel	Bleek geel	Wit	Helder wit
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Hoornkleurig
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Neusdoppen	Man: blauw Pop: Bruin	Man: blauw Pop: Bruin	Man: blauw Pop: Bruin	Man: blauw Pop: Bruin	Man: blauw Pop: Bruin
Tekening					
Wangvlekken	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Masker	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Geel	n.v.t.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN DUBBELFACTORIGE SPANGLE SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn.
DF spangle groen	De lichaamskleur dient diep helder geel te zijn, zonder groene waas. Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
DF spangle aqua	De lichaamskleur dient helder licht geel te zijn, zonder groenblauwe waas. Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
DF spangle turquoise	De lichaamskleur dient helder bleek geel te zijn, groene / blauwe waas. Het is lastig om de kleur egaal te krijgen en over de gehele vogel evenredig gereduceerd. Enige coulance m.b.t dit onderdeel. Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
DF spangle geelmasker	Ideaal is als de vogel volledig helder wit is met uitsluitend een geel masker. Nagenoeg altijd zal het vleugeldekk nog een gele waas tonen, dit mag niet worden bestraft. Aangezien het masker bij deze kleurslag scherp afgetekend dient te zijn, word deze kleurslag gekeurd in schaal 1 .
DF spangle blauw	De lichaamskleur dient helder wit te zijn zonder blauwe waas. Deze kleurslag word gekeurd in schaal 2

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING GRIJSVLEUGEL SERIE:

Kleurslag	Grijsvleugel groen	Grijsvleugel D groen	Grijsvleugel DD groen	Grijsvleugel violet groen	Grijsvleugel grijsgroen
Oude benaming	Grijsvleugel lichtgroen	Grijsvleugel donkergroen	Grijsvleugel olijfgroen	Grijsvleugel violetgroen	Grijsvleugel grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal helder licht grasgroen	Egaal helder licht donkergroen	Egaal helder licht olijfgroen	Licht donkergroen met een duidelijke violette waas.	Licht egaal helder grijsgroen
Vleugelpennen	Diep grijs met minimale gele rand	Diep grijs met minimale gele rand	Diep grijs met minimale gele rand	Diep grijs met minimale gele rand	Diep grijs met minimale gele rand
Staartpennen	Licht donkerblauw	Licht donkerblauw	Licht donkerblauw	Licht violetblauw	Grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht diep violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen
Ondulatietekening	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugeltekening	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN GRIJSVLEUGEL GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. De ideale melanine reductie van de lichaamskleur is circa 50% t.o.v. vogels in de normaalserie. Er komen zgn. volkleur grijsvleugels voor. Deze hebben een nagenoeg normale lichaamskleur, de ondulatietekening en de vleugeltekening zijn wel voor 50% in kleur gereduceerd. Dit is een niet gewenste kleurslag. Deze vogels worden gekeurd als grijsvleugel en dienen te worden bestraft op de afwijkende lichaamskleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 50% t.o.v. de normaalserie. De kleur mag zeker niet lichtgrijs zijn, dit is een tekeningfout. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder geel zonder groene waas. <i>Grijsvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Grijsvleugel groen	De lichaamskleur dient egaal helder licht grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
Grijsvleugel D groen	De lichaamskleur dient egaal helder licht donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Grijsvleugel DD groen	De lichaamskleur dient helder licht olijfgroen te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijsvleugel grijsgroen, deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Grijsvleugel violet groen	Violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Grijsvleugel grijsgroen	De lichaamskleur dient egaal helder licht grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING GRIJSVLEUGEL AQUA SERIE:

Kleurslag	Grijsvleugel aqua	Grijsvleugel D aqua	Grijsvleugel DD aqua	Grijsvleugel violet aqua	Grijsvleugel grijs aqua
Oude benaming	Grijsvleugel Australisch geelmasker hemelsblauw	Grijsvleugel Australisch geelmasker kobaltblauw	Grijsvleugel Australisch. geelmasker mauve	Grijsvleugel Australisch geelmasker violet	Grijsvleugel Australisch geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart- dekveren	Egaal helder licht groenblauw	Egaal helder licht donkergroenblauw	Egaal helder licht olijfgroenblauw	Egaal helder licht olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder licht grijs groenblauw
Vleugelpennen	Diep grijs met minimale lichtgele rand	Diep grijs met minimale lichtgele rand	Diep grijs met minimale lichtgele rand	Diep grijs met minimale lichtgele rand	Diep grijs met minimale lichtgele rand
Staartpennen	Licht donkerblauw	Licht donkerblauw	Licht donkerblauw	Licht violetblauw	Grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen
Ondulatietekening	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Vleugeltekening	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN GRIJSVLEUGEL AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. De ideale melanine reductie van de lichaamskleur is circa 50% t.o.v. vogels in de normaalserie. Er komen zgn. volkleur grijsvleugels voor. Deze hebben een nagenoeg normale lichaamskleur, de ondulatietekening en de vleugeltekening zijn wel voor 50% in kleur gereduceerd. Dit is een niet gewenste kleurslag. Deze vogels worden gekeurd als grijsvleugel en dienen te worden bestraft op de afwijkende lichaamskleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 50% t.o.v. de normaalserie. De kleur mag zeker niet lichtgrijs zijn, dit is een tekeningfout. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder geel zonder groenblauwe waas. Grijsvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties .
Grijsvleugel aqua	De lichaamskleur dient egaal licht groenblauw te zijn te zijn. regelmatig zien we vogels welke naar grijsvleugel groen neigen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Grijsvleugel D Aqua	De lichaamskleur dient egaal licht donkergroenblauw te zijn te zijn, welke niet naar groen of blauw mag neigen. Regelmatig zien we vogels welke zien we vogels welke naar grijsvleugel D groen neigen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Ook een duidelijke blauwe waas, met name tussen de poten dient te worden bestraft bij kleur.
Grijsvleugel DD aqua	De lichaamskleur dient egaal licht olifgroenblauw te zijn te zijn met een duidelijke violette waas. regelmatig zien we vogels welke naar grijsvleugel DD groen neigen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleurdiepte. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijs aqua, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Grijsvleugel violet aqua	De lichaamskleur dient egaal donker groenblauw te zijn te zijn, met een duidelijke violette waas. Deze kleur mag niet naar groen of blauw neigen. regelmatig zien we vogels welke naar grijsvleugel violetgroen neigen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Grijsvleugel grijs aqua	De lichaamskleur dient helder licht grijs groenblauw te zijn. regelmatig zien we vogels welke naar grijsvleugel grijsgroen neigen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING GRIJSVLEUGEL TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Grijsvleugel turquoise	Grijsvleugel D turquoise	Grijsvleugel DD turquoise	Grijsvleugel violet turquoise	Grijsvleugel grijs turquoise
Oude benaming	Grijsvleugel geelmasker type 2 hemelsblauw	Grijsvleugel geelmasker type 2 kobaltblauw	Grijsvleugel geelmasker type 2 mauve	Grijsvleugel geelmasker type 2 violet	Grijsvleugel geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Licht blauw, met een groene waas.	Licht donkerblauw, met een groene waas.	Licht donker grijsblauw, met een groene waas.	Licht violetblauw, met een groene waas	Licht grijs, met een groene waas.
Vleugelpennen	Diep grijs met minimale bleekgele rand	Diep grijs met minimale bleekgele rand	Diep grijs met minimale bleekgele rand	Diep grijs met minimale bleekgele rand	Diep grijs met minimale bleekgele rand
Staartpennen	Licht donkerblauw	Licht donkerblauw	Licht donkerblauw	Licht violetblauw	Grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen
Ondulatietekening	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Vleugeltekening	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN GRIJSVLEUGEL TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. De ideale melanine reductie van de lichaamskleur is circa 50% t.o.v. vogels in de normaalserie. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Er komen zgn. volkleur grijsvleugels voor. Deze hebben een nagenoeg normale lichaamskleur, de ondulatietekening en de vleugeltekening zijn wel voor 50% in kleur gereduceerd. Dit is een niet gewenste kleurslag. Deze vogels worden gekeurd als grijsvleugel en dienen te worden bestraft op de afwijkende lichaamskleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 50% t.o.v. de normaalserie. De kleur mag zeker niet lichtgrijs zijn, dit is een tekeningfout. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening bleek geel zonder blauwe waas. Grijsvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties
Grijsvleugel turquoise	De lichaamskleur dient licht blauw te zijn te zijn, met een blauwe waas. Deze kleur mag niet naar groen of blauw neigen. Regelmatig zien we vogels welke de groene waas onvoldoende tonen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleur.
Grijsvleugel D turquoise	De lichaamskleur dient licht donkerblauw te zijn te zijn, met een groene waas. Het onvoldoende tonen van de groene waas, dient te worden bestraft bij kleur, ook een duidelijke violette waas, met name tussen de poten dient te worden bestraft bij kleur.
Grijsvleugel DD turquoise	De lichaamskleur dient licht donker grijsblauw te zijn te zijn met een groene waas. Het onvoldoende tonen van de groene waas, dient te worden bestraft bij kleur. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijsvleugel grijs turquoise , deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Grijsvleugel violet turquoise	De lichaamskleur dient licht violet te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze groene waas dient te worden bestraft bij kleur. Violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Grijsvleugel grijs turquoise	De lichaamskleur dient licht grijs te zijn, met een groene waas Het onvoldoende tonen van deze groene waas, dient te worden bestraft bij kleur. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING GRIJSVLEUGEL GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Grijsvleugel geelmasker	Grijsvleugel D geelmasker	Grijsvleugel DD geelmasker	Grijsvleugel violet geelmasker	Grijsvleugel grijs geelmasker
Oude benaming	Grijsvleugel geelmasker type 1 hemelsblauw	Grijsvleugel geelmasker type 1 kobaltblauw	Grijsvleugel geelmasker type 1 mauve	Grijsvleugel geelmasker type 1 violet	Grijsvleugel geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal licht hemelsblauw	Egaal licht donkerblauw	Egaal licht donker grijsblauw	Egaal licht helder violetblauw	Egaal licht grijs
Vleugelpennen	Diep grijs met minimale witte rand	Diep grijs met minimale witte rand	Diep grijs met minimale witte rand	Diep grijs met minimale witte rand	Diep grijs met minimale witte rand
Staartpennen	Licht donkerblauw	Licht donkerblauw	Licht donkerblauw	Licht violetblauw	Grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen
Ondulatietekening	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN GRIJSVLEUGEL GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. De ideale melanine reductie van de lichaamskleur is circa 50% t.o.v. vogels in de normaalserie. Er komen zgn. volkleur grijsvleugels voor. Deze hebben een nagenoeg normale lichaamskleur, de ondulatietekening en de vleugeltekening zijn wel voor 50% in kleur gereduceerd. Dit is een niet gewenste kleurslag. Deze vogels worden gekeurd als grijsvleugel en dienen te worden bestraft op de afwijkende lichaamskleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 50% t.o.v. de normaalserie. De kleur mag zeker niet lichtgrijs zijn, dit is een tekeningfout. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is wit. Er zal vaak een minimale gele waas aanwezig zijn, dit dient met coulance te worden beoordeeld. Een witte ondergrondkleur, zonder gele waas geniet wel de voorkeur. Grijsvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Grijsvleugel geelmasker	De lichaamskleur dient egaal licht hemelsblauw te zijn.
Grijsvleugel D geelmasker	De lichaamskleur dient licht donkerblauw te zijn. Een violette waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Grijsvleugel DD geelmasker	De lichaamskleur dient licht donker grijsblauw te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijsvleugel grijs, deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Grijsvleugel violet geelmasker	Grijsvleugel violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur.
Grijsvleugel grijs geelmasker	De lichaamskleur dient helder lichtgrijs grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING GRIJSVLEUGEL BLAUW SERIE:

Kleurslag	Grijsvleugel blauw	Grijsvleugel D blauw	Grijsvleugel DD blauw	Grijsvleugel violetblauw	Grijsvleugel grijsblauw
Oude benaming	Grijsvleugel hemelsblauw	Grijsvleugel kobaltblauw	Grijsvleugel mauve	Grijsvleugel violet	Grijsvleugel grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Egaal licht helder hemelsblauw	Egaal licht donkerblauw	Egaal licht donker grijsblauw	Egaal licht helder violetblauw	Egaal licht grijs
Vleugelpennen	Diep grijs met minimale witte rand	Diep grijs met minimale witte rand	Diep grijs met minimale witte rand	Diep grijs met minimale witte rand	Diep grijs met minimale witte rand
Staartpennen	Licht donkerblauw	Licht donkerblauw	Licht donkerblauw	Licht violetblauw	Grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen
Ondulatietekening	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs	Diep grijs
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN GRIJSVLEUGEL BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. De ideale melanine reductie van de lichaamskleur is circa 50% t.o.v. vogels in de normaalserie. Er komen zgn. volkleur grijsvleugels voor. Deze hebben een nagenoeg normale lichaamskleur, de ondulatietekening en de vleugeltekening zijn wel voor 50% in kleur gereduceerd. Dit is een niet gewenste kleurslag. Deze vogels worden gekeurd als grijsvleugel en dienen te worden bestraft op de afwijkende lichaamskleur. Tekening Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen.. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 50 % t.o.v. de normaalserie. De kleur mag zeker niet lichtgrijs zijn, dit is een tekeningfout. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening wit zonder blauwe waas. De ogen zijn zwart met een witte iris, een iets lichtere kleur is toegestaan. <i>Grijsvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Grijsvleugel blauw	De lichaamskleur dient egaal licht helder hemelsblauw te zijn
Grijsvleugel D Blauw	De lichaamskleur dient egaal licht donkerblauw te zijn. Een violette waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Grijsvleugel DD Blauw	De lichaamskleur dient egaal licht donker grijsblauw te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijsvleugel grijs, deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Grijsvleugel violetblauw	Grijsvleugel violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur.
Grijsvleugel grijsblauw	De lichaamskleur dient egaal lichtgrijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BLANKVLEUGEL SERIE:

Kleurslag	Blankvleugel groen	Blankvleugel D groen	Blankvleugel DD groen	Blankvleugel violet groen	Blankvleugel grijsgroen
Oude benaming	Geelvleugel lichtgroen	Geelvleugel donkergroen	Geelvleugel olijfgroen	Blankvleugel violetgroen	Geelvleugel grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal helder grasgroen	Egaal helder donkergroen	Egaal helder olijfgroen	Egaal donker groen met een duidelijke violette waas.	Egaal helder grijsgroen
Vleugelpennen	Wit, met een smalle gele rand aan de buitenvlag				
Staartpennen	Wit				
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar
Ondulatietekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugeltekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur vleugels	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BLANKVLEUGEL GROEN SERIE:

Algemeen	Bij de blankvleugel streven we naar een maximaal contrast. In de lichaamskleur dient de reductie minimaal te zijn. De ondulatietekening, vleugeltekening en keelstippen dienen zo ver mogelijk in kleur gereduceerd te zijn, waarbij het ideaal is wanneer deze niet meer waarneembaar zouden zijn. In de kleur van de wangvlekken willen we geen reductie van de kleur zien. Kleur: De lichaamskleur dient diep helder en egaal van kleur te zijn, ideaal is wanneer deze gelijk is aan de kleur van vogels in de normaalserie. Het ideaalbeeld omschrijft vleugelpennen en staartpennen waarbij de melanine reductie volledig is. In de praktijk blijkt dit vooralsnog nauwelijks realiseerbaar, zodat het tonen van een minimale grijze kleur soepel dient te worden beoordeeld. Tekening: Het ideaalbeeld omschrijft dat de ondulatietekening, vleugeltekening en keelstippen nauwelijks zichtbaar zijn. Dit ideaalbeeld is lastig te realiseren, zodat de nodige coulance bij de beoordeling van dit onderdeel zeker op zijn plaats is. Dit geldt niet voor de kleur van de wangvlekken, deze dienen te voldoen aan hetgeen in de standaard vermeld staat. Blankvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Blankvleugel groen	De lichaamskleur dient egaal helder grasgroen te zijn, zonder blauwe waas
Blankvleugel D groen	De lichaamskleur dient egaal helder donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Blankvleugel DD groen	De lichaamskleur dient egaal helder olijfgroen te zijn. De staartpennen donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op blankvleugel grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Blankvleugel violet groen	Violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Blankvleugel grijsgroen	De lichaamskleur dient egaal helder grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BLANKVLEUGEL AQUA SERIE:

Kleurslag	Blankvleugel aqua	Blankvleugel D aqua	Blankvleugel DD aqua	Blankvleugel violet aqua	Blankvleugel grijs aqua
Oude benaming	Geelvleugel geelmasker type 1	Geelvleugel geelmasker type 1	Geelvleugel geelmasker type 1	Geelvleugel geelmasker type 1	Geelvleugel geelmasker type 1
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal helder lichtgroenblauw	Egaal helder donker groenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder grijs groenblauw
Vleugelpennen	Wit, met een smalle licht gele rand aan de buitenvlag.				
Staartpennen	Wit				
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar
Ondulatietekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Vleugeltekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur vleugels	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BLANKVLEUGEL AQUA SERIE:

Algemeen	Bij de blankvleugel streven we naar een maximaal contrast. In de lichaamskleur dient de reductie minimaal te zijn. De ondulatietekening, vleugeltekening en keelstippen dienen zo ver mogelijk in kleur gereduceerd te zijn, waarbij het ideaal is wanneer deze niet meer waarneembaar zouden zijn. In de kleur van de wangvlekken willen we geen reductie van de kleur zien. Kleur: De lichaamskleur dient diep helder en egaal van kleur te zijn, ideaal is wanneer deze gelijk is aan de kleur van vogels in de normaalserie. Het ideaalbeeld omschrijft vleugelpennen en staartpennen waarbij de melanine reductie volledig is. In de praktijk blijkt dit vooralsnog nauwelijks realiseerbaar, zodat het tonen van een minimale grijze kleur soepel dient te worden beoordeeld. Tekening: Het ideaalbeeld omschrijft dat de ondulatietekening, vleugeltekening en keelstippen nauwelijks zichtbaar zijn. Dit ideaalbeeld is lastig te realiseren, zodat de nodige coulance bij de beoordeling van dit onderdeel zeker op zijn plaats is. Dit geldt niet voor de kleur van de wangvlekken, deze dienen te voldoen aan hetgeen in de standaard vermeld staat. <i>Blankvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Blankvleugel groen	De lichaamskleur dient egaal helder groenblauw te zijn, zonder blauwe waas.
Blankvleugel D groen	De lichaamskleur dient egaal helder donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Blankvleugel DD groen	De lichaamskleur dient egaal helder olijfgroen te zijn. De staartpennen donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op blankvleugel grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Blankvleugel violetgroen	Violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Blankvleugel grijsgroen	De lichaamskleur dient egaal helder grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BLANKVLEUGEL TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Blankvleugel turquoise	Blankvleugel D turquoise	Blankvleugel DD turquoise	Blankvleugel violet turquoise	Blankvleugel grijs turquoise
Oude benaming	Geelvleugel geelmasker type 2	Geelvleugel geelmasker type 2	Geelvleugel geelmasker type 2	Geelvleugel geelmasker type 2	Geelvleugel geelmasker type 2
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Blauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugelpennen	Wit, met een smalle bleek gele rand aan de buitenvlag.				
Staartpennen	Wit				
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Licht geel	Licht geel	Licht geel	Licht geel	Licht geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Grijs
Keelstippen	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar
Ondulatietekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Vleugeltekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur vleugels	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BLANKVLEUGEL TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Bij de blankvleugel streven we naar een maximaal contrast. In de lichaamskleur dient de reductie minimaal te zijn. De ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen dienen zo ver mogelijk in kleur gereduceerd te zijn, waarbij het ideaal is wanneer deze niet meer waarneembaar zouden zijn. In de kleur van de wangvlekken willen we geen reductie van de kleur zien. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldeuk. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. De lichaamskleur dient diep helder en egaal van kleur te zijn, ideaal is wanneer deze gelijk is aan de kleur van vogels in de normaalserie. Het ideaalbeeld omschrijft vleugelpennen en staartpennen waarbij de melaninereductie volledig is. In de praktijk blijkt dit vooralsnog nauwelijks realiseerbaar, zodat het tonen van een minimale grijze kleur soepel dient te worden beoordeeld. Tekening: Het ideaalbeeld omschrijft dat de ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen niet / nauwelijks zichtbaar zijn. Dit ideaalbeeld is lastig te realiseren, zodat de nodige coulance bij de beoordeling van dit onderdeel zeker op zijn plaats is. Dit geldt niet voor de kleur van de wangvlekken, deze dienen te voldoen aan hetgeen in de standaard vermeld staat. <i>Blankvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Blankvleugel turquoise	De lichaamskleur dient blauw te zijn, met een duidelijke groene was. Het ontbreken van deze duidelijke groene was is een kleurfout.
Blankvleugel D turquoise	De lichaamskleur dient donkerblauw, met een duidelijke groene was te zijn. Het ontbreken van de duidelijke groene was dient te worden bestraft bij kleur.
Blankvleugel DD turquoise	De lichaamskleur dient donker grijsblauw, met een duidelijke groene was te zijn. Het ontbreken van deze was is een kleurfout. De wangvlekken zijn violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op blankvleugel grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken.
Blankvleugel violet turquoise	Blankvleugel violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violet-groene was te laten zien. Het ontbreken van deze was is een kleurfout
Blankvleugel grijs turquoise	De lichaamskleur dient egaal grijs te zijn met een duidelijke groene was. Het ontbreken van deze groene was is een kleurfout. te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BLANKVLEUGEL GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Blankvleugel geelmasker	Blankvleugel D geelmasker	Blankvleugel DD geelmasker	Blankvleugel violet geelmasker	Blankvleugel grijs geelmasker
Oude benaming	Geelvleugel geelmasker type 1	Geelvleugel geelmasker Type 1	Geelvleugel geelmasker type 1	Geelvleugel geelmasker Type 1	Geelvleugel geelmasker Type 1
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Diep egaal hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Vleugelpennen	Wit				
Staartpennen	Wit				
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar
Ondulatietekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BLANKVLEUGEL GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Bij de blankvleugel streven we naar een maximaal contrast. In de lichaamskleur dient de reductie minimaal te zijn. De ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen dienen zo ver mogelijk in kleur gereduceerd te zijn, waarbij het ideaal is wanneer deze niet meer waarneembaar zouden zijn. In de kleur van de wangvlekken willen we geen reductie van de kleur zien. Tekening: Kleur: De lichaamskleur dient diep helder en egaal van kleur te zijn, ideaal is wanneer deze gelijk is aan de kleur van vogels in de normaalserie. Het ideaalbeeld omschrijft vleugelpennen en staartpennen waarbij de melanine reductie volledig is. In de praktijk blijkt dit vooralsnog nauwelijks realiseerbaar, zodat het tonen van een minimale grijze kleur soepel dient te worden beoordeeld. Tekening: Het ideaalbeeld omschrijft dat de ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen niet / nauwelijks zichtbaar zijn. Dit ideaalbeeld is lastig te realiseren, zodat de nodige coulance bij de beoordeling van dit onderdeel zeker op zijn plaats is. Dit geldt niet voor de kleur van de wangvlekken, deze dienen te voldoen aan hetgeen in de standaard vermeld staat. De ideale ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltkening is wit. Er zal nagenoeg altijd nog een minimale gele waas aanwezig zijn, dit mag niet worden bestraft. Een witte ondergrondkleur zonder gele waas geniet wel de voorkeur. <i>Blankvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Blankvleugel turquoise	De lichaamskleur dient diep egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
Blankvleugel D turquoise	De lichaamskleur dient diep egaal donkerblauw, zonder groene waas.
Blankvleugel DD turquoise	De lichaamskleur dient diep egaal donker grijsblauw, zonder groene waas te zijn. De wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op blankvleugel grijs turquoise, deze heeft grijze wangvlekken.
Blankvleugel violet turquoise	Blankvleugel violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient zo diep en egaal mogelijk te zijn.
Blankvleugel grijs turquoise	De lichaamskleur dient diep egaal grijs te zijn, zonder groene waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BLANKVLEUGEL BLAUW SERIE:

Kleurslag	Blankvleugel blauw	Blankvleugel D blauw	Blankvleugel DD blauw	Blankvleugel violetblauw	Blankvleugel grijsblauw
Oude benaming	Witvleugel hemelsblauw	Witvleugel kobaltblauw	Witvleugel mauve	Witvleugel violet	Witvleugel grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Egaal helder hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Vleugelpennen	Wit				
Staartpennen	Wit				
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar
Ondulatietekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BLANKVLEUGEL BLAUW SERIE:

Algemeen	Bij de blankvleugel streven we naar een maximaal contrast. In de lichaamskleur dient de reductie minimaal te zijn. De ondulatietekening, vleugeltekening en keelstippen dienen zo ver mogelijk in kleur gereduceerd te zijn, waarbij het ideaal is wanneer deze niet meer waarneembaar zouden zijn. In de kleur van de wangvlekken willen we geen reductie van de kleur zien. Kleur: De lichaamskleur dient diep helder en egaal van kleur te zijn, ideaal is wanneer deze gelijk is aan de kleur van vogels in de normaalserie. Het ideaalbeeld omschrijft vleugelpennen en staartpennen waarbij de melaninereductie volledig is. In de praktijk blijkt dit vooralsnog nauwelijks realiseerbaar, zodat het tonen van een minimale grijze kleur soepel dient te worden beoordeeld. Tekening: Het ideaalbeeld omschrijft dat de ondulatietekening, vleugeltekening en keelstippen niet / nauwelijks zichtbaar zijn. Dit ideaalbeeld is lastig te realiseren, zodat de nodige coulance bij de beoordeling van dit onderdeel zeker op zijn plaats is. Dit geldt niet voor de kleur van de wangvlekken, deze dienen te voldoen aan hetgeen in de standaard vermeld staat. <i>Blankvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Blankvleugel blauw	De lichaamskleur dient egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
Blankvleugel D blauw	De lichaamskleur dient egaal donkerblauw, zonder groene waas.
Blankvleugel DD blauw	De lichaamskleur dient egaal donker grijsblauw, zonder groene waas te zijn. De staartpennen zijn donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op blankvleugel grijs turquoise, deze heeft grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Blankvleugel violetblauw	Blankvleugel violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient zo diep en egaal mogelijk te zijn.
Blankvleugel grijsblauw	De lichaamskleur dient egaal grijs te zijn, zonder groene waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING DILUTE SERIE:

Kleurslag	Dilute groen	Dilute D groen	Dilute DD groen	Dilute violetgroen	Dilute grijsgroen
Oude benaming	Overgoten geel	Overgoten geel	Overgoten geel	Overgoten geel	Overgoten grijsgeel
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Geel met een egaal helder grasgroene waas.	Geel met een egaal helder donkergroene waas.	Geel met een egaal helder olijfgroene waas.	Geel met een donker groen violette waas.	Geel met een egaal helder grijsgroene waas.
Vleugelpennen	Licht zilvergrijs met een gele waas	Licht zilvergrijs met een gele waas	Licht zilvergrijs met een gele waas	Licht zilvergrijs met een gele waas	Licht zilvergrijs met een gele waas
Staartpennen	Bleek blauw	Bleek blauw	Bleek blauw	Bleek violetblauw	Zilvergrijs
Poten	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs
Nagels	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek grijs
Keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen
Ondulatietekening	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugeltekening	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN DILUTE GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Bij de dilute is er een eumelanine reductie van ongeveer 80%. Dit geeft een sterk opgebleekte contrastloze vogel. De lichaamskleur dient een duidelijke waas te tonen. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen zilvergrijs te zijn (reductie circa 80 %). De tekening mag niet donker zijn, maar ook niet zover in kleur gereduceerd, dat deze nauwelijks meer waarneembaar is. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder geel zonder groene waas. <i>Dilute is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Dilute groen	De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze waas is een kleurfout.
Dilute D groen	De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke donkergroene waas. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Dilute DD groen	De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke olijfgroene waas. De staartpennen zijn bleek blauw en de wangvlekken bleek violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op dilute grijsgroen, deze heeft bleek grijze wangvlekken en zilvergrijze staartpennen.
Dilute violetgroen	Dilute violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke violette-groene waas. De violette waas dient niet beperkt te blijven tot tussen de poten.
Dilute grijsgroen	De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke grijsgroene waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor. Bleek grijze wangvlekken hebben de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING DILUTE AQUA SERIE:

Kleurslag	Dilute aqua	Dilute D aqua	Dilute DD aqua	Dilute violet aqua	Dilute grijs aqua
Oude benaming	Overgoten geelmasker type 1	Overgoten geelmasker type 1	Overgoten geelmasker type 1	Overgoten geelmasker type 1	Overgoten geelmasker type 1
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Lichtgeel met een egaal helder lichtgroenblauwe waas.	Lichtgeel met een egaal helder donker groenblauwe waas.	Lichtgeel met een egaal helder olijfgroenblauwe waas.	Lichtgeel met een egaal helder olijfgroenblauw / violette waas	Lichtgeel met een egaal helder grijs groenblauwe waas.
Vleugelpennen	Licht zilvergrijs met een gele waas.	Licht zilvergrijs met een gele waas.	Licht zilvergrijs met een gele waas.	Licht zilvergrijs met een gele waas.	Licht zilvergrijs met een gele waas.
Staartpennen	Bleek blauw	Bleek blauw	Bleek blauw	Bleek violetblauw	Zilvergrijs
Poten	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs
Nagels	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek grijs
Keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen
Ondulatietekening	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Vleugeltekening	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN DILUTE AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Bij de dilute is er een eumelanine reductie van ongeveer 80%. Dit geeft een sterk opgebleekte contrastloze vogel. De lichaamskleur dient een duidelijke waas te tonen. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even root. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltkening dienen zilvergrijs te zijn (reductie circa 80%). De tekening mag niet donker zijn, maar ook niet zover in kleur gereduceerd, dat deze nauwelijks meer waarneembaar is. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltkening helder geel zonder groenblauwe waas. <i>Dilute is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Dilute aqua	De lichaamskleur dient lichtgeel te zijn met een duidelijke groenblauwe waas. Het ontbreken van deze waas is een kleurfout.
Dilute D Aqua	De lichaamskleur dient lichtgeel te zijn met een duidelijke donker groenblauwe waas. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Dilute DD aqua	De lichaamskleur dient lichtgeel te zijn met een duidelijke olijfgroenblauwe waas. De staartpennen zijn bleek blauw en de wangvlekken bleek violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op dilute grijsgroen, deze heeft bleek grijze wangvlekken en zilvergrijze staartpennen.
Dilute violet aqua	Dilute violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient licht geel te zijn met een duidelijke violette-groenblauwe waas. De violette waas dient niet beperkt te blijven tot tussen de poten.
Dilute grijs aqua	De lichaamskleur dient lichtgeel te zijn met een duidelijke grijs groenblauwe waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor. Bleek grijze wangvlekken hebben de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING DILUTE TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Dilute turquoise	Dilute D turquoise	Dilute DD turquoise	Dilute violet turquoise	Dilute grijs turquoise
Oude benaming	Overgoten geelmasker type 2	Overgoten geelmasker type 2	Overgoten geelmasker type 2	Overgoten geelmasker type 2	Overgoten geelmasker type 2
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Bleekgeel met een blauwgroene waas.	Bleekgeel met een donkerblauw-groene waas.	Bleekgeel met een donker grijsblauw groene waas.	Bleekgeel met een violet-groene waas	Bleekgeel met een grijsgroene waas.
Vleugelpennen	Licht zilvergrijs met een iets gele waas.	Licht zilvergrijs met een iets gele waas.	Licht zilvergrijs met een iets gele waas.	Licht zilvergrijs met een iets gele waas.	Licht zilvergrijs met een iets gele waas.
Staartpennen	Bleek blauw	Bleek blauw	Bleek blauw	Bleek violetblauw	Zilvergrijs
Poten	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs
Nagels	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek grijs
Keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen
Ondulatietekening	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Vleugeltekening	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN DILUTE TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Bij de dilute is er een eumelanine reductie van ongeveer 80%. Dit geeft een sterk opgebleekte contrastloze vogel. De lichaamskleur dient een duidelijke waas te tonen. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldeuk. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn, De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen zilvergrijs te zijn (reductie circa 80%). De tekening mag niet donker zijn, maar ook niet zover in kleur gereduceerd, dat deze nauwelijks meer waarneembaar is. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder geel zonder blauwgroene waas. <i>Dilute is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Dilute turquoise	De lichaamskleur dient bleek geel te zijn met een duidelijke blauwgroene waas. Het ontbreken van deze waas is een kleurfout.
Dilute D turquoise	De lichaamskleur dient bleekgeel te zijn met een duidelijke donkergroene waas. Een donkerblauw-groene waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Dilute DD turquoise	De lichaamskleur dient bleekgeel te zijn met een duidelijke donker grijsblauw-groene waas. De staartpenen zijn bleek blauw en de wangvlekken bleek violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op dilute grijs turquoise, deze heeft bleek grijze wangvlekken en zilvergrijze staartpenen.
Dilute violet turquoise	Dilute violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient bleekgeel te zijn met een duidelijke violette-groene waas. De violette waas dient niet beperkt te blijven tot tussen de poten.
Dilute grijs turquoise	De lichaamskleur dient bleekgeel te zijn met een duidelijke grijsgroene waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor. Bleek grijze wangvlekken hebben de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING DILUTE GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Dilute geelmasker	Dilute D geelmasker	Dilute DD geelmasker	Dilute violet geelmasker	Dilute grijs geelmasker
Oude benaming	Overgoten geelmasker type 1	Overgoten geelmasker type 1	Overgoten geelmasker type 1	Overgoten geelmasker type 1	Overgoten geelmasker type 1
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Wit met een hemelsblauwe waas.	Wit met een donkerblauwe waas.	Wit met een donker grijsblauw waas.	Wit met een violette waas.	Wit met een grijze waas.
Vleugelpennen.	Licht zilvergrijs.	Licht zilvergrijs.	Licht zilvergrijs.	Licht zilvergrijs.	Licht zilvergrijs.
Staartpennen	Bleek blauw	Bleek blauw	Bleek blauw	Bleek violetblauw	Zilvergrijs
Poten	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs
Nagels	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek grijs
Keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen
Ondulatietekening	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN DILUTE GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Bij de dilute is er een eumelanine reductie van ongeveer 80%. Dit geeft een sterk opgebleekte contrastloze vogel. De lichaamskleur dient een duidelijke waas te tonen. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn, De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen zilvergrijs te zijn (reductie circa 80%). De tekening mag niet donker zijn, maar ook niet zover in kleur gereduceerd, dat deze nauwelijks meer waarneembaar is. De ideale ondergrondkleur van de ondulatietekening en de vleugeltekening is wit. Er zal vaak een minimale gele waas aanwezig zijn, dit dient met enige coulance te worden beoordeeld. De omschreven kleur geniet wel de voorkeur. <i>Dilute is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Dilute geelmasker	De lichaamskleur dient wit te zijn, met een hemelsblauwe waas. Het tonen van een groene waas is een kleurfout.
Dilute D geelmasker	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke donkerblauwe waas.
Dilute DD geelmasker	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke donker grijsblauw waas. De staartpennen zijn zilvergrijs en de wangvlekken bleek violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op dilute grijs geelmasker, deze heeft bleek grijze wangvlekken en zilvergrijze staartpennen.
Dilute violet geelmasker	Dilute violet geelmasker komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke violette waas. De violette waas dient niet beperkt te blijven tot tussen de poten.
Dilute grijs geelmasker	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke grijze waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor. Bleek grijze wangvlekken hebben de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING DILUTE BLAUW SERIE:

Kleurslag	Dilute blauw	Dilute D blauw	Dilute DD blauw	Dilute violetblauw	Dilute grijsblauw
Oude benaming	Overgoten blauw	Overgoten kobaltblauw	Overgoten mauve	Overgoten violetblauw	Overgoten grijsblauw
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Wit met een hemelsblauwe waas.	Wit met een donkerblauwe waas.	Wit met een donker grijsblauw waas.	Wit met een violette waas.	Wit met een grijze waas.
Vleugelpennen	Licht zilvergrijs.	Licht zilvergrijs.	Licht zilvergrijs.	Licht zilvergrijs.	Licht zilvergrijs.
Staartpennen	Bleek blauw	Bleek blauw	Bleek blauw	Bleek violetblauw	Zilvergrijs
Poten	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs	Roséachtig grijs
Nagels	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig	Donker hoornkleurig
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek grijs
Keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen
Ondulatietekening	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs	Zilvergrijs
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN DILUTE BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Bij de dilute is er een eumelanine reductie van ongeveer 80%. Dit geeft een sterk opgebleekte contrastloze vogel. De lichaamskleur dient een duidelijke waas te tonen. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen zilvergrijs te zijn (reductie circa 80%). De tekening mag niet donker zijn, maar ook niet zover in kleur gereduceerd, dat deze nauwelijks meer waarneembaar is. <i>Dilute is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Dilute blauw	De lichaamskleur dient wit te zijn, met een hemelsblauwe waas.
Dilute D blauw	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke donkerblauwe waas.
Dilute DD blauw	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke donker grijsblauw waas. De staartpennen zijn zilvergrijs en de wangvlekken bleek violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op dilute grijsblauw, deze heeft bleek grijze wangvlekken en zilvergrijze staartpennen.
Dilute violetblauw	Dilute violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke violette waas. De violette waas dient niet beperkt te blijven tot tussen de poten.
Dilute grijsblauw	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke grijze waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor. Bleek grijze wangvlekken hebben de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BRONZE FALLOW SERIE:

Kleurslag	Bronze fallow groen	Bronze fallow D groen	Bronze fallow DD groen	Bronze fallow violet groen	Bronze fallow grijsgroen
Oude benaming	Duits fallow lichtgroen	Duits fallow donkergroen	Duits fallow olijfgroen	Duits fallow violetgroen	Duits fallow grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Bleek grasgroen, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek donkergroen, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek olijfgroen, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek donkergroen met een duidelijke violette waas, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek grijsgroen, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren
Staartpennen	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Violetgrijs, met een diep bruine schacht	Grijs, met een bruine waas en een diepbruine schacht
Poten	Bleek rose				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris
Neusdoppen	Man: Blauw Pop: Bruin	Man: Blauw Pop: Bruin	Man: Blauw Pop: Bruin	Man: Blauw Pop: Bruin	Man: Blauw Pop: Bruin
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugelpennen	Lichtbruin met minimale gele rand	Lichtbruin met minimale gele rand	Lichtbruin met minimale gele rand	Lichtbruin met minimale gele rand	Lichtbruin met minimale gele rand

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BRONZE FALLOW GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient donker bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder geel zonder groene waas. De ogen zijn rood met een witte iris. In tegenstelling tot de pale fallow, is er bij de bronze fallow in de hoorndelen nog melanine aanwezig dan is een blauwgrijze waas bij de bleek rose pootkleur is toegestaan. <i>Bronze fallow is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Bronze fallow groen	De kleur dient bleek grasgroen te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. Een blauwe waas dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Bronze fallow D groen	De kleur dient bleek donkergroen te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden bij kleurdiepte.
Bronze fallow DD groen	De lichaamskleur dient diep bleek olijfgroen te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. De staartpennen blauwgrijs en de wangvlekken licht violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op bronze fallow grijsgroen, deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Bronze fallow violet groen	Bronze fallow violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Bronze fallow grijsgroen	De lichaamskleur dient diep en bleek grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BRONZE FALLOW AQUA SERIE:

Kleurslag	Bronze fallow aqua	Bronze fallow D aqua	Bronze fallow DD aqua	Bronze fallow violet aqua	Bronze fallow grijs aqua
Oude benaming	Duits fallow Austr. geelmasker hemelsblauw	Duits fallow Austr. geelmasker kobaltblauw	Duits fallow Austr. geelmasker mauve	Duits fallow Austr. geelmasker violet	Duits fallow Austr. geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart- dekveren	Bleek lichtgroenblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaart- dekveren	Bleek donkergroenblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaart- dekveren	Bleek olijfgroenblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaart- dekveren	Bleek olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaart- dekveren	Bleek grijs groenblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaart- dekveren
Staartpennen	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Violet grijs, met een diep bruine schacht	Grijs, met een bruine waas en een diepbruine schacht
Poten	Bleek rose				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris
Neusdoppen	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Vleugelpennen	Lichtbruin met minimale lichtgele rand	Lichtbruin met minimale lichtgele rand	Lichtbruin met minimale lichtgele rand	Lichtbruin met minimale lichtgele rand	Lichtbruin met minimale lichtgele rand

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BRONZE FALLOW AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient donker bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening licht geel zonder groenblauwe waas. De ogen zijn rood met een witte iris. In tegenstelling tot de pale fallow, is er bij de bronze fallow in de hoorndelen nog melanine aanwezig, dan is een blauwgrijze waas bij de bleek rose pootkleur toegestaan <i>Bronze fallow is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Bronze fallow aqua	De kleur dient bleek licht groenblauw te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar groen neigt. Dit dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Bronze fallow D aqua	De kleur dient bleek donkergroenblauw te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden bij kleurdiepte. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar donkergroen neigt. Dit dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Bronze fallow DD aqua	De lichaamskleur dient diep bleek olijfgroenblauw te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. De staartpennen blauwgrijs en de wangvlekken licht violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op Bronze fallow grijs aqua, deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Bronze fallow violet aqua	Bronze fallow violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Bronze fallow grijs aqua	De lichaamskleur dient diep en bleek grijs groenblauw te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BRONZE FALLOW TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Bronze fallow turquoise	Bronze fallow D turquoise	Bronze fallow DD turquoise	Bronze fallow violet turquoise	Bronze fallow grijs turquoise
Oude benaming	Duits fallow geelmasker type 2 hemelsblauw	Duits fallow geelmasker type 2 kobaltblauw	Duits fallow geelmasker type 2 mauve	Duits fallow geelmasker type 2 violet	Duits fallow geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Bleek blauw met een duidelijk groene waas, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek donkerblauw, met een duidelijke groene waas, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek violetblauw, met een duidelijke groene waas, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek grijs, met een duidelijke groene waas, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren
Staartpennen	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Violetgrijs, met een diep bruine schacht	Grijs, met een bruine waas en een diepbruine schacht
Poten	Bleek rose				
Nagels	Hoornkleurig				
Snavel	Hoornkleurig met bruine waas				
Ogen / Iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris
Neusdoppen	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Vleugelpennen	Lichtbruin met minimale bleekgele rand	Lichtbruin met minimale bleekgele rand	Lichtbruin met minimale bleekgele rand	Lichtbruin met minimale bleekgele rand	Lichtbruin met minimale bleekgele rand

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BRONZE FALLOW TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient donker bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening bleek geel zonder blauwgroene waas. De ogen zijn rood met een witte iris. De ogen zijn rood met een witte iris. In tegenstelling tot de pale fallow, is er bij de bronze fallow in de hoorndelen nog melanine aanwezig, dan is een blauwgrijze waas bij de bleek rose pootkleur is toegestaan. Bronze fallow is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Bronze fallow turquoise	De kleur dient bleek blauw met een duidelijke groene waas te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. Het ontbreken van de duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Bronze fallow D turquoise	De kleur dient bleek donkerblauw met een duidelijke groene waas te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. Het ontbreken van de duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Bronze fallow DD turquoise	De lichaamskleur dient diep bleek donker grijsblauw met een duidelijke groene waas te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. Het ontbreken van de duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleurdiepte De staartpenen blauwgrijs en de wangvlekken licht violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op Bronze fallow grijs aqua, deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpenen.
Bronze fallow violet turquoise	Bronze fallow violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten. Het ontbreken van de duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Bronze fallow grijs turquoise	De lichaamskleur dient diep en bleek grijs, met een duidelijke groene waas te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BRONZE FALLOW GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Bronze fallow geelmasker	Bronze fallow D geelmasker	Bronze fallow DD geelmasker	Bronze fallow violet geelmasker	Bronze fallow grijs geelmasker
Oude benaming	Duits fallow geelmasker type 1 hemelsblauw	Duits fallow geelmasker type 1 kobaltblauw	Duits fallow geelmasker type 1 mauve	Duits fallow geelmasker type 1 violet	Duits fallow geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Bleek hemelsblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek donkerblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek donker grijsblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek violetblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek grijs, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren
Staartpennen	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Violet grijs, met een diep bruine schacht	Grijs, met een bruine waas en een diepbruine schacht
Poten	Bleek rose				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris
Neusdoppen	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugelpennen	Lichtbruin met minimale witte rand	Lichtbruin met minimale witte rand	Lichtbruin met minimale witte rand	Lichtbruin met minimale witte rand	Lichtbruin met minimale witte rand

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BRONZE FALLOW GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient donker bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening wit. Er zal vaak een minimale gee waas aanwezig zijn, dit dient soepel te worden beoordeeld. Een witte ondergrondkleur, zonder gele waas geniet wel de voorkeur. De ogen zijn rood met een witte iris. In tegenstelling tot de pale fallow, is er bij de bronze fallow in de hoorndelen nog melanine aanwezig, dan is een blauwgrijze waas bij de bleek rose pootkleur is toegestaan. <i>Bronze fallow is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Bronze fallow geelmasker	De kleur dient bleek hemelsblauw te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren.
Bronze fallow D geelmasker	De kleur dient bleek donkerblauw te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren, zonder groene waas. Een violette waas tussen de poten is eveneens een kleurfout.
Bronze fallow DD geelmasker	De lichaamskleur dient bleek donker grijsblauw te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. De staartpennen blauwgrijs en de wangvlekken licht violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op Bronze fallow grijs geelmasker, deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Bronze fallow violet geelmasker	Bronze fallow violet geelmasker komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Bronze fallow grijs geelmasker	De lichaamskleur dient bleek grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING BRONZE FALLOW BLAUW SERIE:

Kleurslag	Bronze fallow Blauw	Bronze fallow D blauw	Bronze fallow DD blauw	Bronze fallow violetblauw	Bronze fallow grijsblauw
Oude benaming	Duits fallow hemelsblauw	Duits fallow kobaltblauw	Duits fallow mauve	Duits fallow violet	Duits fallow grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Bleek hemelsblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek donkerblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek donker grijsblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek violetblauw, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren	Bleek grijs, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren
Staartpennen	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht	Violetgrijs, met een diep bruine schacht	Grijs, met een bruine waas en een diepbruine schacht
Poten	Bleek rose				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris	Bordeauxrood met witte iris
Neusdoppen	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin	Diep bruin
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Vleugelpennen	Lichtbruin met minimale witte rand	Lichtbruin met minimale witte rand	Lichtbruin met minimale witte rand	Lichtbruin met minimale witte rand	Lichtbruin met minimale witte rand

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BRONZE FALLOW BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient donker bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening wit, een blauwe aanslag dient te worden bestraft bij tekening. De ogen zijn rood met een witte iris. In tegenstelling tot de pale fallow, is er bij de bronze fallow in de hoorndelen nog melanine aanwezig, dan is een blauwgrijze waas bij de bleek rose pootkleur is toegestaan. <i>Bronze fallow is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Bronze fallow blauw	De kleur dient bleek hemelsblauw te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren.
Bronze fallow D blauw	De kleur dient bleek donkerblauw te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. Een violette waas tussen de poten is een kleurfout.
Bronze fallow DD blauw	De lichaamskleur dient diep bleek donker grijsblauw te zijn, vanaf de borst dieper van kleur richting de onderstaartdekveren. De staartpennen blauwgrijs en de wangvlekken licht violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op Bronze fallow grijsblauw, deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Bronze fallow violetblauw	Bronze fallow violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Bronze fallow grijsblauw	De lichaamskleur dient en bleek grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING PALE FALLOW SERIE:

Kleurslag	Pale fallow groen	Pale fallow aqua	Pale fallow turquoise	Pale fallow geelmasker	Pale fallow blauw
Oude benaming	Engels fallow lichtgroen	Engels fallow Australisch geelmasker hemelsblauw	Engels fallow geelmasker type 2 hemelsblauw	Engels fallow geelmasker type 1 hemelsblauw	Engels fallow hemelsblauw
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Geel met een groene waas, welke iets dieper van kleur is in het onderlichaam.	Lichtgeel met een lichtgroenblauwe waas, welke iets dieper van kleur is in het onderlichaam	Bleekgeel met een blauwe waas, welke iets dieper van kleur is in het onderlichaam.	Wit met een hemelsblauwe waas, welke iets dieper van kleur is in het onderlichaam.	Wit met een hemelsblauwe waas, welke iets dieper van kleur is in het onderlichaam
Staartpennen	Bleek blauw, met een bruine schacht	Bleek blauw, met een bruine schacht	Bleek blauw, met een bruine schacht	Bleek blauw, met een bruine schacht	Bleek blauw, met een bruine schacht
Poten	Bleek rose				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Helder rood zonder witte irisring	Helder rood zonder witte irisring	Helder rood zonder witte irisring	Helder rood zonder witte irisring	Helder rood zonder witte irisring
Neusdoppen	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin	Man: vleeskleurig Pop: Bruin
Tekening					
Masker	Diep geel	Geel	Lichtgeel	Geel	Wit
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw
Keelstippen	6 ronde licht bruine keelstippen	6 ronde licht bruine keelstippen	6 ronde licht bruine keelstippen	6 ronde licht bruine keelstippen	6 ronde licht bruine keelstippen
Ondulatietekening	Licht bruin	Licht bruin	Licht bruin	Licht bruin	Licht bruin
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Lichtgeel	Bleekgeel	Wit	Wit
Vleugeltekening	Licht bruin en regelmatig afgetekend	Licht bruin en regelmatig afgetekend	Licht bruin en regelmatig afgetekend	Licht bruin en regelmatig afgetekend	Licht bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Geel	Lichtgeel	Bleekgeel	Wit	Wit
Vleugelpennen	Crème met minimale gele rand	Crème met minimale lichtgele rand	Crème met minimale een minimale bleekgele rand	Crème met minimale witte rand	Crème met minimale witte rand

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN PALE FALLOW SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient lichtbruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ogen zijn egaal rood zonder witte irisring. De lichaamskleur word vanaf de borst richting het onderlijf dieper van kleur. De poten en nagels bevatten bij deze mutatie geen melanine. <i>Pale fallow is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Pale fallow groen	De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke groene waas. Het missen van deze groene is een kleurfout.
Pale fallow aqua	De lichaamskleur dient lichtgeel te zijn met een duidelijke groenblauwe waas. Het missen van deze waas is een kleurfout.
Pale fallow turquoise	De lichaamskleur dient bleekgeel te zijn met een duidelijke blauwe waas. Het missen van deze waas is een kleurfout.
Pale fallow geelmasker	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke hemelsblauwe waas. Het missen van deze waas is een kleurfout.
Pale fallow blauw	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke hemelsblauw waas. Het missen van deze waas is een kleurfout.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING SLATE SERIE:

Kleurslag	Slate blauw	Slate D blauw	Slate DD blauw	Slate violetblauw	Slate grijsblauw
Oude benaming	Slate hemelsblauw	Slate kobaltblauw	Slate mauve	Slate violet	N.v.t.
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Egaal leiblauw	Egaal diep leiblauw	Diep egaal donker leiblauw	Diep leiblauw violetblauw	Geen herkenbare combinatie.
Vleugelpennen	Zwart met minimale witte rand	Zwart met minimale witte rand	Zwart met minimale witte rand	Zwart met minimale witte rand	
Staartpennen	Donkerblauw	Diep donkerblauw	Diep donkerblauw	Violetblauw	
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	
Wangvlekken	Diep violetblauw	Diep violetblauw	Diep violetblauw	Diep violetblauw	
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit	Wit	
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit	Wit	

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN SLATE SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. De leiblauwe kleur is blauwachtig grijs. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. <i>De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen.</i> De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. Deze wangvlekken dienen diep violetblauw van kleur te zijn. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening helder wit zonder blauwe waas. Combinaties van slate met groen, grijsgroen en grijs zijn als zodanig niet herkenbaar en zijn derhalve niet in de standaard opgenomen. <i>Slate is ook gevraagd in mutaties waarbij sprake is van melaninereductie zoals grijsvleugel, blankvleugel, dilute, cinnamon, pallid etc. en in opaline.</i>
Slate blauw	De lichaamskleur dient egaal leiblauw te zijn.
Slate D Blauw	De lichaamskleur dient egaal diep leiblauw te zijn.
Slate DD Blauw	De lichaamskleur dient diep egaal donker leiblauw te zijn.
Slate violetblauw	Slate violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. Vogels met de diepst leiblauw violette kleur genieten de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE GROEN SERIE:

Kleurslag	Opaline groen	Opaline D groen	Opaline DD groen	Opaline violet groen	Opaline grijs groen
Oude benaming	Opaline lichtgroen	Opaline donkergroen	Opaline olijfgroen	Opaline violet groen	Opaline grijs groen
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Helder grasgroen	Helder donkergroen	Helder olijfgroen	Helder diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Helder diep egaal helder grijsgroen
Mantel.	Helder grasgroen.	Helder donkergroen.	Helder olijfgroen.	Helder diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Helder diep egaal helder grijs groen.
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Helder grasgroen.	Helder donkergroen.	Helder olijfgroen.	Helder diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Helder diep egaal helder grijsgroen.
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Helder grasgroen	Helder donkergroen	Helder olijfgroen	Helder diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Helder diep egaal helder grijsgroen
Vleugelpennen	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand
Staartpennen	Donkerblauw, het veer- hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Donkerblauw het veer- hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, het veer- hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, het veer- hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Zwart, het veer- hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige pen is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken.
Opaline groen	De lichaamskleur dient helder grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
Opaline D groen	De lichaamskleur dient helder donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Opaline DD groen	De lichaamskleur dient helder olijfgroen te zijn. De staartpenen diep donkerblauw (met een licht veerhart) en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpenen.
Opaline violet groen	Violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient helder diep donker groen met een duidelijke violette waas. Deze waas dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline grijs groen	De lichaamskleur dient helder grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpenen zijn zwart (met een licht veerhart) en de wangvlekken grijs. De kleurslag lijkt enigszins op DD groen, deze heeft diep donkerblauwe staartpenen (met een licht veerhart) en violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE AQUA SERIE:

Kleurslag	Opaline aqua	Opaline D aqua	Opaline DD aqua	Opaline violet aqua	Opaline grijs aqua
Oude benaming	Opaline Australisch geelmasker hemelsblauw	Opaline Australisch geelmasker kobaltblauw	Opaline Australisch geelmasker mauve	Opaline Australisch geelmasker violet	Opaline Australisch geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Egaal helder lichtgroenblauw	Egaal helder donker groenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder grijs groenblauw
Mantel	Egaal lichtgroenblauw	Egaal donker groenblauw	Helder donker grijs met een gele waas	Egaal helder donker groenblauw met een licht violette waas.	Egaal helder grijs groenblauw
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart. Op de wangen, achter- schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter- schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter- schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter- schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter- schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Egaal lichtgroenblauw	Egaal donker groenblauw	Helder donker grijs met een gele waas	Egaal helder donker groenblauw met een licht violette waas.	Egaal helder grijs groenblauw
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Egaal lichtgroenblauw	Egaal donker groenblauw	Helder donker grijs met een gele waas	Egaal helder donker groenblauw met een licht violette waas.	Egaal helder grijs groenblauw
Vleugelpennen	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand
Staartpennen	Donkerblauw, het hart is licht geel. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Donkerblauw, het hart is licht geel. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, het hart is licht geel. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, het hart is licht geel. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Zwart, het hart is licht geel. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige pen is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is gelijk aan de lichaamskleur.
Opaline aqua	De lichaamskleur dient egaal helder lichtgroenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur.
Opaline D Aqua	De lichaamskleur dient egaal donker groenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar D groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Ook een duidelijke blauwe waas, met name tussen de poten dient te worden bestraft bij kleur.
Opaline DD aqua	De lichaamskleur dient egaal helder olijfgroenblauw te zijn te zijn met een duidelijke violette waas. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar donker grijsblauw neigt , dit dient te worden bestraft bij kleur.
Opaline violet aqua	De lichaamskleur dient egaal helder donkergroenblauw te zijn te zijn, regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar violetgroen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline grijs aqua	De lichaamskleur dient helder grijs groenblauw te zijn. Regelmatig zien we vogels welke naar grijsgroen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Opaline turquoise	Opaline D turquoise	Opaline DD turquoise	Opaline violet turquoise	Opaline grijs turquoise
Oude benaming	Opaline geelmasker type 2 hemelsblauw	Opaline geelmasker type 2 kobaltblauw	Opaline geelmasker type 2 mauve	Opaline geelmasker type 2 violet	Opaline geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Diep egaal helder lichtgroenblauw	Diep egaal helder donker groenblauw	Diep egaal helder olijfgroenblauw	Diep egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Diep egaal helder grijs groenblauw
Mantel	Diep blauw, met een duidelijke groene waas.	Diep donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Diep donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Diep violetblauw, met een duidelijke groene waas	Diep grijs, met een duidelijke groene waas.
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Blauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Blauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugelpennen	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand
Staartpennen	Donkerblauw, het hart is bleek geel. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Donkerblauw, het hart is bleek geel. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, het hart is bleek geel. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, het hart is bleek geel. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Zwart, het hart is bleek geel. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de onevenredige reductie. In de borst en buik zal de psittacine reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige pen is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. . De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is gelijk aan de lichaamskleur.
Opaline turquoise	De lichaamskleur dient egaal helder lichtgroenblauw te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout
Opaline D turquoise	De lichaamskleur dient egaal helder donkergroenblauw, met een groene waas te zijn. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline DD turquoise	De lichaamskleur dient diep egaal donker olijfgroenblauw te zijn te zijn met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline violet turquoise	De lichaamskleur dient egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke groene en violette waas te zijn, het ontbreken van deze duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleur. Opaline violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Grijs turquoise	De lichaamskleur dient diep en helder grijs groenblauw, met een duidelijke groene waas te zijn. Regelmatig zien we vogels welke deze groene waas missen, dit dient te worden bestraft bij kleur. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Opaline geelmasker	Opaline D geelmasker	Opaline DD geelmasker	Opaline violet geelmasker	Opaline grijs geelmasker
Oude benaming	Opaline geelmasker type 1 hemelsblauw	Opaline geelmasker type 1 kobaltblauw	Opaline geelmasker type 1 mauve	Opaline geelmasker type 1 violet	Opaline geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Egaal hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Mantel.	Egaal hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Egaal hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Egaal hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Vleugelpennen	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand
Staartpennen	Donkerblauw, het hart is wit. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Donkerblauw, het hart is wit. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, het hart is wit. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, het hart is wit. De schacht is volledig gepigmenteerd..	Zwart, het hart is wit. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE GEELMASKER SERIE :

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige pen is opgebleekt. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. Het geel van het masker mag niet uitvloeien in de borstkleur. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is gelijk aan de lichaamskleur.
Opaline geelmasker	De lichaamskleur dient egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
Opaline D geelmasker	De lichaamskleur dient egaal donkerblauw te zijn, zonder gele waas. Een violette waas tussen de poten is eveneens een kleurfout.
Opaline DD geelmasker	De lichaamskleur dient egaal donker grijsblauw te zijn. De staartpenen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw.
Opaline violet geelmasker	De lichaamskleur dient egaal violetblauw te zijn, zonder groene waas. Violet geelmasker komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Opaline grijs geelmasker	De lichaamskleur dient egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE BLAUW SERIE:

Kleurslag	Opaline blauw	Opaline D blauw	Opaline DD blauw	Opaline violetblauw	Opaline grijsblauw
Oude benaming	Opaline hemelsblauw	Opaline kobaltblauw	Opaline mauve	Opaline violet	Opaline grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Egaal helder hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Mantel.	Egaal helder hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel en wangen	Egaal helder hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Egaal helder hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Vleugelpennen	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand
Staartpennen	Donkerblauw, het hart is wit. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Donkerblauw, het hart is wit. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, het hart is wit. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, het hart is wit. De schacht is volledig gepigmenteerd..	Zwart, het hart is wit. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE BLAUW SERIE:

Algemeen:	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige pen is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken, vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is gelijk aan de lichaamskleur.
Opaline blauw:	De lichaamskleur dient egaal hemelsblauw te zijn.
Opaline D Blauw:	De lichaamskleur dient egaal donkerblauw te zijn. Een violette waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Opaline DD Blauw:	De lichaamskleur dient egaal donker grijsblauw te zijn.
Opaline violetblauw:	Violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur.
Opaline grijsblauw:	De lichaamskleur dient egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON GROEN SERIE:

Kleurslag	Opaline-cinnamon groen	Opaline-cinnamon D groen	Opaline-cinnamon DD groen	Opaline-cinnamon Violet groen	Opaline-cinnamon grijsgroen
Oude benaming	Opaline cinnamon lichtgroen	Opaline cinnamon donkergroen	Opaline cinnamon olijfgroen	Opaline cinnamon violetgroen	Opaline cinnamon grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal zacht grasgroen	Egaal zacht donkergroen	Egaal zacht olijfgroen	Egaal zacht donkergroen met een duidelijke violette waas.	Egaal zacht grijsgroen
Mantel.	Zacht grasgroen	Zacht donkergroen	Zacht olijfgroen	Zacht donkergroen met een duidelijke violette waas.	Zacht grijsgroen
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Zacht grasgroen	Zacht donkergroen	Zacht olijfgroen	Zacht donkergroen met een duidelijke violette waas.	Zacht grijsgroen
Vleugelpennen	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.
Staartpennen	Donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep bruin, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-CINNAMON GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Door de cinnamonfactor is deze een nuance lichter en “zachter” van kleur. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondskleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is gelijk aan de lichaamskleur . De vleugelpennen dienen bruin van kleur te zijn. Bij vogels welke worden blootgesteld aan zonlicht, zal het bruine eumelanine opleken, waardoor de bruine tekening / vleugelpennen flets van kleur worden. Dit dient uiteraard te worden bestraft, evenals tweekleurige pennen.
Opaline-cinnamon groen	De lichaamskleur dient egaal zacht grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
Opaline-cinnamon D groen	De lichaamskleur dient egaal zacht donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Opaline-cinnamon DD groen	De lichaamskleur dient egaal zacht olijfgroen te zijn.
Opaline-cinnamon violet groen	Violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violettfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline-cinnamon grijsgroen	De lichaamskleur dient egaal zacht grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON AQUA SERIE:

Kleurslag	Opaline-cinnamon Aqua	Opaline-cinnamon D aqua	Opaline-cinnamon DD aqua	Opaline-cinnamon violet aqua	Opaline-cinnamon grijs aqua
Oude benaming	Opaline-cinnamon Austr. geelmasker hemelsblauw	Opaline-cinnamon Austr. geelmasker kobaltblauw	Opaline-cinnamon Austr. geelmasker mauve	Opaline-cinnamon Austr. geelmasker violet	Opaline-cinnamon Austr. geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Zacht egaal helder lichtgroenblauw	Zacht egaal helder donker groenblauw	Zacht egaal helder olijfgroenblauw	Zacht egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Zacht egaal helder grijs groenblauw
Mantel.	Zacht egaal helder lichtgroenblauw	Zacht egaal helder donker groenblauw	Zacht egaal helder olijfgroenblauw	Zacht egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Zacht egaal helder grijs groenblauw
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Zacht egaal helder lichtgroenblauw	Zacht egaal helder donker groenblauw	Zacht egaal helder olijfgroenblauw	Zacht egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Zacht egaal helder grijs groenblauw
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Zacht egaal helder lichtgroenblauw	Zacht egaal helder donker groenblauw	Zacht egaal helder olijfgroenblauw	Zacht egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Zacht egaal helder grijs groenblauw
Vleugelpennen	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale lichtgele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale lichtgele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale lichtgele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale lichtgele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale lichtgele rand.
Staartpennen	Donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep bruin, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-CINNAMON AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Door de cinnamonfactor is deze een nuance lichter en "zachter" van kleur. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een "schone" mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is gelijk aan de lichaamskleur. Er zal vaak een minimale groene waas op de vleugels aanwezig zijn, dit dient met coulance te worden beoordeeld. De vleugelpennen dienen bruin van kleur te zijn. Bij vogels welke worden blootgesteld aan zonlicht, zal het bruine eumelanine opbleken, waardoor de bruine tekening / vleugelpennen flets van kleur worden. Dit dient uiteraard te worden bestraft, evenals tweekleurige pennen.
Opaline-cinnamon aqua	De lichaamskleur dient zacht egaal lichtgroenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels welke naar opaline-cinnamon groen neigen, dit dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Opaline-cinnamon D Aqua	De lichaamskleur dient zacht egaal donker groenblauw te zijn te zijn, Regelmatig zien we vogels welke naar opaline-cinnamon D groen neigen, dit dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Opaline-cinnamon DD aqua	De lichaamskleur dient zacht egaal olijf groenblauw te zijn te zijn met een duidelijke violette waas. Regelmatig zien we vogels welke naar opaline-cinnamon DD groen neigen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Opaline-cinnamon violet aqua	De lichaamskleur dient zacht egaal donker groenblauw te zijn te zijn, met een duidelijke violette waas. Violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline-cinnamon grijs aqua	De lichaamskleur dient zacht egaal grijs groenblauw te zijn. Regelmatig zien we vogels welke naar grijsgroen neigen. Dit is niet de bedoeling en dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Opaline-cinnamon turquoise	Opaline-cinnamon D turquoise	Opaline-cinnamon DD turquoise	Opaline-cinnamon violet turquoise	Opaline-cinnamon grijs turquoise
Oude benaming	Opaline cinnamon geelmasker type 2 hemelsblauw	Opaline cinnamon geelmasker type 2 kobaltblauw	Opaline cinnamon geelmasker type 2 mauve	Opaline cinnamon geelmasker type 2 violet	Opaline cinnamon geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaartdekveren	Zacht egaal blauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal violetblauw, met een duidelijke groene waas	Zacht egaal grijs, met een duidelijke groene waas.
Mantel.	Zacht egaal blauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal violetblauw, met een duidelijke groene waas	Zacht egaal grijs, met een duidelijke groene waas.
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Zacht egaal blauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal violetblauw, met een duidelijke groene waas	Zacht egaal grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Zacht egaal blauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Zacht egaal violetblauw, met een duidelijke groene waas	Zacht egaal grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugelpennen	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleekgele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleekgele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleekgele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleekgele rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleekgele rand.
Staartpennen	Donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep bruin, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-CINNAMON TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Door de cinnamonfactor is deze een nuance lichter en “zachter” van kleur. Typerend voor de turquoisefactor is de onregelmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is gelijk aan de lichaamskleur . De vleugelpennen dienen bruin van kleur te zijn. Bij vogels welke worden blootgesteld aan zonlicht, zal het bruine eumelanine opbleken, waardoor de bruine tekening / vleugelpennen flets van kleur worden. Dit dient uiteraard te worden bestraft, evenals tweekleurige pennen.
Opaline-cinnamon turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal blauw te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van de duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline-cinnamon D turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal donkerblauw, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline-cinnamon DD turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal grijsblauw te zijn te zijn met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline-cinnamon violet turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal violetblauw met een duidelijke groene waas te zijn. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout. Violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Opaline-cinnamon grijs turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal grijs, met een duidelijke groene waas te zijn. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Opaline-cinnamon geelmasker	Opaline-cinnamon D geelmasker	Opaline-cinnamon DD geelmasker	Opaline-cinnamon violet geelmasker	Opaline-cinnamon grijs geelmasker
Oude benaming	Opaline-cinnamon geelmasker type 1 hemelsblauw	Opaline-cinnamon geelmasker type 1 kobaltblauw	Opaline-cinnamon geelmasker type 1 mauve	Opaline-cinnamon geelmasker type 1 violet	Opaline-cinnamon geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart- dekveren	Zacht egaal hemelsblauw	Zacht egaal donkerblauw	Zacht egaal donker grijsblauw	Zacht egaal helder violetblauw	Zacht egaal grijs
Mantel.	Zacht egaal hemelsblauw	Zacht egaal donkerblauw	Zacht egaal donker grijsblauw	Zacht egaal helder violetblauw	Zacht egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Zacht egaal hemelsblauw	Zacht egaal donkerblauw	Zacht egaal donker grijsblauw	Zacht egaal helder violetblauw	Zacht egaal grijs
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Zacht egaal hemelsblauw	Zacht egaal donkerblauw	Zacht egaal donker grijsblauw	Zacht egaal helder violetblauw	Zacht egaal grijs
Vleugelpennen	De bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.
Staartpennen	Donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep bruin, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-CINNAMON GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Door de cinnamonfactor is deze een nuance lichter en “zachter” van kleur. Typerend voor de turquoisefactor is de onevenredige reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. Er zal vaak een minimale gele waas in de mantel / vleugeldek aanwezig zijn. Dit is toegestaan. Vogels zonder deze waas genieten wel de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. Het masker dient strak afgetekend te zijn, deze mag niet uitvloeien in de borstkleur. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. . De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is gelijk aan de lichaamskleur . De vleugelpennen dienen bruin van kleur te zijn. Bij vogels welke worden blootgesteld aan zonlicht, zal het bruine eumelanine opbleken, waardoor de bruine tekening / vleugelpennen flets van kleur worden. Dit dient uiteraard te worden bestraft, evenals tweekleurige pennen.
Opaline-cinnamon turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal hemelsblauw te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van de duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline-cinnamon D turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal donkerblauw, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline-cinnamon DD turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal donker grijsblauw te zijn te zijn met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline-cinnamon violet turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal violetblauw met een duidelijke groene waas te zijn. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout. Violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Opaline-cinnamon grijs turquoise	De lichaamskleur dient zacht egaal grijs, met een duidelijke groene waas te zijn. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON BLAUW SERIE:

Kleurslag	Opaline-cinamon blauw	Opaline-cinamon D blauw	Opaline-cinamon DD blauw	Opaline-cinamon violetblauw	Opaline-cinamon grijsblauw
Oude benaming	Opaline-cinamon hemelsblauw	Opaline-cinamon kobaltblauw	Opaline-cinamon mauve	Opaline-cinamon violet	Opaline-cinamon grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Zacht egaal helder hemelsblauw	Zacht egaal donkerblauw	Zacht egaal donker grijsblauw	Zacht egaal helder violetblauw	Zacht egaal grijs
Mantel.	Zacht egaal helder hemelsblauw	Zacht egaal donkerblauw	Zacht egaal donker grijsblauw	Zacht egaal helder violetblauw	Zacht egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris	Donker met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen	6 ronde diep bruine keelstippen
Ondulatietekening	Diep bruin. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep bruin. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Zacht egaal helder hemelsblauw	Zacht egaal donkerblauw	Zacht egaal donker grijsblauw	Zacht egaal helder violetblauw	Zacht egaal grijs
Vleugeltekening	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend	Diep bruin en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Zacht egaal helder hemelsblauw	Zacht egaal donkerblauw	Zacht egaal donker grijsblauw	Zacht egaal helder violetblauw	Zacht egaal grijs
Vleugelpennen	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.
Staartpennen	Donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep bruin, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-CINNAMON BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Door de cinnamonfactor is deze een nuance lichter en “zachter” van kleur. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient diep bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is gelijk aan de lichaamskleur . De vleugelpennen dienen bruin van kleur te zijn. Bij vogels welke worden blootgesteld aan zonlicht, zal het bruine eumelanine opbleken, waardoor de bruine tekening / vleugelpennen flets van kleur worden. Dit dient uiteraard te worden bestraft, evenals tweekleurige pennen.
Opaline-cinnamon blauw	De lichaamskleur dient egaal helder hemelsblauw te zijn.
Opaline-cinnamon D Blauw	De lichaamskleur dient egaal donkerblauw te zijn. Een violette waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Opaline-cinnamon DD Blauw	De lichaamskleur dient zacht egaal donker grijsblauw te zijn.
Opaline-cinnamon violetblauw	Opaline-cinnamon violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur.
Opaline-cinnamon grijsblauw	De lichaamskleur dient zacht egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE-PALLID GROEN SERIE:

Kleurslag	Opaline-pallid groen	Opaline-pallid D groen	Opaline-pallid DD groen	Opaline-pallid violet groen	Opaline-pallid grijsgroen
Oude benaming	Opaline texas clearbody lichtgroen	Opaline texas clearbody donkergroen	Opaline texas clearbody olijfgroen	Opaline texas clearbody violetgroen	Opaline texas clearbody grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal helder bleek grasgroen	Egaal helder bleek donkergroen	Egaal helder bleek olijfgroen	Egaal helder bleek donker groen met een duidelijke violette waas.	Egaal helder bleek grijsgroen
Mantel.	Egaal helder bleek grasgroen	Egaal helder bleek donkergroen	Egaal helder bleek olijfgroen	Egaal helder bleek donker groen met een duidelijke violette waas.	Egaal helder bleek grijsgroen
Poten	Bleek rose				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Egaal helder bleek grasgroen	Egaal helder bleek donkergroen	Egaal helder bleek olijfgroen	Egaal helder bleek donker groen met een duidelijke violette waas.	Egaal helder bleek grijsgroen
Vleugeltekening	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Egaal helder bleek grasgroen	Egaal helder bleek donkergroen	Egaal helder bleek olijfgroen	Egaal helder bleek donker groen met een duidelijke violette waas.	Egaal helder bleek grijsgroen
Vleugelpennen	De donkergrijze vleugelpennen, welke naar de randen lichtgrijs van kleur worden, laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Toont een minimale gele rand aan de buitenvlag				
Staartpennen	Donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Zwart, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-PALLID GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons is de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. Het masker dient strak afgetekend te zijn, deze mag niet uitvloeien in de borstkleur. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken <i>Opaline-pallid is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Opaline-pallid groen	De lichaamskleur dient helder egaal bleek grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
Opaline-pallid D groen	De lichaamskleur dient egaal helder bleek donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Opaline-pallid DD groen	De lichaamskleur dient egaal helder bleek olijfgroen te zijn..
Opaline-pallid violet groen	Pallid violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline-pallid grijsgroen	De lichaamskleur dient egaal helder bleek grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE-PALLID AQUA SERIE:

Kleurslag	Opaline-pallid Aqua	Opaline-pallid D aqua	Opaline-pallid DD aqua	Opaline-pallid violet aqua	Opaline-pallid grijs aqua
Oude benaming	Opaline texas clearbody Austr. geelmasker hemelsblauw	Opaline texas clearbody Austr. geelmasker kobaltblauw	Opaline texas clearbody Austr. geelmasker mauve	Opaline texas clearbody Austr. geelmasker violet	Opaline texas clearbody Austr. geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart- dekveren	Egaal helder bleek lichtgroenblauw	Egaal helder bleek donker groenblauw	Egaal helder bleek olijfgroenblauw	Egaal helder bleek olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder bleek grijs groenblauw
Mantel.	Egaal helder bleek lichtgroenblauw	Egaal helder bleek donker groenblauw	Egaal helder bleek olijfgroenblauw	Egaal helder bleek olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder bleek grijs groenblauw
Poten	Bleek rose met een blauwgrijze waas				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Licht geel	Licht geel	Licht geel	Licht geel	Licht geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Egaal helder bleek lichtgroenblauw	Egaal helder bleek donker groenblauw	Egaal helder bleek olijfgroenblauw	Egaal helder bleek olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder bleek grijs groenblauw
Vleugeltekening	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Egaal helder bleek lichtgroenblauw	Egaal helder bleek donker groenblauw	Egaal helder bleek olijfgroenblauw	Egaal helder bleek olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder bleek grijs groenblauw
Vleugelpennen	De donkergrijze vleugelpennen, welke naar de randen lichtgrijs van kleur worden en laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur Toont een minimale lichtgele rand aan de buitenvlag.				
Staartpennen	Donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Zwart, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-PALLID AQUA SERIE

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons is de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. Het masker dient strak afgetekend te zijn, deze mag niet uitvloeien in de borstkleur. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. <i>Opaline-pallid is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Opaline-pallid aqua	De lichaamskleur dient egaal helder bleek licht groenblauw te zijn. Vogels waarvan de kleur naar bleek groen neigt, dienen te worden bestraft bij kleurdiepte.
Opaline-pallid D aqua	De lichaamskleur dient egaal helder bleek donkergroenblauw te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar bleek D groen neigt, dit dient te worden bestraft in de rubriek kleurdiepte. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient eveneens te worden bestraft in de rubriek kleurdiepte.
Opaline-pallid DD aqua	De lichaamskleur dient egaal helder bleek olijfgroen te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline pallid grijs aqua, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Opaline-pallid violet aqua	Opaline-pallid violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline-pallid grijs aqua	De lichaamskleur dient egaal helder bleek grijs-groenblauw te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE-PALLID TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Opaline-pallid turquoise	Opaline-pallid D turquoise	Opaline-pallid DD turquoise	Opaline-pallid violet turquoise	Opaline-pallid grijs turquoise
Oude benaming	Opaline texas clearbody geelmasker type 2 hemelsblauw	Opaline texas clearbody geelmasker type 2 kobaltblauw	Opaline texas clearbody geelmasker type 2 mauve	Opaline texas clearbody geelmasker type 2 violet	Opaline texas clearbody geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart- dekveren	Bleek blauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek violetblauw, met een duidelijke groene waas	Bleek grijs, met een duidelijke groene waas.
Mantel.	Bleek blauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek violetblauw, met een duidelijke groene waas	Bleek grijs, met een duidelijke groene waas.
Poten	Bleek rose met een blauwgrijze waas				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel	Bleekgeel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Bleek blauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek violetblauw, met een duidelijke groene waas	Bleek grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugeltekening	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Bleek blauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Bleek violetblauw, met een duidelijke groene waas	Bleek grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugelpennen	De donkergrijze vleugelpennen, welke naar de randen lichtgrijs van kleur worden, laten een vleugelspiegel zien en in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Toont een minimale bleekgele rand aan de buitenvlag.				
Staartpennen	Donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Zwart, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-PALLID TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons is de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de onregelmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. Het masker dient strak afgetekend te zijn, deze mag niet uitvloeien in de borstkleur. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken <i>Opaline-pallid is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Opaline-pallid turquoise	De lichaamskleur dient egaal bleek blauw met een duidelijke groene waas te zijn. Het ontbreken van de groene waas is een kleurfout.
Opaline-pallid D turquoise	De lichaamskleur dient egaal bleek donkerblauw te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van de duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Opaline-pallid DD turquoise	De lichaamskleur dient egaal bleek donker grijsblauw, met een groene waas te zijn. Het ontbreken van deze groene waas dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Opaline-pallid violet turquoise	Opaline-pallid violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline-pallid grijs turquoise	De lichaamskleur dient egaal bleek grijs-groenblauw te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE PALLID GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Opaline-pallid geelmasker	Opaline-pallid D geelmasker	Opaline-pallid DD geelmasker	Opaline-pallid violet geelmasker	Opaline-pallid grijs geelmasker
Oude benaming	Opaline texas clearbody geelmasker type 1 hemelsblauw	Opaline texas clearbody geelmasker type 1 kobaltblauw	Opaline texas clearbody geelmasker type 1 mauve	Opaline texas clearbody geelmasker type 1 violet	Opaline texas clearbody geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Bleek egaal hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Mantel.	Bleek egaal hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Poten	Bleek rose met een blauwgrijze waas				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Bleek egaal hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Vleugeltekening	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Bleek egaal hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Vleugelpennen	De donkergrijze vleugelpennen, welke naar de randen lichtgrijs van kleur worden, laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Toont een minimale witte rand aan de buitenvlag.				
Staartpennen	Donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Zwart, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-PALLID GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. Het masker dient strak afgetekend te zijn, deze mag niet uitvloeien in de borstkleur. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. <i>Opaline-pallid is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Opaline-pallid geelmasker	De lichaamskleur dient bleek egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas. Een minimale groene waas op de vleugels dient met enige coulance te worden beoordeeld.
Opaline-pallid D geelmasker	De lichaamskleur dient bleek egaal donkerblauw te zijn, zonder groene waas. Een minimale groene waas op de vleugels dient met enige coulance te worden beoordeeld.
Opaline-pallid DD geelmasker	De lichaamskleur dient bleek egaal donker grijsblauw te zijn, zonder groene waas. Een minimale groene waas op de vleugels dient met enige coulance te worden beoordeeld.
Opaline-pallid violet geelmasker	Opaline-pallid violet geelmasker komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten. Een minimale groene waas op de vleugels dient met enige coulance te worden beoordeeld.
Opaline-pallid grijs geelmasker	De lichaamskleur dient bleek egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. Een minimale groene waas op de vleugels dient met enige coulance te worden beoordeeld.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE-PALLID BLAUW SERIE:

Kleurslag	Opaline-pallid blauw	Opaline-pallid D blauw	Opaline-pallid DD blauw	Opaline-pallid violetblauw	Opaline-pallid grijsblauw
Oude benaming	Opaline texas clearbody hemelsblauw	Opaline texas clearbody kobaltblauw	Opaline texas clearbody mauve	Opaline texas clearbody violet	Opaline texas clearbody grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaartdekveren	Bleek egaal helder hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Mantel.	Bleek egaal helder hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Poten	Bleek rose met een blauwgrijze waas				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Bleek egaal helder hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Vleugeltekening	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend	Zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Bleek egaal helder hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Vleugelpennen	De donkergrijze vleugelpennen, welke naar de randen lichtgrijs van kleur worden, laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Toont een minimale witte rand aan de buitenvlag.				
Staartpennen	Donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Diep donkerblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Violetblauw, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Zwart, toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-PALLID BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons is de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter. De lichaamskleur dient bleek egaal van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en zwart van kleur. Bij vogels met een "schone" mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. Het masker dient strak afgetekend te zijn, deze mag niet uitvloeien in de borstkleur. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. Opaline-pallid is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties .
Opaline-pallid blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal helder hemelsblauw te zijn.
Opaline-pallid D blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal donkerblauw te zijn.
Opaline-pallid DD blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal donker grijsblauw te zijn.
Opaline-pallid violetblauw	Opaline-pallid violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline-pallid grijsblauw	De lichaamskleur dient bleek egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De staartpenen zijn zwart en de wangvlekken grijs.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE-CINNAMON-INO SERIE:

Kleurslag	Opaline-cinnamon-ino groen	Opaline-cinnamon-ino aqua	Opaline-cinnamon-ino turquoise	Opaline-cinnamon-ino geelmasker	Opaline-cinnamon-ino blauw
Oude benaming	Opaline lacewing geel	Opaline lacewing Australisch geelmasker	Opaline lacewing geelmasker type 2	Opaline lacewing geelmasker type 1	Lacewing wit
Kleur :					
Lichaamskleur	Diep geel	Licht geel	Bleek geel	Wit	Helder wit
Mantel	Diep geel	Licht geel	Bleek geel	Wit	Helder wit
Poten	Bleek rose				
Nagels	Hoornkleurig				
Ogen / Iris	Rood met een witte iris	Rood met een witte iris	Rood met een witte iris	Rood met een witte iris	Rood met een witte iris
Neusdoppen	Man: Rose met een blauwe waas Pop: Bruin	Man: Rose met een blauwe waas. Pop: Bruin	Man: Rose met een blauwe waas. Pop: Bruin	Man: Rose met een blauwe waas. Pop: Bruin	Man: Rose met een blauwe waas. Pop: Bruin
Tekening					
Masker	Diep geel	Licht geel	Bleek geel	Geel	Helder wit
Wangvlekken	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Keelstippen	6 ronde bruine keelstippen	6 ronde bruine keelstippen	6 ronde bruine keelstippen	6 ronde bruine keelstippen	6 ronde bruine keelstippen
Ondulatietekening	Bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Bruin. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Vleugeltekening	Bruin en regelmatig afgetekend.	Bruin en regelmatig afgetekend.	Bruin en regelmatig afgetekend.	Bruin en regelmatig afgetekend.	Bruin en regelmatig afgetekend.
Vleugelpennen	De bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand.	De bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand.	De bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De bruine vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.
Staartpennen	Bleek bruin, toont een opgebleekte staartspiegel.	Bleek bruin, toont een opgebleekte staartspiegel.	Bleek bruin, toont een opgebleekte staartspiegel.	Bleek bruin, toont een opgebleekte staartspiegel.	Bleek bruin, toont een opgebleekte staartspiegel.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE-CINNAMON-INO SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient egaal en helder van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en bruin van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening dient bruin van kleur te zijn en scherp afgetekend.. De vleugelpennen dienen bruin van kleur te zijn. Bij vogels welke worden blootgesteld aan zonlicht, zal het bruine eumelanine opleken, waardoor de bruine tekening / vleugelpennen flets van kleur worden. Dit dient uiteraard te worden bestraft, evenals tweekleurige pennen.
Opaline-cinnamon-ino groen	De lichaamskleur dient diep geel te zijn, zonder groene waas. Een minimale bruine waas is toegestaan.
Opaline-cinnamon-ino aqua	De lichaamskleur dient licht geel te zijn, zonder groenblauwe waas. Een minimale bruine waas is toegestaan.
Opaline-cinnamon-ino turquoise	De lichaamskleur dient bleek geel te zijn, zonder blauwgroene waas. Een minimale bruine waas is toegestaan. Typerend voor de turquoisefactor is de onregelmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats.
Opaline-cinnamon-ino geelmasker	De lichaamskleur dient helder wit te zijn. Het masker dient zo diep mogelijk van kleur te zijn en strak afgetekend. De ideale ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltekening is wit. Er zal vaak een minimale gele waas aanwezig zijn, dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Een witte ondergrondkleur geniet wel de voorkeur. Een minimale bruine waas in de lichaamskleur / ondergrondkleur tekening, is toegestaan.
Opaline-cinnamon-ino blauw	De lichaamskleur dient helder wit te zijn, zonder blauwe waas. Een minimale bruine waas is toegestaan.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE EF SPANGLE GROEN SERIE:

Kleurslag	Opaline EF spangle groen	Opaline EF spangle D groen	Opaline EF spangle DD groen	Opaline EF spangle violetgroen	Opaline EF spangle grijsgroen
Oude benaming	Opaline EF spangle lichtgroen	Opaline EF spangle donkergroen	Opaline EF spangle olijfgroen	Opaline EF spangle violetgroen	Opaline EF spangle grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Helder egaal grasgroen	Helder egaal donkergroen	Helder egaal olijfgroen	Helder egaal diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Helder egaal helder grijsgroen
Mantel.	Helder egaal grasgroen	Helder egaal donkergroen	Helder egaal olijfgroen	Helder egaal diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Helder egaal helder grijsgroen
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum
Ondulatietekening	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Helder egaal grasgroen	Helder egaal donkergroen	Helder egaal olijfgroen	Helder egaal diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Helder egaal helder grijsgroen
Vleugeltekening	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.
Ondergrondkleur vleugels	Helder grasgroen	Helder donkergroen	Helder olijfgroen	Helder diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Helder diep egaal helder grijsgroen
Vleugelpennen	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.
Staartpennen	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE ENKELFACTORIG SPANGLE GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. Het ideaalbeeld vraagt keelstippen waarvan het centrum wit van kleur is. De ideale keelstippen hebben de vorm van zwarte ringetjes. Vaak zien we dat deze ringvorm onderbroken is. Dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Er dienen wel 6 keelstippen aanwezig te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De omzoming van de vleugeltekening dient scherp en zo regelmatig mogelijk te zijn. Bij de vleugel en staartpenen zien we vaak dat de omzoming aan het uiteinde van de veer iets breder wordt, dit is toegestaan. Opaline EF dominant spangle wordt ook gevraagd in cinnamon, de tekeningonderdelen dienen dan diep bruin te zijn. Opaline EF spangle is niet gewenst in andere mutaties waarbij sprake is van melaninereductie.
Opaline EF spangle groen	De lichaamskleur dient helder egaal grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
Opaline EF spangle D groen	De lichaamskleur dient helder egaal donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Opaline EF spangle DD groen	De lichaamskleur dient helder egaal olijfgroen te zijn.
Opaline EF spangle violetgroen	Violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline EF spangle grijsgroen	De lichaamskleur dient diep helder egaal grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE EF SPANGLE AQUA SERIE:

Kleurslag	Opaline EF spangle aqua	Opaline EF spangle D aqua	Opaline EF spangle DD aqua	Opaline EF spangle violet aqua	Opaline EF spangle grijs aqua
Oude benaming	Opaline EF spangle Austr. geelmasker hemelsblauw	Opaline EF spangle Austr. geelmasker kobaltblauw	Opaline EF spangle Austr. geelmasker mauve	Opaline EF spangle Austr. geelmasker violet	Opaline EF spangle Austr. geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal helder lichtgroenblauw	Egaal helder donker groenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder grijs groenblauw
Mantel.	Egaal helder lichtgroenblauw	Egaal helder donker groenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder grijs groenblauw
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum
Ondulatietekening	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Egaal helder lichtgroenblauw	Egaal helder donker groenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder grijs groenblauw
Vleugeltekening	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.
Ondergrondkleur vleugels	Egaal helder lichtgroenblauw	Egaal helder donker groenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder grijs groenblauw
Vleugelpennen	Licht geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Licht geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Licht geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Licht geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Licht geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.
Staartpennen	Licht geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Licht geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Licht geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Licht geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Licht geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE ENKELFACTORIG SPANGLE AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. Het ideaalbeeld vraagt keelstippen waarvan het centrum wit van kleur is. De ideale keelstippen hebben de vorm van zwarte ringetjes. Vaak zien we dat deze ringvorm onderbroken is. Dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Er dienen wel 6 keelstippen aanwezig te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De omzoming van de vleugeltekening dient scherp en zo regelmatig mogelijk te zijn. Bij de vleugel en staartpennen zien we vaak dat de omzoming aan het uiteinde van de veer iets breder wordt, dit is toegestaan. Opaline EF dominant spangle wordt ook gevraagd in cinnamon, de tekeningonderdelen dienen dan diep bruin te zijn. Opaline EF spangle is niet gewenst in andere mutaties waarbij sprake is van melaninereductie.
Opaline EF spangle Aqua	De lichaamskleur dient egaal helder licht groenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Opaline EF spangle D Aqua	De lichaamskleur dient egaal helder donker groenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar D groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Ook een duidelijke blauwe waas, met name tussen de poten dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Opaline EF spangle DD aqua	De lichaamskleur dient diep egaal helder olijf groenblauw te zijn te zijn met een duidelijke violette waas. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar donker grijsblauw neigt , dit dient te worden bestraft bij kleur. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijs aqua, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Opaline EF spangle violet aqua	De lichaamskleur dient egaal helder donker groenblauw te zijn te zijn, regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar violetgroen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Opaline EF spangle violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline EF spangle grijs aqua	De lichaamskleur dient diep en helder helder grijs groenblauw te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar grijsgroen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE EF SPANGLE TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Opaline EF spangle turquoise	Opaline EF spangle D turquoise	Opaline EF spangle DD turquoise	Opaline EF spangle violet turquoise	Opaline EF spangle grijs turquoise
Oude benaming	Opaline EF spangle geelmasker type 2 hemelsblauw	Opaline EF spangle geelmasker type 2 kobaltblauw	Opaline EF spangle geelmasker type 2 mauve	Opaline EF spangle geelmasker type 2 violet	Opaline EF spangle geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Hemelsblauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.
Mantel.	Hemelsblauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 zwarte keelstippen met een licht geel centrum	6 zwarte keelstippen met een licht geel centrum	6 zwarte keelstippen met een licht geel centrum	6 zwarte keelstippen met een licht geel centrum	6 zwarte keelstippen met een licht geel centrum
Ondulatietekening	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Hemelsblauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugeltekening	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.
Ondergrondkleur vleugels	Hemelsblauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugelpennen	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.
Staartpennen	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Bleek geel, met een scherpe fijne zwarte omzoming.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE ENKELFACTORIG SPANGLE TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en de buik zal deze vaak sterker zijn dan op het vleugeldekk. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meeste egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. Het ideaalbeeld vraagt keelstippen waarvan het centrum wit van kleur is. De ideale keelstippen hebben de vorm van zwarte ringetjes. Vaak zien we dat deze ringvorm onderbroken is. Dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Er dienen wel 6 keelstippen aanwezig te zijn De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De omzoming van de vleugeltekening dient scherp en zo regelmatig mogelijk te zijn. Bij de vleugel en staartpenen zien we vaak dat de omzoming aan het uiteinde van de veer iets breder wordt, dit is toegestaan. Opaline EF dominant spangle wordt ook gevraagd in cinnamon, de tekeningonderdelen dienen dan diep bruin te zijn. Opaline EF spangle is niet gewenst in andere mutaties waarbij sprake is van melaninereductie.
Opaline EF spangle turquoise	De lichaamskleur dient hemelsblauw te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline EF spangle D turquoise	De lichaamskleur dient egaal donkerblauw, met een te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline EF spangle DD turquoise	De lichaamskleur dient egaal donker grijsblauw te zijn te zijn met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline EF spangle violet turquoise	De lichaamskleur dient egaal violetblauw met een duidelijke groene waas te zijn te zijn, het ontbreken van deze duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleur. Violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Opaline EF spangle grijs turquoise	De lichaamskleur dient egaal grijs, met een duidelijke groene waas te zijn. Regelmatig zien we vogels welke deze groene waas missen, dit dient te worden bestraft bij kleur. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE EF SPANGLE GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Opaline EF spangle geelmasker	Opaline EF spangle D geelmasker	Opaline EF spangle DD geelmasker	Opaline EF spangle violet geelmasker	Opaline EF spangle grijs geelmasker
Oude benaming	Opaline EF spangle geelmasker type 1 hemelsblauw	Opaline EF spangle geelmasker type 1 kobaltblauw	Opaline EF spangle geelmasker type 1 mauve	Opaline EF spangle geelmasker type 1 violet	Opaline EF spangle geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Mantel.	Egaal hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum	6 zwarte keelstippen met een geel centrum
Ondulatietekening	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Egaal hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Vleugeltekening	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.
Ondergrondkleur vleugels	Egaal hemelsblauw	Egaal donkerblauw	Egaal donker grijsblauw	Egaal helder violetblauw	Egaal grijs
Vleugelpennen	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word.
Staartpennen	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE ENKELFACTORIG SPANGLE GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. Er zal vaak een minimale hoeveelheid geel psittacine in de mantel / vleugeldeks aanwezig zijn, wat een groene waas geeft, dit is toegestaan. Vogels zonder deze waas genieten wel de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. Het masker dient aan de onderzijde strak afgetekend te zijn, de maskerkleur mag niet uitvloeien in de borstkleur. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. Het ideaalbeeld vraagt keelstippen waarvan het centrum wit van kleur is. De ideale keelstippen hebben de vorm van zwarte ringetjes. Vaak zien we dat deze ringvorm onderbroken is. Dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Er dienen wel 6 keelstippen aanwezig te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De omzoming van de vleugeltekening dient scherp en zo regelmatig mogelijk te zijn. Bij de vleugel en staartpennen zien we vaak dat de omzoming aan het uiteinde van de veer iets breder wordt, dit is toegestaan. Opaline EF dominant spangle wordt ook gevraagd in cinnamon, de tekeningonderdelen dienen dan diep bruin te zijn. Opaline EF spangle is niet gewenst in andere mutaties waarbij sprake is van melaninereductie.
Opaline EF spangle geelmasker	De lichaamskleur dient egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
Opaline EF spangle D geelmasker	De lichaamskleur dient egaal donkerblauw te zijn, zonder groene waas. Een violette waas tussen de poten is eveneens een kleurfout.
Opaline EF spangle DD geelmasker	De lichaamskleur dient egaal donker grijsblauw te zijn. De wangvlekken zijn egaal violetblauw van kleur. De kleurslag lijkt enigszins op grijsblauw, deze heeft grijze wangvlekken.
Opaline EF spangle violet geelmasker	De lichaamskleur diep egaal violetblauw te zijn, zonder groene waas. Violet geelmasker komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor.
Opaline EF spangle grijs geelmasker	De lichaamskleur dient diep egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE EF SPANGLE BLAUW SERIE:

Kleurslag	Opaline EF spangle blauw	Opaline EF spangle D blauw	Opaline EF spangle DD blauw	Opaline EF spangle violetblauw	Opaline EF spangle grijsblauw
Oude benaming	Opaline EF spangle hemelsblauw	Opaline EF spangle kobaltblauw	Opaline EF spangle mauve	Opaline EF spangle violet	Opaline EF spangle grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Mantel.	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	6 zwarte keelstippen met een wit centrum	6 zwarte keelstippen met een wit centrum	6 zwarte keelstippen met een wit centrum	6 zwarte keelstippen met een wit centrum	6 zwarte keelstippen met een wit centrum
Ondulatietekening	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep zwart. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Vleugeltekening	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.	Een fijne, scherp afgelijnde zwarte omzoming.
Ondergrondkleur vleugels	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Vleugelpennen	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word. De vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word. De vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word. De vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word. De vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming, omzoming, welke aan het uiteinde iets breder word. De vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.
Staartpennen	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming. Toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming. Toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming. Toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming. Toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig	Wit, met een scherpe fijne zwarte omzoming. Toont een opgebleekte staartspiegel, de schacht is volledig

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE ENKELFACTORIG SPANGLE BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Tekening: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep zwart van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. Het ideaalbeeld vraagt keelstippen waarvan het centrum wit van kleur is. De ideale keelstippen hebben de vorm van zwarte ringetjes. Vaak zien we dat deze ringvorm onderbroken is. Dit dient met de nodige coulance te worden beoordeeld. Er dienen wel 6 keelstippen aanwezig te zijn. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De omzoming van de vleugeltekening dient scherp en zo regelmatig mogelijk te zijn. Bij de vleugel en staartpenen zien we vaak dat de omzoming aan het uiteinde van de veer iets breder wordt, dit is toegestaan. Opaline EF dominant spangle wordt ook gevraagd in cinnamon, de tekeningonderdelen dienen dan diep bruin te zijn. Opaline EF spangle is niet gewenst in andere mutaties waarbij sprake is van melaninereductie.
EF spangle blauw	De lichaamskleur dient diep egaal hemelsblauw te zijn.
EF spangle D Blauw	De lichaamskleur dient diep egaal donkerblauw te zijn. Een violette waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
EF spangle DD Blauw	De lichaamskleur dient diep egaal donker grijsblauw te zijn. De wangvlekken zijn violetblauw van kleur. De kleurslag lijkt enigszins op Opaline EF dominant spangle grijs, deze heeft grijze wangvlekken.
EF spangle violetblauw	Violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur.
EF spangle grijsblauw	De lichaamskleur dient diep egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar diep grijs. Het laatste heeft de voorkeur. De wangvlekken zijn grijs van kleur. De kleurslag lijkt enigszins op Opaline EF dominant spangle DD blauw, deze heeft violette wangvlekken.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE GRIJSVLEUGEL GROEN SERIE:

Kleurslag	Opaline grijsvleugel groen	Opaline grijsvleugel D groen	Opaline grijsvleugel DD groen	Opaline grijsvleugel violetgroen	Opaline grijsvleugel grijsgroen
Oude benaming	Opaline grijsvleugel lichtgroen	Opaline grijsvleugel donkergroen	Opaline grijsvleugel olijfgroen	Opaline grijsvleugel violetgroen	Opaline grijsvleugel grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Egaal helder licht grasgroen	Egaal helder licht donkergroen	Egaal helder licht olijfgroen	Licht donkergroen met een duidelijke violette waas.	Licht egaal helder grijsgroen
Mantel.	Egaal helder licht grasgroen	Egaal helder licht donkergroen	Egaal helder licht olijfgroen	Licht donkergroen met een duidelijke violette waas.	Licht egaal helder grijsgroen
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht diep violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep diep grijze keelstippen	6 ronde diep diep grijze keelstippen	6 ronde diep diep grijze keelstippen	6 ronde diep diep grijze keelstippen	6 ronde diep diep grijze keelstippen
Ondulatietekening	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Egaal helder licht grasgroen	Egaal helder licht donkergroen	Egaal helder licht olijfgroen	licht donkergroen met een duidelijke violette waas.	licht egaal helder grijsgroen
Vleugeltekening	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Egaal helder licht grasgroen	Egaal helder licht donkergroen	Egaal helder licht olijfgroen	licht donkergroen met een duidelijke violette waas.	licht egaal helder grijsgroen
Vleugelpennen	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.
Staartpennen	Licht donkerblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Licht donkerblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Licht donkerblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Licht violetblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd..	Diep grijs, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE GRIJSVLEUGEL GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. De ideale melanine reductie van de lichaamskleur is circa 50% t.o.v vogels in de normaalserie. Er komen zgn. volkleur grijsvleugels voor. Deze hebben een nagenoeg normale lichaamskleur, de ondulatietekening en de vleugeltekening zijn wel voor 50% in kleur gereduceerd. Dit is een niet gevraagde kleurslag. Deze vogels worden gekeurd als grijsvleugel en dienen te worden bestraft op de afwijkende lichaamskleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. . De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep grijs van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 50% t.o.v. de normaalserie. De kleur mag zeker niet lichtgrijs zijn, dit is een tekeningfout Opaline grijsvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Opaline grijsvleugel groen	De lichaamskleur dient egaal helder licht grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
Opaline grijsvleugel D groen	De lichaamskleur dient egaal helder licht donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Opaline grijsvleugel DD groen	De lichaamskleur dient helder licht olijfgroen te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline grijsvleugel grijsgroen, deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Opaline grijsvleugel violetgroen	Opaline grijsvleugel violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline grijsvleugel grijsvleugel grijsgroen	De lichaamskleur dient egaal en helder licht grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE GRIJSVLEUGEL AQUA SERIE:

Kleurslag	Opaline grijsvleugel Aqua	Opaline grijsvleugel D aqua	Opaline grijsvleugel DD aqua	Opaline grijsvleugel violet aqua	Opaline grijsvleugel grijs aqua
Oude benaming	Opaline grijsvleugel Austr. geelmasker hemelsblauw	Opaline grijsvleugel Austr. geelmasker kobaltblauw	Opaline grijsvleugel Austr. geelmasker mauve	Opaline grijsvleugel Austr. geelmasker violet	Opaline grijsvleugel Austr. geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Egaal helder licht groenblauw	Egaal helder licht donker groenblauw	Egaal helder licht olijfgroenblauw	Egaal helder licht olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder licht grijs groenblauw
Mantel.	Egaal helder licht groenblauw	Egaal helder licht donker groenblauw	Egaal helder licht olijfgroenblauw	Egaal helder licht olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder lichtgrijs groenblauw
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht diep violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen
Ondulatietekening	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Egaal helder licht groenblauw	Egaal helder licht donker groenblauw	Egaal helder licht olijfgroenblauw	Egaal helder licht olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder licht grijs groenblauw
Vleugeltekening	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.
Ondergrondkleur vleugels	Egaal helder licht groenblauw	Egaal helder licht donker groenblauw	Egaal helder licht olijfgroenblauw	Egaal helder licht olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder licht grijs groenblauw
Vleugelpennen	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand.
Staartpennen	Licht donkerblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Licht donkerblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Licht donkerblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Licht violetblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd..	Diep grijs, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE GRIJSVLEUGEL AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. De ideale melanine reductie van de lichaamskleur is circa 50% t.o.v vogels in de normaalserie. Er komen zgn. volkleur grijsvleugels voor. Deze hebben een nagenoeg normale lichaamskleur, de ondulatietekening en de vleugeltekening zijn wel voor 50% in kleur gereduceerd. Dit is een niet gevraagde kleurslag. Deze vogels worden gekeurd als grijsvleugel en dienen te worden bestraft op de afwijkende lichaamskleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep grijs van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 50% t.o.v. de normaalserie. De kleur mag zeker niet lichtgrijs zijn, dit is een tekeningfout Opaline grijsvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Opaline grijsvleugel aqua	De lichaamskleur dient egaal helder licht groenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar lichtgroen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleurdiepte
Opaline grijsvleugel D Aqua	De lichaamskleur dient egaal helder licht donkergroenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar donkergroen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Ook een duidelijke blauwe waas, met name tussen de poten dient te worden bestraft bij kleur.
Opaline grijsvleugel DD aqua	De lichaamskleur dient egaal helder licht olijfgroenblauw te zijn te zijn met een duidelijke violette waas. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur naar licht olijfgroen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleurdiepte. De staartpennen zijn licht donkerblauw en de wangvlekken licht violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline grijsvleugel grijs aqua, deze heeft licht grijze wangvlekken en diep grijze staartpennen.
Opaline grijsvleugel violet aqua	De lichaamskleur dient egaal helder donker groenblauw te zijn te zijn, met een duidelijke violette waas. Violet aqua komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline grijsvleugel grijs aqua	De lichaamskleur dient egaal helder licht grijs groenblauw te zijn. Regelmatig zien we vogels welke naar licht grijsgroen neigen, dit dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE GRIJSVLEUGEL TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Opaline grijsvleugel turquoise	Opaline grijsvleugel D turquoise	Opaline grijsvleugel DD turquoise	Opaline grijsvleugel violet turquoise	Opaline grijsvleugel grijs turquoise
Oude benaming	Opaline grijsvleugel geelmasker type 2 hemelsblauw	Opaline grijsvleugel geelmasker type 2 kobaltblauw	Opaline grijsvleugel geelmasker type 2 mauve	Opaline grijsvleugel geelmasker type 2 violet	Opaline grijsvleugel geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Licht blauw, met een duidelijke groene waas.	Licht donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Licht donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Licht violet, met een duidelijke groene waas	Licht grijs, met een duidelijke groene waas.
Mantel.	Licht blauw, met een duidelijke groene waas.	Licht donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Licht donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Licht violet, met een duidelijke groene waas	Licht grijs, met een duidelijke groene waas.
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht diep violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen
Ondulatietekening	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Licht blauw, met een duidelijke groene waas.	Licht donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Licht donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Licht violetblauw, met een duidelijke groene waas	Licht grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugeltekening	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.
Ondergrondkleur vleugels	Licht blauw, met een duidelijke groene waas.	Licht donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Licht donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Licht violetblauw, met een duidelijke groene waas	Licht grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugelpennen	De nauwelijks zichtbare vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand.	De nauwelijks zichtbare vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand.	De nauwelijks zichtbare vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand.	De nauwelijks zichtbare vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand.	De nauwelijks zichtbare vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale bleek gele rand.
Staartpennen	Licht donkerblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Licht donkerblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Licht donkerblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Licht violetblauw, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd..	Diep grijs, het veer hart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE GRIJSVLEUGEL TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder van kleur te zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en de buik zal deze vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meeste egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. De ideale melanine reductie van de lichaamskleur is circa 50% t.o.v. vogels in de normaalserie. Er komen zgn. volkleur grijsvleugels voor. Deze hebben een nagenoeg normale lichaamskleur, de ondulatietekening en de vleugeltekening zijn wel voor 50% in kleur gereduceerd. Dit is een niet gevraagde kleurslag. Deze vogels worden gekeurd als grijsvleugel en dienen te worden bestraft op de afwijkende lichaamskleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep grijs van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 50% t.o.v. de normaalserie. De kleur mag zeker niet lichtgrijs zijn, dit is een tekeningfout Opaline grijsvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Opaline grijsvleugel turquoise	De lichaamskleur dient licht blauw te zijn te zijn, met een groene waas. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleurdiepte.
Opaline grijsvleugel D turquoise	De lichaamskleur dient licht donkerblauw te zijn te zijn, met een groene waas. Het onvoldoende tonen van de groene waas, dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Ook een duidelijke violette waas, met name tussen de poten dient te worden bestraft bij kleur.
Opaline grijsvleugel DD turquoise	De lichaamskleur dient licht donker grijsblauw te zijn te zijn met een groene waas. Het onvoldoende tonen van de groene waas, dient te worden bestraft bij kleurdiepte. De staartpennen licht donkerblauw en de wangvlekken licht violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline grijsvleugel grijs turquoise , deze heeft licht grijze wangvlekken en diep grijze staartpennen.
Opaline grijsvleugel violet turquoise	De lichaamskleur dient licht violetblauw te zijn te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze groene waas dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline grijsvleugel grijs turquoise	De lichaamskleur dient licht grijs te zijn, met een groene waas Het onvoldoende tonen van deze groene waas, dient te worden bestraft bij kleurdiepte. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE GRIJSVLEUGEL GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Opaline grijsvleugel geelmasker	Opaline grijsvleugel D geelmasker	Opaline grijsvleugel DD geelmasker	Opaline grijsvleugel violet geelmasker	Opaline grijsvleugel grijs geelmasker
Oude benaming	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 hemelsblauw	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 kobaltblauw	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 mauve	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 violet	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Bleek egaal hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Mantel.	Bleek egaal hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht diep violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen
Ondulatietekening	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Bleek egaal hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Vleugeltekening	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend	Diep grijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Bleek egaal hemelsblauw	Bleek egaal donkerblauw	Bleek egaal donker grijsblauw	Bleek egaal helder violetblauw	Bleek egaal grijs
Vleugelpennen	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.
Staartpennen	Bleek donkerblauw, toont een witte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek donkerblauw, toont een witte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek donkerblauw, toont een witte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek violetblauw, toont een witte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Grijs, toont een witte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE GRIJSVLEUGEL GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder van kleur te zijn. De ideale melanine reductie van de lichaamskleur is circa 50% t.o.v. vogels in de normaalserie. Er komen zgn. volkleur grijsvleugels voor. Deze hebben een nagenoeg normale lichaamskleur, de ondulatietekening en de vleugeltekening zijn wel voor 50% in kleur gereduceerd. Dit is een niet gevraagde kleurslag. Deze vogels worden gekeurd als grijsvleugel en dienen te worden bestraft op de afwijkende lichaamskleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. . De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep grijs van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 50% t.o.v. de normaalserie. De kleur mag zeker niet lichtgrijs zijn, dit is een tekeningfout Opaline grijsvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Opaline grijsvleugel blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal hemelsblauw te zijn.
Opaline grijsvleugel D Blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal donkerblauw te zijn. Een violette waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Opaline grijsvleugel DD Blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal donker grijsblauw te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op grijsvleugel grijs, deze heeft licht grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Opaline grijsvleugel violetblauw	Grijsvleugel violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur.
Opaline grijsvleugel grijsblauw	De lichaamskleur dient bleek egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE GRIJSVLEUGEL BLAUW SERIE:

Kleurslag	Opaline grijsvleugel blauw	Opaline grijsvleugel D blauw	Opaline grijsvleugel DD blauw	Opaline grijsvleugel violetblauw	Opaline grijsvleugel grijsblauw
Oude benaming	Opaline grijsvleugel hemelsblauw	Opaline grijsvleugel kobaltblauw	Opaline grijsvleugel mauve	Opaline grijsvleugel violet	Opaline grijsvleugel grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Mantel.	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht violetblauw	Licht diep violetblauw	Licht grijs
Keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen	6 ronde diep grijze keelstippen
Ondulatietekening	Diep grijs. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Diep grijs. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Vleugeltekening	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.	Diep grijs en regelmatig afgetekend.
Ondergrondkleur vleugels	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Vleugelpennen	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De diep grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.
Staartpennen	Bleek donkerblauw, toont een witte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek donkerblauw, toont een witte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd	Bleek donkerblauw, toont een witte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd	Bleek violetblauw, toont een witte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.	Grijs, toont een witte staartspiegel, de schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE GRIJSVLEUGEL BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder van kleur te zijn. De ideale melanine reductie van de lichaamskleur is circa 50% t.o.v vogels in de normaalserie. Er komen zgn. volkleur grijsvleugels voor. Deze hebben een nagenoeg normale lichaamskleur, de ondulatietekening en de vleugeltekening zijn wel voor 50% in kleur gereduceerd. Dit is een niet gevraagde kleurslag. Deze vogels worden gekeurd als grijsvleugel en dienen te worden bestraft op de afwijkende lichaamskleur. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. V ogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en diep grijs van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 50% t.o.v. de normaalserie. De kleur mag zeker niet lichtgrijs zijn, dit is een tekeningfout Opaline grijsvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Opaline grijsvleugel blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal helder hemelsblauw te zijn.
Opaline grijsvleugel D Blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal donkerblauw te zijn. Een violette waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Opaline grijsvleugel DD Blauw	De lichaamskleur dient bleek egaal donker grijsblauw te zijn. De staartpennen licht donkerblauw en de wangvlekken licht violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline grijsvleugel grijs, deze heeft licht grijze wangvlekken en diep grijze staartpennen.
	Zie verder volgende bladzijde

Opaline grijsvleugel violetblauw	Grijsvleugel violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur .
Opaline grijsvleugel grijsblauw	De lichaamskleur dient bleek egaal grijs te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar licht grijs. Het laatste heeft de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE BLANKVLEUGEL GROEN SERIE:

Kleurslag	Opaline blankvleugel groen	Opaline blankvleugel D groen	Opaline blankvleugel DD groen	Opaline blankvleugel violet groen	Opaline blankvleugel grijsgroen
Oude benaming	Opaline geelvleugel lichtgroen	Opaline geelvleugel donkergroen	Opaline geelvleugel olijfgroen	Opaline blankvleugel violetgroen	Opaline geelvleugel grijsgroen
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal helder grasgroen	Egaal helder donkergroen	Egaal helder olijfgroen	Egaal diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Egaal helder grijsgroen
Vleugelpennen	Wit, met een smalle gele rand aan de buitenvlag.				
Staartpennen	Wit				
Mantel.	Egaal helder grasgroen	Egaal helder donkergroen	Egaal helder olijfgroen	Egaal diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Egaal helder grijsgroen
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Diepgeel	Diepgeel	Diepgeel	Diepgeel	Diepgeel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar
Ondulatietekening	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achter-schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Egaal helder grasgroen	Egaal helder donkergroen	Egaal helder olijfgroen	Egaal diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Egaal helder grijsgroen
Vleugeltekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur vleugels	Egaal helder grasgroen	Egaal helder donkergroen	Egaal helder olijfgroen	Egaal diep donker groen met een duidelijke violette waas.	Egaal helder grijsgroen

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE BLANKVLEUGEL GROEN SERIE:

Algemeen	Bij de blankvleugel streven we naar een maximaal contrast. In de lichaamskleur dient de reductie minimaal te zijn. De ondulatietekening, vleugeltekening en keelstippen dienen zo ver mogelijk in kleur gereduceerd te zijn, waarbij het ideaal is wanneer deze niet meer waarneembaar zouden zijn. In de kleur van de wangvlekken willen we geen reductie van de kleur zien. Kleur: De lichaamskleur dient diep helder en egaal van kleur te zijn, ideaal is wanneer deze gelijk is aan de kleur van vogels in de normaalserie. Het ideaalbeeld omschrijft vleugepennen en startpennen waarbij de melaninereductie volledig is. In de praktijk blijkt dit vooralsnog nauwelijks realiseerbaar, zodat het tonen van een minimale grijze kleur soepel dient te worden beoordeeld. Tekening: Het ideaalbeeld omschrijft dat de ondulatietekening, vleugeltekening en keelstippen niet of nauwelijks zichtbaar zijn. Dit ideaalbeeld is lastig te realiseren, zodat de nodige coulance bij de beoordeling van dit onderdeel zeker op zijn plaats is. Dit geldt niet voor de kleur van de wangvlekken, deze dienen te voldoen aan hetgeen in de standaard vermeld staat. <i>Opaline blankvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties</i>
Opaline blankvleugel groen	De lichaamskleur dient egaal helder grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
Opaline blankvleugel D groen	De lichaamskleur dient egaal helder donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Opaline blankvleugel DD groen	De lichaamskleur dient egaal helder olijfgroen te zijn. De staartpennen diep donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. <i>De kleurslag lijkt enigszins op opaline blankvleugel grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken.</i>
Opaline blankvleugel violet groen	Opaline blankvleugel violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline blankvleugel grijsgroen	De lichaamskleur dient egaal helder grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor. Grijze wangvlekken genieten de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE BLANKVLEUGEL AQUA SERIE:

Kleurslag	Opaline blankvleugel aqua	Opaline blankvleugel D aqua	Opaline blankvleugel DD aqua	Opaline blankvleugel violet aqua	Opaline blankvleugel grijs aqua
Oude benaming	Opaline geelvleugel Austr. geelmasker hemelsblauw	Opaline geelvleugel Austr. geelmasker kobaltblauw	Opaline geelvleugel Austr. geelmasker mauve	Opaline geelvleugel Austr. geelmasker violet	Opaline geelvleugel Austr. geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Egaal helder lichtgroenblauw	Egaal helder donker groenblauw	Egaal helder helder olijfgroenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder grijs groenblauw
Vleugelpennen	Wit met een smalle lichtgele rand aan de buitenvlag.				
Staartpennen	Wit				
Mantel.	Egaal helder lichtgroenblauw	Egaal helder donker groenblauw	Egaal helder helder olijfgroenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder grijs groenblauw
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar
Ondulatietekening	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Egaal helder lichtgroenblauw	Egaal helder donker groenblauw	Egaal helder helder olijfgroenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder grijs groenblauw
Vleugeltekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur vleugels	Egaal helder lichtgroenblauw	Egaal helder donker groenblauw	Egaal helder helder olijfgroenblauw	Egaal helder olijfgroenblauw met een duidelijke violette waas	Egaal helder grijs groenblauw

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE BLANKVLEUGEL AQUA SERIE:

Algemeen	Bij de blankvleugel dient de reductie in de lichaamskleur minimaal te zijn. De ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen dienen zo ver mogelijk in kleur gereduceerd te zijn, waarbij het ideaal is wanneer deze niet meer waarneembaar zouden zijn. In de kleur van de wangvlekken willen we geen reductie van de kleur zien. Kleur: De lichaamskleur dient diep helder en egaal van kleur te zijn, ideaal is wanneer deze gelijk is aan de kleur van vogels in de normaalserie. Het ideaalbeeld omschrijft vleugelpennen en staartpennen waarbij de melaninereductie volledig is. In de praktijk blijkt dit vooralsnog nauwelijks realiseerbaar, zodat het tonen van een minimale grijze kleur soepel dient te worden beoordeeld. Tekening: Het ideaalbeeld omschrijft dat de ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen niet / nauwelijks zichtbaar zijn. Dit ideaalbeeld is lastig te realiseren, zodat de nodige coulance bij de beoordeling van dit onderdeel zeker op zijn plaats is. Dit geldt niet voor de kleur van de wangvlekken, deze dienen te voldoen aan hetgeen in de standaard vermeld staat. <i>Opaline blankvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Opaline blankvleugel groen	De lichaamskleur dient egaal helder licht groenblauw te zijn, zonder blauwe waas.
Opaline blankvleugel D groen	De lichaamskleur dient egaal helder donkergroen te zijn. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur.
Opaline blankvleugel DD groen	De lichaamskleur dient egaal helder olijfgroenblauw te zijn. De staartpennen donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline blankvleugel grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Opaline blankvleugel violetgroen	Violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Opaline blankvleugel grijsgroen	De lichaamskleur dient egaal helder grijsgroen te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE BLANKVLEUGEL TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Opaline blankvleugel turquoise	Opaline blankvleugel D turquoise	Opaline blankvleugel DD turquoise	Opaline blankvleugel violet turquoise	Opaline blankvleugel grijs turquoise
Oude benaming	Opaline geelvleugel geelmasker type 2 hemelsblauw	Opaline geelvleugel geelmasker type 2 kobaltblauw	Opaline geelvleugel geelmasker type 2 mauve	Opaline geelvleugel geelmasker type 2 violet	Opaline geelvleugel geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Blauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugelpennen	Wit met een smalle bleekgele zoom aan de buitenvlag.				
Staartpennen	Wit				
Mantel.	Blauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar
Ondulatietekening	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Blauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.
Vleugeltekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur vleugels	Blauw, met een duidelijke groene waas.	Donkerblauw, met een duidelijke groene waas.	Donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas.	Violetblauw, met een duidelijke groene waas	Grijs, met een duidelijke groene waas.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE BLANKVLEUGEL TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Bij de blankvleugel dient de reductie in de lichaamskleur minimaal te zijn. De ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen dienen zo ver mogelijk in kleur gereduceerd te zijn, waarbij het ideaal is wanneer deze niet meer waarneembaar zouden zijn. In de kleur van de wangvlekken willen we geen reductie van de kleur zien. Kleur: Vanwege het witte onderdons is de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en buik zal de reductie vaak sterker zijn dan op het vleugeldekk. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meest egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Het ideaalbeeld omschrijft vleugelpennen en staartpennen waarbij de melaninereductie volledig is. In de praktijk blijkt dit vooralsnog nauwelijks realiseerbaar, zodat het tonen van een minimale grijze kleur soepel dient te worden beoordeeld. Tekening: Het ideaalbeeld omschrijft dat de ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen niet / nauwelijks zichtbaar zijn. Dit ideaalbeeld is lastig te realiseren, zodat de nodige coulance bij de beoordeling van dit onderdeel zeker op zijn plaats is. Dit geldt niet voor de kleur van de wangvlekken, deze dienen te voldoen aan hetgeen in de standaard vermeld staat. <i>Opaline blankvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Opaline blankvleugel turquoise	De lichaamskleur dient blauw te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze duidelijke groene waas is een kleurfout.
Opaline blankvleugel D turquoise	De lichaamskleur dient donkerblauw, met een duidelijke groene waas te zijn. het ontbreken van de duidelijke groene waas dient te worden bestraft bij kleur.
Opaline blankvleugel DD turquoise	De lichaamskleur dient donker grijsblauw, met een duidelijke groene waas te zijn. Het ontbreken van deze waas is een kleurfout. De staartpennen zijn donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline blankvleugel grijsgroen, deze heeft grijze wangvlekken en zwarte staartpennen.
Opaline blankvleugel violet turquoise	Opaline blankvleugel violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violet-groene waas te laten zien. Het ontbreken van deze waas is een kleurfout.
Opaline blankvleugel grijs turquoise	De lichaamskleur dient grijs te zijn met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van deze groene waas is een kleurfout. te zijn. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor.

[Terug naar index](#)

OPALINE BLANKVLEUGEL GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Opaline blankvleugel geelmasker	Opaline blankvleugel D geelmasker	Opaline blankvleugel DD geelmasker	Opaline blankvleugel violet geelmasker	Opaline blankvleugel grijs geelmasker
Oude benaming	Opaline geelvleugel geelmasker type 1 hemelsblauw	Opaline geelvleugel geelmasker type 1 kobaltblauw	Opaline geelvleugel geelmasker type 1 mauve	Opaline geelvleugel geelmasker type 1 violet	Opaline geelvleugel geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart- dekveren	Diep egaal hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Vleugelpennen	Wit				
Staartpennen	Wit				
Mantel.	Diep egaal hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar
Ondulatietekening	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achters- chedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achter- schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achter- schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achter- schedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Diep egaal hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Vleugeltekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur vleugels	Diep egaal hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE BLANKVLEUGEL GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Bij de blankvleugel dient de reductie in de lichaamskleur minimaal te zijn. De ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen dienen zo ver mogelijk in kleur gereduceerd te zijn, waarbij het ideaal is wanneer deze niet meer waarneembaar zouden zijn. In de kleur van de wangvlekken willen we geen reductie van de kleur zien. Kleur: Vanwege het witte onderdons is de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en de buik zal deze vaak sterker zijn dan op het vleugeldeuk. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meeste egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Het ideaalbeeld omschrijft vleugelpennen en staartpennen waarbij de melaninereductie volledig is. In de praktijk blijkt dit vooralsnog nauwelijks realiseerbaar, zodat het tonen van een minimale grijze kleur soepel dient te worden beoordeeld. Tekening: Het ideaalbeeld omschrijft dat de ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen niet of nauwelijks zichtbaar zijn. Dit ideaalbeeld is lastig te realiseren, zodat de nodige coulance bij de beoordeling van dit onderdeel zeker op zijn plaats is. Dit geldt niet voor de kleur van de wangvlekken, deze dienen te voldoen aan hetgeen in de standaard vermeld staat. <i>Opaline blankvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Opaline blankvleugel turquoise	De lichaamskleur dient diep egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
Opaline blankvleugel D turquoise	De lichaamskleur dient diep egaal donkerblauw, zonder groene waas.
Opaline blankvleugel DD turquoise	De lichaamskleur dient diep egaal donker grijsblauw, zonder groene waas te zijn. De staartpennen zijn donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline blankvleugel grijs turquoise, deze heeft grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Opaline blankvleugel violet turquoise	Opaline blankvleugel violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient zo diep en egaal mogelijk te zijn.
Opaline blankvleugel grijs turquoise	De lichaamskleur dient diep egaal grijs te zijn, zonder groene waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE BLANKVLEUGEL BLAUW SERIE:

Kleurslag	Opaline blauw	Opaline D blauw	Opaline DD blauw	Opaline violetblauw	Opaline grijsblauw
Oude benaming	Opaline witvleugel hemelsblauw	Opaline witvleugel kobaltblauw	Opaline witvleugel mauve	Opaline witvleugel violet	Opaline witvleugel grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Vleugelpennen	Wit				
Staartpennen	Wit				
Mantel.	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Violetblauw	Violetblauw	Violetblauw	Diep violetblauw	Grijs
Keelstippen	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar	Ontbreken, of zijn nauwelijks zichtbaar
Ondulatietekening	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Nauwelijks zichtbaar. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs
Vleugeltekening	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar	Nauwelijks zichtbaar
Ondergrondkleur vleugels	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal donkerblauw	Diep egaal donker grijsblauw	Diep egaal helder violetblauw	Diep egaal grijs

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE BLANKVLEUGEL BLAUW SERIE:

Algemeen	Bij de blankvleugel dient de reductie in de lichaamskleur minimaal te zijn. De ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen dienen zo ver mogelijk in kleur gereduceerd te zijn, waarbij het ideaal is wanneer deze niet meer waarneembaar zouden zijn. In de kleur van de wangvlekken willen we geen reductie van de kleur zien. Kleur: Vanwege het witte onderdons is de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Het ideaalbeeld omschrijft vleugelpennen en staartpennen waarbij de melaninereductie volledig is. In de praktijk blijkt dit vooralsnog nauwelijks realiseerbaar, zodat het tonen van een minimale grijze kleur soepel dient te worden beoordeeld. Tekening: Het ideaalbeeld omschrijft dat de ondulatietekening, vleugeltkening en keelstippen niet of nauwelijks zichtbaar zijn. Dit ideaalbeeld is lastig te realiseren, zodat de nodige coulance bij de beoordeling van dit onderdeel zeker op zijn plaats is. Dit geldt niet voor de kleur van de wangvlekken, deze dienen te voldoen aan hetgeen in de standaard vermeld staat. <i>Opaline blankvleugel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties</i>
Opaline blankvleugel blauw	De lichaamskleur dient diep egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
Opaline blankvleugel D blauw	De lichaamskleur dient diep egaal donkerblauw, zonder groene waas.
Opaline blankvleugel DD blauw	De lichaamskleur dient diep egaal donker grijsblauw, zonder groene waas te zijn. De staartpennen zijn donkerblauw en de wangvlekken violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline blankvleugel grijs turquoise, deze heeft grijze wangvlekken en grijze staartpennen.
Opaline blankvleugel violetblauw	Opaline blankvleugel violet turquoise komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor en mogelijk een donkerfactor. De lichaamskleur dient zo diep en egaal mogelijk te zijn.
Opaline blankvleugel grijsblauw	De lichaamskleur dient diep egaal grijs te zijn, zonder groene waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de diepste en helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE DILUTE GROEN SERIE:

Kleurslag	Opaline dilute groen	Opaline dilute D groen	Opaline dilute DD groen	Opaline dilute violetgroen	Opaline dilute grijsgroen
Oude benaming	Opaline overgoten geel	Opaline overgoten geel	Opaline overgoten geel	Opaline overgoten geel	Opaline overgoten grijsgeel
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Geel met een egaal helder grasgroene waas.	Geel met een egaal helder donkergroene waas.	Geel met een egaal helder olijfgroene waas.	Geel met een egaal helder groen-violette waas.	Geel met een egaal helder grijsgroene waas.
Mantel.	Geel met een egaal helder grasgroene waas.	Geel met een egaal helder donkergroene waas.	Geel met een egaal helder olijfgroene waas.	Geel met een egaal helder groen-violette waas.	Geel met een egaal helder grijsgroene waas.
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek grijs
Keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen
Ondulatietekening	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Geel met een grasgroene waas.	Geel met een donkergroene waas.	Geel met een olijfgroene waas.	Geel met een groen-violette waas.	Geel met een egaal helder grijsgroene waas.
Vleugeltekening	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Geel met een grasgroene waas.	Geel met een donkergroene waas.	Geel met een olijfgroene waas.	Geel met een groen- violette waas.	Geel met een grijsgroene waas.
Vleugelpennen	De licht zilvergrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De licht zilvergrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De licht zilvergrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De licht zilvergrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De licht zilvergrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.
Staartpennen	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek violetblauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Zilvergrijs, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE DILUTE GROEN SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Bij de dilute is er een eumelanine reductie van ongeveer 80%. Dit geeft een sterk opgebleekte contrastloze vogel. De lichaamskleur dient een duidelijke waas te tonen. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen zilvergrijs te zijn (reductie circa 80 %). De tekening mag niet donker zijn, maar ook niet zover in kleur gereduceerd, dat deze nauwelijks meer waarneembaar is. De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en zilvergrijs van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 80% t.o.v. de normaalserie. Opaline dilutel is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Opaline dilute groen	De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke grasgroene waas. Het ontbreken van deze waas is een kleurfout.
Opaline dilute D groen	De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke donkergroene waas. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Opaline dilute DD groen	De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke olijfgroene waas.
Opaline dilute violetgroen	Dilute violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke violette-groene waas. De violette waas dient niet beperkt te blijven tot tussen de poten.
Opaline dilute grijsgroen	De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke grijsgroene waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE DILUTE AQUA SERIE:

Kleurslag	Opaline dilute aqua	Opaline dilute D aqua	Opaline dilute DD aqua	Opaline dilute violet aqua	Opaline dilute grijs aqua
Oude benaming	Opaline overgoten Australisch geelmasker hemelsblauw	Opaline overgoten Australisch geelmasker kobaltblauw	Opaline overgoten Australisch geelmasker mauve	Opaline overgoten Australisch geelmasker violet	Opaline overgoten Australisch geelmasker grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart- dekveren	Lichtgeel met een egaal helder lichtgroenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder donker groenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder olijfgroenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder olijfgroenblauw- violet waas	Lichtgeel met een egaal helder grijs groenblauwe waas
Mantel.	Lichtgeel met een egaal helder lichtgroenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder donker groenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder olijfgroenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder olijfgroenblauw- violet waas	Lichtgeel met een egaal helder grijs groenblauwe waas
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek grijs
Keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen
Ondulatietekening	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Lichtgeel met een egaal helder lichtgroenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder donker groenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder olijfgroenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder olijfgroenblauw / violet waas	Lichtgeel met een egaal helder grijs groenblauwe waas
Vleugeltekening	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.
Ondergrondkleur vleugels	Lichtgeel met een egaal helder lichtgroenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder donker groenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder olijfgroenblauwe waas	Lichtgeel met een egaal helder olijfgroenblauw / violet waas	Lichtgeel met een egaal helder grijs groenblauwe waas
Vleugelpennen	De lichtgrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale licht gele rand.				
Staartpennen	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.				

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE DILUTE AQUA SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Bij de dilute is er een eumelanine reductie van ongeveer 80%. Dit geeft een sterk opgebleekte contrastloze vogel. De lichaamskleur dient een duidelijke waas te tonen. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen zilvergrijs te zijn (reductie circa 80 %). De tekening mag niet donker zijn, maar ook niet zover in kleur gereduceerd, dat deze nauwelijks meer waarneembaar is. De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en zilvergrijs van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 80% t.o.v. de normaalserie. Opaline dilute is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Opaline dilute aqua	De lichaamskleur dient lichtgeel te zijn met een duidelijke groenblauwe waas. Het ontbreken van deze waas is een kleurfout.
Opaline dilute D Aqua	De lichaamskleur dient lichtgeel te zijn met een duidelijke donker groenblauwe waas. Een blauwe waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Opaline dilute DD aqua	De lichaamskleur te zijn met een duidelijke olijfgroenblauwe waas. De staartpennen zijn bleek blauw en de wangvlekken bleek violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline dilute grijsgroen, deze heeft bleek grijze wangvlekken en zilvergrijze staartpennen.
Opaline dilute violet aqua	Opaline dilute violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient licht geel te zijn met een duidelijke violette-groenblauwe waas. De violette waas dient niet beperkt te blijven tot tussen de poten.
Opaline dilute grijs aqua	De lichaamskleur dient lichtgeel te zijn met een duidelijke grijs groenblauwe waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor. Bleek grijze wangvlekken hebben de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE DILUTE TURQUOISE SERIE:

Kleurslag	Opaline dilute turquoise	Opaline dilute D turquoise	Opaline dilute DD turquoise	Opaline dilute violet turquoise	Opaline dilute grijs turquoise
Oude benaming	Opaline overgoten geelmasker type 2 hemelsblauw	Opaline overgoten geelmasker type 2 kobaltblauw	Opaline overgoten geelmasker type 2 mauve	Opaline overgoten geelmasker type 2 violet	Geelmasker overgoten geelmasker type 2 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Bleekgeel met een blauw-groene waas.	Bleekgeel met een donkerblauw-groene waas.	Bleekgeel met een donker grijsblauw-groene waas.	Bleekgeel met een violet-groene waas.	Bleekgeel met een grijs-groene waas.
Mantel.	Bleekgeel met een blauw-groene waas.	Bleekgeel met een donkerblauw-groene waas.	Bleekgeel met een donker grijsblauw-groene waas.	Bleekgeel met een violet-groene waas.	Bleekgeel met een grijs-groene waas.
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel	Lichtgeel
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek grijs
Keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen
Ondulatietekening	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Keelstippen	Bleekgeel met een blauw-groene waas.	Bleekgeel met een donkerblauw-groene waas.	Bleekgeel met een donker grijsblauw-groene waas.	Bleekgeel met een violet-groene waas.	Bleekgeel met een grijs-groene waas.
Vleugeltekening	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.
Ondergrondkleur vleugels	Bleekgeel met een blauw-groene waas.	Bleekgeel met een donkerblauw-groene waas.	Bleekgeel met een donker grijsblauw-groene waas.	Bleekgeel met een violet-groene waas.	Bleekgeel met een grijs-groene waas.
Vleugelpennen	De licht zilvergrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De licht zilvergrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De licht zilvergrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De licht zilvergrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.	De licht zilvergrijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale gele rand.
Staartpennen	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek violetblauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Zilvergrijs, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE DILUTE TURQUOISE SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en de buik zal deze vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meeste egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur. Bij de dilute is er een eumelaninereductie van ongeveer 80%. Dit geeft een sterk opgebleekte contrastloze vogel. De lichaamskleur dient een duidelijke waas te tonen. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen zilvergrijs te zijn (reductie circa 80 %). De tekening mag niet donker zijn, maar ook niet zover in kleur gereduceerd, dat deze nauwelijks meer waarneembaar is. De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en zilvergrijs van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 80% t.o.v. de normaalserie. <i>Opaline dilute is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.</i>
Opaline dilute turquoise	De lichaamskleur dient bleekgeel te zijn met een duidelijke blauwgroene waas. Het ontbreken van deze waas is een kleurfout.
Opaline dilute D turquoise	De lichaamskleur dient bleekgeel te zijn met een duidelijke donkergroene waas. Een donkerblauw-groene waas, met name tussen de poten dient bestraft te worden in de rubriek kleur
Opaline dilute DD turquoise	De lichaamskleur dient bleekgeel te zijn met een duidelijke donker grijsblauw-groene waas. De staartpennen zijn bleek blauw en de wangvlekken bleek violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline dilute grijs turquoise, deze heeft bleek grijze wangvlekken en zilvergrijze staartpennen.
Opaline dilute violet turquoise	De lichaamskleur dient geel te zijn met een duidelijke violette-groene waas. De violette waas dient niet beperkt te blijven tot tussen de poten.
Opaline dilute grijs turquoise	De lichaamskleur dient bleekgeel te zijn met een duidelijke grijsgroene waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor. Bleek grijze wangvlekken hebben de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE DILUTE GEELMASKER SERIE:

Kleurslag	Opaline dilute geelmasker	Opaline dilute D geelmasker	Opaline dilute DD geelmasker	Opaline dilute violet geelmasker	Opaline dilute grijs geelmasker
Oude benaming	Opaline overgoten geelmasker type 1 hemelsblauw	Opaline overgoten geelmasker type 1 kobaltblauw	Opaline overgoten geelmasker type 1 mauve	Opaline overgoten geelmasker type 1 violet	Opaline overgoten geelmasker type 1 grijs
Kleur :					
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Wit met een hemelsblauwe waas	Wit met een donkerblauwe waas	Wit met een donker grijsblauw waas	Wit met een violette waas	Wit met een grijze waas
Mantel.	Wit met een hemelsblauwe waas	Wit met een donkerblauwe waas	Wit met een donker grijsblauw waas	Wit met een violette waas	Wit met een grijze waas
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Geel	Geel	Geel	Geel	Geel
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek grijs
Keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen
Ondulatietekening	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Wit met een hemelsblauwe waas	Wit met een donkerblauwe waas	Wit met een donker grijsblauw waas	Wit met een violette waas	Wit met een grijze waas
Vleugeltekening	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.
Ondergrondkleur vleugels	Wit met een hemelsblauwe waas	Wit met een donkerblauwe waas	Wit met een donker grijsblauw waas	Wit met een violette waas	Wit met een grijze waas
Vleugelpennen	De licht grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De licht grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De licht grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De licht grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De licht grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.
Staartpennen	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek violetblauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Zilvergrijs, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE DILUTE GEELMASKER SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Bij de dilute is er een eumelanine reductie van ongeveer 80%. Dit geeft een sterk opgebleekte contrastloze vogel. De lichaamskleur dient een duidelijke waas te tonen. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen zilvergrijs te zijn (reductie circa 80 %). De tekening mag niet donker zijn, maar ook niet zover in kleur gereduceerd, dat deze nauwelijks meer waarneembaar is. De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en zilvergrijs van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 80% t.o.v. de normaalserie. Opaline dilute is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Opaline dilute geelmasker	De lichaamskleur dient wit te zijn, met een hemelsblauwe waas. Het tonen van een groene waas is een kleurfout.
Opaline dilute D geelmasker	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke donkerblauwe waas.
Opaline dilute DD geelmasker	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke donker grijsblauw waas. De staartpennen zijn zilvergrijs en de wangvlekken bleek violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline dilute grijs geelmasker, deze heeft bleek grijze wangvlekken en zilvergrijze staartpennen.
Opaline dilute violet geelmasker	Lees verder op volgende pagina Opaline dilute dilute violetgroen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke violette waas. De violette waas dient niet beperkt te blijven tot tussen de poten

Opaline dilute grijs geelmasker	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke grijze waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor. Bleek grijze wangvlekken hebben de voorkeur.
--	---

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING OPALINE DILUTE BLAUW SERIE:

Kleurslag	Opaline dilute blauw	Opaline dilute D blauw	Opaline dilute DD blauw	Opaline dilute violetblauw	Opaline dilute grijsblauw
Oude benaming	Opaline overgoten hemelsblauw	Opaline overgoten kobaltblauw	Opaline overgoten mauve	Opaline dilute violetblauw	Opaline overgoten grijs
Kleur :					
Borst, flanken, onderlijf, stuit en onderstaart-dekveren	Wit met een hemelsblauwe waas.	Wit met een donkerblauwe waas.	Wit met een donker grijsblauw waas.	Wit met een violette waas.	Wit met een grijze waas.
Mantel.	Wit met een hemelsblauwe waas.	Wit met een donkerblauwe waas.	Wit met een donker grijsblauw waas.	Wit met een violette waas.	Wit met een grijze waas.
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs	Donker grijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening					
Masker	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Wangvlekken	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek violetblauw	Bleek grijs
Keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen	6 ronde zilvergrijze keelstippen
Ondulatietekening	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.	Zilvergrijs. Op de wangen, achterschedel en nek mag de tekening slechts minimaal aanwezig zijn.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen	Wit met een hemelsblauwe waas.	Wit met een donkerblauwe waas.	Wit met een donker grijsblauw waas.	Wit met een violette waas.	Wit met een grijze waas.
Vleugeltekening	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.	Zilvergrijs en regelmatig afgetekend.
Ondergrondkleur vleugels	Wit met een hemelsblauwe waas.	Wit met een donkerblauwe waas.	Wit met een donker grijsblauw waas.	Wit met een violette waas.	Wit met een grijze waas.
Vleugelpennen	De licht grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De licht grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De licht grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De licht grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.	De licht grijze vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur en toont een minimale witte rand.
Staartpennen	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek blauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Bleek violetblauw, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.	Zilvergrijs, toont een staartspiegel in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd.

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE DILUTE BLAUW SERIE:

Algemeen	Kleur: Vanwege het witte onderdons kan de kleur, in vergelijking tot een niet opaline een nuance lichter zijn. De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn. Bij de dilute is er een eumelanine reductie van ongeveer 80%. Dit geeft een sterk opgebleekte contrastloze vogel. De lichaamskleur dient een duidelijke waas te tonen. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. . De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen zilvergrijs te zijn (reductie circa 80 %). De tekening mag niet donker zijn, maar ook niet zover in kleur gereduceerd, dat deze nauwelijks meer waarneembaar is. De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. De vleugeltekening dient volledig en regelmatig aanwezig te zijn, en zilvergrijs van kleur. Bij vogels met een “schone” mantel zien we vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Dit dient te worden bestraft bij tekening. Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige veer is opgebleekt. De keelstippen, ondulatietekening en vleugeltekening dienen diep grijs van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ideale reductie in de kleur van de tekening is 80% t.o.v. de normaalserie. Opaline dilute is niet gewenst in combinatie met andere melanine reducerende mutaties.
Opaline dilute blauw	De lichaamskleur dient wit te zijn, met een hemelsblauwe waas.
Opaline dilute D blauw	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke donkerblauwe waas.
Opaline dilute DD blauw	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke donker grijsblauw waas. De staartpennen zijn zilvergrijs en de wangvlekken bleek violetblauw. De kleurslag lijkt enigszins op opaline dilute grijsblauw, deze heeft bleek grijze wangvlekken en zilvergrijze staartpennen.
Opaline dilute violetblauw	Opaline dilute violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke violette waas. De violette waas dient niet beperkt te blijven tot tussen de poten.
Opaline dilute grijsblauw	De lichaamskleur dient wit te zijn met een duidelijke grijze waas. Deze kleurslag kan ook gecombineerd worden met één of twee donkerfactoren, deze worden niet benoemd, de helderste kleur geniet de voorkeur. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor. Bleek grijze wangvlekken hebben de voorkeur.

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING RECESSIEF BONT SERIE:

Kleurslag:	Recessief bont
Oude benaming:	Recessief bont / Deens bont
Kleur :	
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Op het lichaam zijn onregelmatig verdeelde vlekken aanwezig. De aanwezige kleur en tekening dient aan dezelfde eisen te voldoen als die van de betreffende kleurslag. De ongepigmenteerde vlekken dienen de kleurdiepte te tonen van de ondergrondkleur van de ondulatietekening / vleugeltekening.
Vleugelpennen	Bij voorkeur ongepigmenteerd, gepigmenteerde / tweekleurige pennen zijn niet fout.
Staartpennen	Bij voorkeur ongepigmenteerd, gepigmenteerde / tweekleurige pennen zijn niet fout.
Poten	Vleeskleurig
Nagels	Hoornkleurig
Ogen / Iris	Donker egaal van kleur
Neusdoppen	Man: Rose met een blauwe waas. Pop: Bruin
Tekening	
Masker	De kleur en vorm zijn gelijk aan die van de betreffende kleurslag, golftekening boven het oog is toegestaan.
Wangvlekken	Violetblauw, zilverwit of een combinatie van beide.
Spots	Voorzien van 6 tot geen keelstippen, zwart (normaalserie) of bruin (cinnamonserie).
Ondulatietekening	Gelijk aan de kleurslag. Er bevindt zich een onregelmatige golftekening op de kop, bij de ogen, in de nek en op de mantel.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Vleugeltekening	De tekening op het vleugeldekt dient ongeveer 10 - 20 % te bedragen.
Ondergrondkleur vleugels	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN RECESSIEF BONT SERIE:

Recessief bont:	Algemeen: Bij de recessief bont kunnen over het gehele lichaam bonte vlekken aanwezig zijn. Ideaal is als de lichaamskleur zich als een buikvlek op de onderzijde van het lichaam bevindt, met een bijna rechte afscheiding boven de pootaanzet. Op het vleugeldekt is het ideaal als er nog 10-20 % gepigmenteerde veren aanwezig zijn. De buik toont altijd een gepigmenteerde buikvlek. In tegenstelling tot de dominant bonte komen bij recessief bont ook half gepigmenteerde veren voor (bij dominant bont is een volledige veer gepigmenteerd of ongepigmenteerd). Hoewel het bontpatroon onregelmatig is, wordt er wel enige symmetrie in de tekening verlangd. De oogkleur is donker, evenals de iris (deze is dus niet wit). Recessief bont wordt uitsluitend gevraagd in kleurslagen waarbij geen sprake is van een kwantitatieve melaninereductie, dus niet in grijsvleugel, blankvleugel, dilute, pallid, spangle, fallow. Wel in combinatie met cinnamon en / of opaline en alle andere mutaties, waarbij geen sprake is van melaninereductie zoals donkerfactoren, grijs, slate, aqua, turquoise, geelmasker, blauw etc.
------------------------	---

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING DOMINANT BONT SERIE:

Kleurslag	Dominant bont
Oude benaming	Dominant bont
Kleur :	
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	De lichaamskleur is gelijk aan die van de betreffende kleurslag, onderbroken door onregelmatige ongepigmenteerde veervelden. De aanwezige kleur dient aan dezelfde eisen te voldoen als die van de betreffende kleurslag. De ongepigmenteerde vlekken dienen de kleurdiepte te tonen van de ondergrondkleur van de ondulatietekening / vleugeltekening.
Vleugelpennen	De vleugelpennen zijn ongepigmenteerd en hebben dezelfde kleur als de ondergrondkleur van de vleugeltekening van de betreffende kleurslag. Enkele gepigmenteerde vleugelpennen zijn niet fout.
Staartpennen	Deze zijn gelijk aan die van de betreffende kleurslag, ongepigmenteerd, of een combinatie van beide.
Poten	Donkerblauw, vleeskleurig of een combinatie van beide.
Nagels	Donkergrijs, hoornkleurig of een combinatie van beide.
Ogen / Iris	Zwart met een witte iris.
Neusdoppen	Man: Blauw . Pop: Bruin
Tekening	
Masker	De kleur en vorm zijn gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Wangvlekken	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Spots	Voorzien van 6 keelstippen, zwart (normaalserie) of bruin (cinnamonserie).
Nekvlek	Op de achterschedel moet een gele cq witte vlek aanwezig zijn. Het formaat en vorm hiervan kunnen variabel zijn.
Ondulatietekening	Gelijk aan de kleurslag, Op de achterschedel is een ongepigmenteerde ellips vormige vlek aanwezig. Het formaat en de vorm hiervan kunnen variabel zijn.
Tekening dek	Deze loopt vanaf de vleugelbocht tot aan het uiteinde van de primaire staartpennen, zodat een hartvormige vleugeltekening overblijft. De tekening en de ondergrondkleur hiervan dient gelijk te zijn aan die van de betreffende kleurslag.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Ondergrondkleur vleugels	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN DOMINANT BONT SERIE:

Algemeen:	De dominant bonte grasparkiet hoeft geen strakke afscheidingen in het lichaam te tonen, maar mag daar onregelmatig bont zijn tot ongeveer 50 %. We zien ook vrij vaak dat er een ongepigmenteerde smalle band aanwezig is boven de pootinplant / op de borst aanwezig is, welke over de volledige breedte van de borst loopt. Dit is toegestaan. De vleugeltekening dient zo symmetrisch mogelijk afgescheiden te zijn. De vleugeltekening is geconcentreerd als een soort hartvorm op de mantel. Het gemelaniseerde gedeelte bevindt zich in het bovenste gedeelte van het lichaam. Deze bontvorm werkt altijd per hele veer, half gepigmenteerde veren komen dus niet voor. Het masker dient volledig te zijn en voorzien van 6 keelstippen en wangvlekken. Bontvorming in het masker dient bestraft te worden, in de rubriek tekening. Bontvorming in de hoorndelen is toegestaan. Dominant bont word uitsluitend gevraagd in kleurslagen waarbij geen sprake is van een kwantitatieve melaninereductie, dus niet in grijsvleugel, blankvleugel, dilute, pallid, spangle, fallow. Wel in combinatie met cinnamon en / of opaline en alle andere mutaties waarbij geen sprake is van melaninereductie zoals donkerfactoren, grijs, slate, aqua, turquoise, geelmasker, blauw etc.
------------------	--

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING DOMINANT BONT KLAARPEN SERIE:

Kleurslag	Dominant bont klaarpen
Oude benaming	Dominant bont klaarpen
Kleur :	
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	De kleur van de borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren, zoals omschreven bij de betreffende kleurslag, zonder enige bontvorming.
Vleugelpennen	De vleugelpennen zijn ongepigmenteerd en hebben dezelfde kleur als de ondergrondkleur van de vleugeltekening van de betreffende kleurslag.
Staartpennen	De staartpennen zijn ongepigmenteerd en tonen dezelfde kleur als de ondergrondkleur van de vleugeltekening van de betreffende kleurslag.
Poten	Donkerblauw.
Nagels	Donkergrijs.
Ogen / Iris	Zwart met een witte iris.
Neusdoppen	Man: Blauw . Pop: Bruin
Tekening	
Masker	De kleur en vorm zijn gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Wangvlekken	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Spots	Voorzien van 6 keelstippen, zwart (normaalserie) of bruin (cinnamonserie).
Nekvlek	Op de achterschedel moet een gele cq witte vlek aanwezig zijn. Het formaat en vorm hiervan kunnen variabel zijn.
Ondulatietekening	Gelijk aan de kleurslag, Op de achterschedel is een ongepigmenteerde ellips vormige vlek aanwezig. Het formaat en de vorm hiervan kunnen variabel zijn.
Ondulatietekening	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Ondergrondkleur vleugels	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN DOMINANT BONT KLAARPEN SERIE:

Algemeen:	Het tekeningpatroon van een dominant bont klaarpen bestaat uit: Een ongepigmenteerde vlek op de achterkant van de kop. Zeven ongepigmenteerde zichtbare vleugelpennen, aan beide zijden. De ongepigmenteerde staart. De rest van de kleur en tekening dient te voldoen aan die van de betreffende kleurslag. Gepigmenteerde primaire vleugelpennen en / of staartpennen zijn fout en dienen te worden bestraft. Dominant bont klaarpen word uitsluitend gevraagd in kleurslagen waarbij geen sprake is van een kwantitatieve melaninereductie, dus niet in grijsvleugel, blankvleugel, dilute, pallid, spangle, fallow. Wel in combinatie met cinnamon en / of opaline en alle andere mutaties waarbij geen sprake is van melaninereductie zoals donkerfactoren, grijs, slate, aqua, turquoise, geelmasker, blauw etc.
------------------	---

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING HOLLANDS BONT SERIE:

Kleurslag	Hollands bont
Oude benaming	Hollands bont
Kleur :	
Borst	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag, behoudens de bovenzijde van de borst waar de maskerkleur in uitvloeit.
Flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag
Vleugelpennen	Deze zijn bij voorkeur ongepigmenteerd. De kleur is gelijk aan de ondergrondkleur van de vleugeltekening. Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.
Staartpennen	Deze zijn bij voorkeur ongepigmenteerd. De kleur is gelijk aan de ondergrondkleur van de vleugeltekening. Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.
Poten	Donkerblauw, vleeskleurig of een combinatie van beide.
Nagels	Donkergrijs, hoornkleurig of een combinatie van beide.
Ogen / Iris	Zwart met een witte iris.
Neusdoppen	Man: Blauw . Pop: Bruin
Tekening	
Masker	Het masker vloeit uit in de borstkleur, om vervolgens over te gaan in de kleur zoals deze bij de betreffende kleurslag omschreven is. De masker kleur is gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Wangvlekken	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Spots	Voorzien van 6 keelstippen, zwart (normaalserie) of bruin (cinnamonserie).
Ondulatietekening	Gelijk aan de kleurslag, Op de achterschedel is een ongepigmenteerde ellips vormige vlek aanwezig. Het formaat en de vorm hiervan kunnen variabel zijn.
Vleugeltekening	Deze is gelijk aan die van de betreffende kleurslag, met ongepigmenteerde vlekken. Deze plekken op de vleugels dienen scherp begrenst te zij en op beide vleugels symmetrisch. Het bontpercentage is bij voorkeur 50 %.
Ondergrondkleur vleugels	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Gelijk aan die van de betreffende kleurslag.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN HOLLANDS BONT SERIE:

Algemeen:	Hollands bont kenmerkt zich door het masker wat uitvloeit in de borstkleur. Hollands bont word word uitsluitend gevraagd in kleurslagen waarbij geen sprake is van een kwantitatieve melaninereductie, dus niet in grijsvleugel, blankvleugel, dilute, pallid, spangle, fallow. Wel in combinatie met cinnamon en / of opaline en alle andere mutaties waarbij geen sprake is van melaninereductie zoals donkerfactoren, grijs, slate, aqua, turquoise, geelmasker, blauw etc.
-----------	---

[Terug naar index](#)

OMSCHRIJVING DARK EYED CLEAR SERIE:

Kleurslag	DEC groen	DEC aqua	DEC turquoise	DEC geelmasker	DEC blauw
Oude benaming	Gele zwartoog	Geelmasker zwartoog	Geelmasker zwartoog	Geelmasker zwartoog	Witte zwartoog
Kleur :					
Lichaamskleur	Diep geel	Licht geel	Bleek geel	Wit	Helder wit
Vleugelpennen	Geel	Licht geel	Bleek geel	Wit	Helder wit
Staartpennen	Geel	Licht geel	Bleek geel	Wit	Helder wit
Poten	Vleeskleurig	Vleeskleurig	Vleeskleurig	Vleeskleurig	Vleeskleurig
Nagels	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Hoornkleurig	Hoornkleurig
Ogen / Iris	Donker, egaal van kleur	Donker, egaal van kleur	Donker, egaal van kleur	Donker, egaal van kleur	Donker, egaal van kleur
Neusdoppen	Man: Rose met een blauwe waas. Pop: Bruin	Man: Rose met een blauwe waas. Pop: Bruin	Man: Rose met een blauwe waas. Pop: Bruin	Man: Rose met een blauwe waas. Pop: Bruin	Man: Rose met een blauwe waas. Pop: Bruin
Tekening					
Wangvlekken	Wit	Wit	Wit	Wit	Wit
Masker	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Geel	n.v.t.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN DARK EYED CLEAR SERIE:

Algemeen	Kleur: De lichaamskleur dient helder en egaal van kleur te zijn, zonder waas.
Dark eyed clear groen	De lichaamskleur dient diep geel te zijn, zonder groene of bruine waas. De vleugelpennen en staartpennen dienen geel van kleur zijn, een nuance lichter dan de lichaamskleur is toegestaan. Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
Dark eyed clear aqua	De lichaamskleur dient licht geel te zijn, zonder groenblauwe of bruine waas. De reductie in kleur is ongeveer 50% t.o.v. de Dark Eyed Clear groen. De vleugelpennen en staartpennen dienen lichtgeel van kleur zijn, een nuance lichter dan de lichaamskleur is toegestaan. Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
Dark eyed clear turquoise	De lichaamskleur dient bleek geel te zijn, zonder bruine of groene / blauwe waas. Typerend voor de turquoisefactor is de ongelijkmatige psittacine reductie. In de borst en de buik zal deze vaak sterker zijn dan op het vleugeldek. Enige coulance op dit onderdeel is op zijn plaats. De meeste egale vogels genieten uiteraard wel de voorkeur.Vleugelpennen en staartpennen dienen bleekgeel van kleur te zijn, een nuance lichter dan de lichaamskleur is toegestaan. Aangezien er nagenoeg geen tekening aanwezig is , word deze kleurslag gekeurd in schaal 2
Dark eyed clear geelmasker	Ideaal is als de vogel volledig wit is met uitsluitend een geel masker. Dit masker dient strak te zijn afgetekend. Nagenoeg altijd zal het vleugeldek zal nog een gele waas tonen, dit mag niet worden bestraft. Aangezien het masker bij deze kleurslag scherp afgetekend dient te zijn, word deze kleurslag gekeurd in schaal 1 .
Dark eyed clear blauw	De Dark Eyed Clear blauw dient egaal helder wit te zijn zonder blauwe of bruine waas. Deze kleurslag word gekeurd in schaal 2

[Terug naar index](#)

HERKENNING OMSCHRIJVING BLACKWING NORMAAL SERIE

Kleurslag	Blackwing groen	Blackwing aqua	Blackwing turquoise	Blackwing geelmasker	Blackwing blauw
Kleur :	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving
Borst	Helder grasgroen	Helder lichtzeegroen	Blauw met een duidelijke groene waas	Helder hemelsblauw	Helder hemelsblauw
Flanken en buik	Diep egaal helder grasgroen	Diep egaal helder lichtzeegroen	Diep blauw, met een duidelijke groene waas.	Diep egaal hemelsblauw.	Diep egaal hemelsblauw.
Stuit	Groen	Zeegroen	Blauw, met een duidelijke groene waas.	Blauw	Blauw
Onderstaartdekveren	Diep egaal helder grasgroen	Diep egaal helder lichtzeegroen	Diep blauw, met een duidelijke groene waas.	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal helder hemelsblauw
Vleugels	Zo egaal mogelijk zwart van kleur.				
Vleugelpennen	Zwart				
Staartpennen	Kobaltblauw				
Poten	Blauwgrijs				
Nagels	Donkergrijs				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris				
Tekening					
Masker	Diep geel	Geel	Lichtgeel	Geel	Wit
Wangvlekken	Violet				
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen				
Ondergrondkleur achter schedel, wangen en mantel.	Geel	Lichtgeel	Bleek geel	Wit	Wit
Borsttekening	Een fijne zwarte zoomtekening op de helder grasgroene ondergrondkleur.	Een fijne zwarte zoomtekening op de helder zeegroene ondergrondkleur.	Een fijne zwarte zoomtekening op de helder blauw met een duidelijke groene bewaasde ondergrondkleur	Een fijne zwarte zoomtekening op de helder blauwe ondergrondkleur	Een fijne zwarte zoomtekening op de helder blauwe ondergrondkleur
Stuittekening	Zwarte dwarstekening op een groene ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een zeegroene ondergrondkleur	zwarte dwarstekening op de helder blauw met een duidelijke groene bewaasde ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een Blauwe ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een Blauwe ondergrondkleur

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BLACKWING NORMAAL SERIE:

Algemeen Blackwing	Algemeen: De blackwing is een mutatie welke zich nog in een experimenteel stadium bevindt. Het meest opvallende aan de mutatie zijn de vleugels, welke duidelijk donker van kleur zijn. Het effect is enigszins te vergelijken met een blackface zebrovink, waarbij de borstkleur uitvloeit in de buikkleur. Bij de keuring dient dit onderdeel dus ook prioriteit te hebben: zo egaal en diep mogelijk zwarte vleugels. In de praktijk blijkt dat dit bij poppen wat eerder realiseerbaar is dan bij mannen. De borstkleur is nagenoeg altijd wat lichter van kleur, al dan niet voorzien van een fijne zwarte golftekening. Aangezien er geselecteerd wordt op een zo groot mogelijk melaninebezit om de vleugels zo egaal en diep mogelijk zwart te krijgen, voorkeur gaat uit naar een niet opgebleekte borstkleur, voorzien van een fijne golftekening. Veel blackwings tonen geen of nagenoeg geen spots, met name vogels welke een sterk opgebleekte borstkleur hebben. Het blijkt mogelijk te zijn om stippen in het masker van een blackwing te krijgen, met name door het gebruik van splitvogels. Aangezien het ontbreken van keelstippen geen meerwaarde geeft aan de verschijningsvorm van de mutatie en het mogelijk is om deze erop te kweken, gaat de standaard uit van blackwings welke keelstippen tonen. De stuitkleur bij blackwings is een nuance donkerder en toont een fijne dwarstekening. Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Bij de borstkleur is vooralsnog de nodige coulance op zijn plaats. De diepst gekleurde vogels genieten wel de voorkeur. De borst en buikkleur dienen zo diep en helder mogelijk van kleur te zijn met hierop de regelmatige dwarstekening welke doorloopt tot een lijn welke loopt van vleugelbocht tot vleugelbocht. Op de stuit is dwarstekening aanwezig welke een zo regelmatig mogelijk verloop dient te hebben. Vleugeldekk: De kleur van de vleugels is het voornaamste kenmerk van de mutatie en dient bij de selectie van blackwings hoge prioriteit te hebben. Het vleugeldekk is zo egaal en diep mogelijk zwart van kleur. De aanwezigheid van iets omzoming aan de uiteinden van de veertjes, dient mits dit een regelmatig verloop heeft soepel te worden beoordeeld. Vogels welke deze omzoming niet tonen genieten de voorkeur. Zoals hierboven reeds vermeld zijn de poppen over het algemeen wat dieper van kleur. Tekening: Masker: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De afscheiding tussen het masker en de borstkleur dient strak te zijn. Keelstippen: De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen groter of gelijk is aan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. Gezien de ontwikkelingsfase van de blackwing dienen de keelstippen vooralsnog soepel te worden beoordeeld. Bij de eerste blackwings waren er vogels welke (nagenoeg) geen keelstippen toonden. Aangezien het goed mogelijk is gebleken dat de vogels keelstippen tonen (en het dus geen mutatiekenmerk is dat zij deze niet kunnen tonen) gaat het ideaalbeeld uit van vogels met keelstippen. Gezien de ontwikkelingsfase van de mutatie kunnen we de lat uiteraard nog niet zo hoog leggen als bij vogels in de normaalserie, maar dient er uiteraard wel een opmerking over gemaakt worden op het keurbriefje. Stuit: Op de stuit is dwarstekening aanwezig welke een zo regelmatig mogelijk verloop dient te hebben.
---------------------------	---

[Terug naar index](#)

HERKENNING OMSCHRIJVING OPALINE BLACKWING SERIE:

Kleurslag	Opaline Blackwing groen	Opaline Blackwing aqua	Opaline Blackwing turquoise	Opaline Blackwing geelmasker	Opaline Blackwing blauw
Kleur :	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving
Borst, flanken en buik.	Helder grasgroen	Helder lichtzeegroen	Blauw met een duidelijke groene waas	Helder hemelsblauw	Helder hemelsblauw
Mantel	Helder grasgroen	Helder lichtzeegroen	Blauw met een duidelijke groene waas	Helder hemelsblauw	Helder hemelsblauw
Stuit	Groen	Zeegroen	Blauw, met een duidelijke groene waas.	Blauw	Blauw
Onderstaartdekveren	Diep egaal helder grasgroen	Diep egaal helder lichtzeegroen	Diep egaal blauw, met een duidelijke groene waas.	Diep egaal helder hemelsblauw	Diep egaal helder hemelsblauw
Vleugels	Zo egaal mogelijk zwart van kleur.				
Poten	Blauwgrijs				
Nagels	Donkergrijs				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris				
Tekening					
Masker	Diep geel	Geel	Lichtgeel	Geel	Wit
Wangvlekken	Violet				
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen				
Ondergrondkleur achter schedel, wangen en mantel.	Helder grasgroen	Helder lichtzeegroen	Blauw met een duidelijke groene waas	Helder hemelsblauw	Helder hemelsblauw
Borsttekening	Een fijne zwarte zoomtekening op de helder grasgroene ondergrondkleur.	Een fijne zwarte zoomtekening op de helder zeegroene ondergrondkleur.	Een fijne zwarte zoomtekening op de helder blauw met een duidelijke groene bewaasde ondergrondkleur	Een fijne zwarte zoomtekening op de helder blauwe ondergrondkleur	Een fijne zwarte zoomtekening op de helder blauwe ondergrondkleur
Vleugelpennen	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.
Staartpennen	Kobaltblauw, het veerhart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd	Kobaltblauw, het veerhart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd	Kobaltblauw, het veerhart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd	Kobaltblauw, het veerhart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd	Kobaltblauw, het veerhart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd
Stuittekening	Zwarte dwarstekening op een groene ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een zeegroene ondergrondkleur	zwarte dwarstekening op de helder blauw met een duidelijke groene bewaasde ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een Blauwe ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een Blauwe ondergrondkleur

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE BLACKWING SERIE:

Opaline Blackwing	Algemeen: De opaline blackwing is een mutatiecombinatie welke zich nog in een experimenteel stadium bevind. Het meest opvallende aan de mutatie zijn de vleugels, welke duidelijk donker van kleur zijn. Bij de keuring dient dit onderdeel dus ook prioriteit te hebben: zo egaal en diep mogelijk zwarte vleugels. In de praktijk blijkt dat dit bij poppen wat eerder realiseerbaar is dan bij mannen. De borstkleur is nagenoeg altijd wat lichter van kleur, al dan niet voorzien van een fijne zwarte golftekening. Aangezien er geselecteerd wordt op een zo groot mogelijk melaninebezit om de vleugels zo egaal en diep mogelijk zwart te krijgen, voorkeur gaat uit naar een niet opgebleekte borstkleur, voorzien van een fijne golftekening. Veel opaline blackwings tonen geen of nagenoeg geen keelstippen, met name vogels welke een sterk opgebleekte borstkleur hebben. Het blijkt mogelijk te zijn om stippen in het masker van een opaline blackwing te krijgen, met name door het gebruik van splitvogels. Aangezien het ontbreken van keelstippen geen meerwaarde geeft aan de verschijningsvorm van de mutatie en het mogelijk is om deze erop te kweken, gaat de standaard uit van opaline blackwings welke keelstippen tonen. De stuitkleur bij opaline blackwings is een nuance donkerder en toont een fijne dwarstekening. Kleur: De lichaamskleur dient helder, egaal en diep van kleur te zijn. Bij de borstkleur is vooralsnog de nodige coulance op zijn plaats. De diepst egaal gekleurde vogels genieten wel de voorkeur. De borst en boven buikkleur dienen zo diep, helder en egaal mogelijk van kleur te zijn met hierop de regelmatige dwarstekening welke doorloopt tot een lijn welke loopt van vleugelbocht tot vleugelbocht. Op de stuit is dwarstekening aanwezig welke een zo regelmatig mogelijk verloop dient te hebben. Vleugeldek: De kleur van de vleugels is het voornaamste kenmerk van de mutatie en dient bij de selectie van opaline blackwings hoge prioriteit te hebben. Het vleugeldek is zo egaal en diep mogelijk zwart van kleur. De aanwezigheid van iets omzoming aan de uiteinden van de veertjes, dient mits dit een regelmatig verloop heeft soepel te worden beoordeeld. Vogels welke deze omzoming niet tonen genieten de voorkeur. Zoals hierboven reeds vermeld zijn de poppen over het algemeen wat dieper van kleur. Bij opaline's (niet blackwing) zien we bij vogels met een "schone" mantel vaak dat de binnenste rand van de vleugeltekening vervaagd / minimaal aanwezig is. Bij blackwing opaline's zien we dan een lichte baan in de zwarte vleugels. Een egaal en een zo diep mogelijk zwart vleugeldek, heeft prioriteit boven een "schone" mantelkleur Vleugelpennen en staartpennen Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige pen is opgebleekt. Ondulatietekening en mantel: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatie tekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Vogels welke deze tekening niet tonen, genieten de voorkeur. Masker: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De afscheiding tussen het masker en de borstkleur dient strak te zijn.
--------------------------	---

	Keelstippen: De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen groter of gelijk is aan de diameter van de keelstippen. De afmeting en de afstand tussen de keelstippen moet regelmatig zijn. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. Gezien de ontwikkelingsfase van de opaline blackwing dienen de keelstippen vooralsnog soepel te worden beoordeeld. Bij de eerste opaline blackwings waren er vogels welke (nagenoeg) geen keelstippen toonden. Aangezien het goed mogelijk is gebleken dat de vogels keelstippen tonen (en het dus geen mutatiekenmerk is dat zij deze niet kunnen tonen) gaat het ideaalbeeld uit van vogels met keelstippen. Gezien de ontwikkelingsfase van de mutatie kunnen we de lat uiteraard nog niet zo hoog leggen als bij vogels in de normaalserie, maar dient er uiteraard wel een opmerking over gemaakt worden op het keurbriefje. Stuit: Op de stuit is dwarstekening aanwezig welke een zo regelmatig mogelijk verloop dient te hebben.
--	---

[Terug naar index](#)

Herkenning omschrijving blackface normaal serie:

Kleurslag	Blackface groen	Blackface aqua	Blackface turquoise	Blackface geelmasker	Blackface blauw
Kleur :	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving
Borst	Diep groen	Diep lichtzeegroen	Diep blauw met een duidelijke groene waas	Diep helder hemelsblauw	Diep blauw
Flanken en buik	Diep groen	Diep egaal helder lichtzeegroen	Diep blauw, met een duidelijke groene waas.	Diep egaal hemelsblauw.	Diep blauw
Stuit	Diep groen met dwarstekening	Zeegroen met dwarstekening	Blauw, met een duidelijke groene waas. met dwarstekening	Blauw met dwarstekening	Diep blauw met dwarstekening
Ondergrondkleur achter schedel, wangen en mantel.	Zwart op gele ondergrond	Zwart op lichtgele ondergrond	Zwart op bleek gele ondergrond	Zwart op gele ondergrond	Zwart op witte ondergrond
Onderstaartdekveren	Diep egaal grasgroen	Diep egaal lichtzeegroen	Diep blauw, met een duidelijke groene waas.	Diep egaal blauw	Diep egaal helder blauw
Vleugelpennen	Grijszwart met minimale gele rand	Zwart met minimale gele rand	Zwart met minimale gele rand	Zwart met minimale met minimale witte rand	Grijszwart met minimale witte rand
Staartpennen	Blauwzwart	Kobaltblauw	Kobaltblauw	Kobaltblauw	Blauwzwart
Poten	Blauwgrijs				
Nagels	Donkergrijs				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris				
Neusdoppen	Blauw bij de man. Bruin bij de pop.				
Tekening					
Masker	Geel zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.	Lichtgeel zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.	Geel zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.	Geel zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.	Wit zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.
Wangvlekken	Violetblauw				
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen welke opgaan in de tekening van het masker				
Stuittekening	Zwarte dwarstekening op een groene ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een zeegroene ondergrondkleur	zwarte dwarstekening op de helder blauw met een duidelijke groene bewaasde ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een blauwe ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een blauwe ondergrondkleur

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BLACKFACE NORMAAL SERIE:

<u>Algemeen</u> Kleurgrasparkiet Blackface	<u>Algemeen:</u> De blackface is een mutatie welke zich nog in een experimenteel stadium bevind. Voorkeur gaat uit naar een niet opgebleekte borstkleur zonder bestreping <u>Kleur:</u> De lichaamskleur dient helder en diep van kleur te zijn. Bij de borstkleur is vooralsnog de nodige coulance op zijn plaats. De diepst gekleurde vogels genieten wel de voorkeur. De borst en buikkleur dienen zo diep en helder mogelijk van kleur te zijn welke doorloopt tot een lijn welke loopt van vleugelbocht tot vleugelbocht. <u>Vleugeldekk:</u> De ondulatietekening dient diep zwart van kleur te zijn en scherp afgetekend. De ondergrondkleur van de ondulatietekening en vleugeltkening dient helder geel in de groenserie en helder wit in de blauws serie zonder groene en blauwe waas te zijn. <u>Tekening:</u> Het masker dient kort te zijn en is geel met zwarte bestreping, onder het masker bevindt zich een bredere zwarte bestreping. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De afscheiding tussen het masker en de borstkleur dient strak te zijn. <u>Stuit:</u> Op de stuit is dwarstekening aanwezig welke een zo regelmatig mogelijk verloop dient te hebben. De stuit is een nuance donkerder en toont een fijne dwarstekening.
---	--

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN BLACKFACE NORMAAL SERIE: (vervolg)

Blackface algemeen:	Blackface is een toename van het eumelanine die vooral in het masker en op het onderlichaam zichtbaar word. Door toename van het eumelanine worden bij de groene vogels de gele veervelden en het masker meer groengeel tot diep groen van kleur afhankelijk van de toename van het zwarte eumelanine. Bij blauwe vogels worden de witte veervelden van het masker meer blauwwit tot diepblauw van kleur Gelet dient te worden op het fysieke en de kenmerkende eigenschappen van de kleurgrasparkiet.
Blackface Groen	Vleugeltekening gelijk aan de groene kleurgrasparkiet (Zie omschrijving groen) De lichaamskleur zal dieper van kleur zijn dan bij de groene kleurslag.
Blackface aqua	Vleugeltekening gelijk aan de aqua kleurgrasparkiet (Zie omschrijving aqua) De lichaamskleur zal dieper van kleur zijn dan bij de groene kleurslag.
Blackface turquoise	Vleugeltekening gelijk aan de turquoise kleurgrasparkiet (Zie omschrijving turquoise) De lichaamskleur zal dieper van kleur zijn dan bij de groene kleurslag.
Blackface geelmasker	Vleugeltekening gelijk aan de geelmasker kleurgrasparkiet (Zie omschrijving geelmasker) De lichaamskleur zal dieper van kleur zijn dan bij de groene kleurslag.
Blackface Blauw	Vleugeltekening gelijk aan de blauwe kleurgrasparkiet (Zie omschrijving blauw) De lichaamskleur zal dieper van kleur zijn dan bij de blauwe kleurslag.

[Terug naar index](#)

Herkenning omschrijving Blackface normaal serie vervolg:

Kleurslag	Blackface grijsgroen	Blackface grijsblauw	Blackface violetblauw
Kleur :	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving
Borst	Diep grijsgroen	Diep grijsblauw	Diep violetblauw
Flanken en buik	Diep grijsgroen	Diep grijsblauw	Diep violetblauw.
Stuit	Diep grijsgroen	Diep grijsblauw	Violetblauw
Ondergrondkleur achter schedel, wangen en mantel.	Zwart op gele ondergrond	Zwart op witte ondergrond	Wit
Onderstaartdekveren	Zwart met minimale gele rand	Zwart met minimale witte rand	Zwart met minimale witte rand
Vleugelpennen	Zwart	Zwart	Zwart
Staartpennen	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Kobaltblauw
Poten	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Nagels	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Ogen / Iris	Donker hoornkleurig aan de basis en bleker naar de punt toe.	Donker hoornkleurig aan de basis en bleker naar de punt toe.	Donker hoornkleurig aan de basis en bleker naar de punt toe.
Neusdoppen	Blauw bij de man. Bruin bij de pop.	Blauw bij de man. Bruin bij de pop.	Blauw bij de man. Bruin bij de pop.
Tekening			
Masker	Grijsgroengeel tot grijsgroen en zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.	Grijswit tot grijs en zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.	Wit zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.
Wangvlekken	Grijs	Grijs	Violetblauw
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen welke opgaan in de tekening van het masker		
Stuittekening	Zwarte dwarstekening op een grijsgroene ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een grijsblauwe ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op de violetblauwe ondergrondkleur

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN KLEURGRASPARKIET BLACKFACE NORMAAL SERIE:

Blackface algemeen:	Blackface is een toename van het eumelanine die vooral in het masker en op het onderlichaam zichtbaar word. Door toename van het eumelanine worden bij de groene vogels de gele veervelden en het masker meer groengeel tot diep groen van kleur afhankelijk van de toename van het zwarte eumelanine. Bij blauwe vogels worden de witte veervelden van het masker meer blauwwit tot diepblauw van kleur Opvallend is de lichte zoming op de algemene lichaamskleur en de zwarte pigment zoming op het centrale onderlichaam. Gelet dient te worden op het fysieke en de kenmerkende eigenschappen van de kleurgrasparkiet.
Blackface Grijsgroen	Vleugeltekening gelijk aan de grijsgroene kleurgrasparkiet (Zie omschrijving grijsgroen) De lichaamskleur zal dieper van kleur zijn dan bij de grijsgroene kleurslag.
Blackface Grijsblauw	Vleugeltekening gelijk aan de grijsblauwe kleurgrasparkiet (Zie omschrijving grijsblauw) De lichaamskleur zal dieper van kleur zijn dan bij de grijsblauwe kleurslag.
Blackface Blauw	Vleugeltekening gelijk aan de blauwe kleurgrasparkiet (Zie omschrijving blauw) De lichaamskleur zal dieper van kleur zijn dan bij de blauwe kleurslag.

[Terug naar index](#)

Herkenning omschrijving opaline blackface serie:

Kleurslag	Opaline Blackface groen	Opaline Blackface aqua	Opaline Blackface turquoise	Opaline Blackface geelmasker	Opaline Blackface blauw
Kleur :	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving
Borst, flanken en buik.	Diep groen	Diep lichtzeegroen	Diep blauw met een duidelijke groene waas	Diep helder hemelsblauw	Diep blauw
Mantel	Diep groen	Diep egaal helder lichtzeegroen	Diep blauw, met een duidelijke groene waas.	Diep egaal hemelsblauw.	Diep blauw
Stuit	Diep groen met dwarstekening	Zeegroen met dwarstekening	Blauw, met een duidelijke groene waas. met dwarstekening	Blauw met dwarstekening	Diep blauw met dwarstekening
Ondergrondkleur achter schedel, wangen en mantel.	Zwart op gele ondergrond	Zwart op lichtgele ondergrond	Zwart op bleek gele ondergrond	Zwart op gele ondergrond	Zwart op witte ondergrond
Staartpennen	Kobaltblauw	Kobaltblauw	Kobaltblauw	Kobaltblauw	
Poten	Blauwgrijs				
Nagels	Donkergrijs				
Ogen / Iris	Zwart met witte iris				
Tekening					
Masker	Groengeel zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.	Geel zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.	Lichtgeel zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.	Geel zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.	Wit zwart gestreept. Onderzijde masker breder gestreept.
Wangvlekken	Violet				
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen welke opgaan in de tekening van het masker				
Borsttekening	Een fijne zwarte zoomtekening op de grasgroene ondergrondkleur.	Een fijne zwarte zoomtekening op de zeegroene ondergrondkleur.	Een fijne zwarte zoomtekening op de blauwe met een duidelijke groene bewaasde ondergrondkleur	Een fijne zwarte zoomtekening op de hemels blauwe ondergrondkleur	Een fijne zwarte zoomtekening op de blauwe ondergrondkleur
Vleugelpennen	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.	De diep zwarte vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.
Staartpennen	Kobaltblauw, het veerhart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd	Kobaltblauw, het veerhart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd	Kobaltblauw, het veerhart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd	Kobaltblauw, het veerhart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd	Kobaltblauw, het veerhart toont een lichtere kleur dan de lichaamskleur. De schacht is volledig gepigmenteerd
Stuittekening	Zwarte dwarstekening op een groene ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een zeegroene ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op de helder blauw met een duidelijke groene bewaasde ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een blauwe ondergrondkleur	Zwarte dwarstekening op een blauwe ondergrondkleur

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE BLACKFACE SERIE:

Opaline Blackface	Algemeen: De opaline blackface is een mutatiecombinatie welke zich nog in een experimenteel stadium bevind. Veel opaline blackfaces het tonen geen of nagenoeg geen keelstippen met enige coulance beoordelen. Het blijkt mogelijk te zijn om stippen in het masker van een opaline blackface te krijgen, met name door het gebruik van splitvogels. Aangezien het ontbreken van keelstippen geen meerwaarde geeft aan de verschijningsvorm van de mutatie en het mogelijk is om deze erop te kweken, gaat de standaard uit van opaline blackfaces welke keelstippen tonen. De stuitkleur bij opaline blackfaces is een nuance donkerder en toont een fijne dwarstekening. Kleur: Bij de borstkleur is vooralsnog de nodige coulance op zijn plaats. De diepst egaal gekleurde vogels genieten wel de voorkeur. Op de stuit is dwarstekening aanwezig welke een zo regelmatig mogelijk verloop dient te hebben. Vleugelpennen en staartpennen Zowel de vleugelspiegels als de staartspiegels dienen duidelijk aanwezig te zijn. De kleur staat omschreven als een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur. Indien de spiegels lichter / ongepigmenteerd van kleur zijn mag dit niet worden bestraft en kan zelf als ideaal worden gezien. Voorwaarde is wel dat het een spiegel (driehoek) is en niet de volledige pen is opgebleekt. Ondulatietekening en mantel: De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. De aanwezigheid van een minimale ondulatietekening op de mantel dient met enige coulance te worden beoordeeld. Masker: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De afscheiding tussen het masker en de borstkleur dient strak te zijn. Keelstippen: De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot en zijn in het masker opgenomen. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken. Gezien de ontwikkelingsfase van de opaline blackface dienen de keelstippen vooralsnog soepel te worden beoordeeld. Bij de eerste opaline blackfaces waren er vogels welke (nagenoeg) geen keelstippen toonden. Aangezien het goed mogelijk is gebleken dat de vogels keelstippen tonen (en het dus geen mutatiekenmerk is dat zij deze niet kunnen tonen) gaat het ideaalbeeld uit van vogels met keelstippen. Gezien de ontwikkelingsfase van de mutatie kunnen we de lat uiteraard nog niet zo hoog leggen als bij vogels in de normaalserie, maar dient er uiteraard wel een opmerking over gemaakt worden op het keurbriefje. Stuit: Op de stuit is dwarstekening aanwezig welke een zo regelmatig mogelijk verloop dient te hebben.
--------------------------	---

Herkenning omschrijving Easy clearbody groen serie:

Kleurslag	Easley clearbody groen	Easley clearbody grijsgroen	Easley clearbody violet groen
Kleur :	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaart-dekveren	Borst ca 50 tot 70% opgebleekt groen uitlopend in de buik naar geen reductie tot aan de aarsbevedering . Afhankelijk van het aanwezig zijn van donker factoren	Borst ca 50 tot 70 % opgebleekt grijsgroen uitlopend in de buik naar geen reductie tot aan de aarsbevedering. Afhankelijk van het aanwezig zijn van donker factoren	Borst ca 50 to 70 % opgebleekt violet groen uitlopend in de buik naar geen reductie tot aan de aarsbevedering welke diep donker groen met een duidelijke violette waas. Afhankelijk van het aanwezig zijn van dubbele factor violet
Vleugelpennen	Diep zwart met minimale gele rand	Diep zwart met minimale gele rand	Diep zwart met minimale gele rand
Staartpennen	Zwart	Zwart	Zwart met violette waas
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening			
Masker	Diep geel	Diep geel	Diep geel
Wangvlekken	Grijs met een lichte violette waas	Grijs	Grijs met een lichte violette waas
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Geel	Geel	Geel
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Geel	Geel	Geel

[Terug naar index](#)

Herkenning omschrijving Easy clearbody serie vervolg 1.:

Kleurslag	Easley clearbody aqua	Easley clearbody turquoise	Easley clearbody geelmasker	Easley clearbody blauw
Kleur :	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Borst ca 50 tot 70% opgebleekt licht groenblauw uitlopend in de buik naar vrijwel geen reductie tot aan de aarsbevedering. Afhankelijk van het aanwezig zijn van donker factoren	Borst ca 50 tot 70% opgebleekt licht blauw met groene waas uitlopend in de buik naar vrijwel geen reductie tot aan de aarsbevedering. Afhankelijk van het aanwezig zijn van donker factoren	Borst ca 50 tot 70% opgebleekt hemelblauw uitlopend in de buik naar vrijwel geen reductie tot aan de aarsbevedering Afhankelijk van het aanwezig zijn van donker factoren	Borst ca 50 tot 70% opgebleekt licht hemelblauw uitlopend in de buik naar vrijwel geen reductie tot aan de aarsbevedering Afhankelijk van het aanwezig zijn van donker factoren
Vleugelpennen	Diep zwart met minimale gele rand	Zwart met minimale bleekgele rand	Zwart met minimale lichtgele rand	Zwart met minimale witte rand
Staartpennen	Donkerblauw	Donkerblauw	Donkerblauw	Donkerblauw
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening				
Masker	Geel	Lichtgeel	Geel	Wit
Wangvlekken	Grijs met een lichte violette waas	Grijs met een lichte violette waas	Grijs met een lichte violette waas	Grijs met een lichte violette waas
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Lichtgeel	Bleekgeel	Wit	Wit
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Lichtgeel	Bleekgeel	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

Herkenning omschrijving Easy clearbody serie vervolg 2.

Kleurslag	Easley clearbody violetblauw	Easley clearbody grijsblauw	Easley clearbody grijs geelmasker
Kleur :	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving	Herkenning omschrijving
Borst, flanken, buik, stuit en onderstaartdekveren	Borst ca 50 tot 70% opgebleekt licht violetblauw uitlopend in de buik naar vrijwel geen reductie tot aan de aarsbevedering welke diep violetblauw is. Afhankelijk van het aanwezig zijn van donker factoren	Borst ca 50 tot 70% opgebleekt licht grijsblauw uitlopend in de buik naar vrijwel geen reductie tot aan de aarsbevedering welke diep egaal grijsblauw is. Afhankelijk van het aanwezig zijn van donker factoren	Borst ca 50 tot 70% opgebleekt licht grijs uitlopend in de buik naar vrijwel geen reductie tot aan de aarsbevedering welke diep egaal grijs is. Afhankelijk van het aanwezig zijn van donker factoren
Vleugelpennen	Zwart met minimale witte rand	Zwart met minimale witte rand	Zwart met minimale lichtgele rand
Staartpennen	Zwart met violetblauwe waas	Zwart	Zwart
Poten	Blauwgrijs	Blauwgrijs	Blauwgrijs
Nagels	Donkergrijs	Donkergrijs	Donkergrijs
Ogen / Iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris	Zwart met witte iris
Tekening			
Masker	Wit	Wit	Geel
Wangvlekken	Grijs met een lichte violette waas	Grijs	Grijs
Keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen	6 ronde zwarte keelstippen
Ondulatietekening	Diep zwart	Diep zwart	Diep zwart
Ondergrondkleur achterschedel, wangen en mantel.	Wit	Wit	Wit
Vleugeltekening	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend	Diep zwart en regelmatig afgetekend
Ondergrondkleur vleugels	Wit	Wit	Wit

[Terug naar index](#)

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN EASELY CLAERBODY SERIE:

Algemeen:	De Easley Clearbody heeft een autosomale dominante vererving. Deze mutatie veroorzaakt een melaninereductie in de borst- / buikkleur. De borstkleur is daarbij lichter en de kleur wordt donkerder richting de aarsbevedering. Ideaal is een reductie van 50 tot 70 % in de borst (afhankelijk of er een donker factor bij aanwezig is) uitlopend naar een minimale reductie in de buik-/ aarsbevedering. De primaire staartpennen zijn in verhouding wat donkerder van kleur. De pootkleur is blauwgrijs, de nagels zijn donkergrijs. De staartpennen zijn zwart van kleur. De wangvlekken zijn grijs al dan niet met een lichte violette waas van kleur. In de overige tekeningonderdelen vinden vrijwel geen wijzigingen plaats. Tekening: Het masker dient kort te zijn en buiten de keelstippen en wangvlekken vrij van tekening. Een zichtbaar bijgewerkt masker dient te worden bestraft in de rubriek bevedering. De keelstippen dienen in verhouding tot het masker te zijn en even groot. De afstand tussen de keelstippen is gelijk of iets groter dan de diameter van de keelstippen. De buitenste keelstippen kunnen bedekt zijn door de wangvlekken
Easley clearbody groen	De lichaamskleur dient helder grasgroen te zijn, zonder blauwe waas.
Easley clearbody grijsgroen	De lichaamskleur dient diep en helder grijsgroen te zijn. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek grijs zonder de violette waas.
Easley clearbody violetgroen	Violet groen komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. De lichaamskleur dient een duidelijke violette waas te laten zien en dient niet beperkt te blijven tot uitsluitend een violette waas in de buik / tussen de poten.
Easley clearbody aqua	De lichaamskleur dient diep egaal groenblauw te zijn te zijn. Regelmatig zien we vogels waarvan de kleur meer naar groen neigt, dit dient te worden bestraft bij kleur.
Easley clearbody turquoise	De lichaamskleur dient diep blauw te zijn, met een duidelijke groene waas. Het ontbreken van een duidelijke groene waas is een kleurfout.
Easley clearbody geelmasker	De lichaamskleur dient diep egaal hemelsblauw te zijn, zonder groene waas.
Easley clearbody blauw	De lichaamskleur dient egaal diep hemelsblauw te zijn
Easley clearbody violetblauw	Violetblauw komt het beste tot uiting bij vogels met een dubbele violetfactor. Vogels met de diepste violette kleur genieten de voorkeur.
Easley clearbody grijsblauw	De lichaamskleur dient diep en helder grijsblauw te zijn. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs.
Easley clearbody grijs geelmasker	De lichaamskleur dient diep en helder grijs te zijn. In de wangvlek zit wat variatie, dit is afhankelijk of de grijsfactor enkel of dubbel aanwezig is en van het aanwezig zijn van een donkerfactor, hierdoor is de wangvlek van zilverkleurig naar grijs.

[Terug naar index](#)

STANDAARD OMSCHRIJVING KUIVEN SERIE:

De rozetkuif	Deze moet plat en rond zijn, naar alle zijden uitwaaiend vanuit één punt, gesitueerd in het midden van de kop.
De halve rozetkuif	Vanuit één punt, gesitueerd in het midden van de kop, zal deze een halve cirkel naar voren vormen, waarvan de rand als een franje over de neusdop valt.
De puntkuif	Ontstaat door rechtop staande bevedering, net boven de neusdop beginnende en is 6-8 mm lang.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN KUIVEN :

Kuiffactor algemeen	De kuiffactor kan gecombineerd worden met alle voorkomende kleurslagen. Deze vogel dient aan de standaard omschrijving van de betreffende kleurslag, gecombineerd met de standardeisen van de betreffende kuifvorm te voldoen. De kuif van een gekuifde kleurgrasparkiet wordt beoordeeld in de eerste rubriek bij model. Gezien de kopbevedering kunnen we geen royale kuif verlangen.
Rozetkuif	De grasparkiet wordt onder meer gevraagd met een rozetvormige kuif. Dat wil zeggen dat de kuif vanuit een middelpunt gelijkmatig alle kanten moet uitwaaiëren. Dit middelpunt moet op het midden van de schedel liggen en volkomen gesloten zijn. Het tonen van een klein stukje huid als middelpunt is niet gewenst. De rozetvorm moet volledig zijn, dus op geen enkele plaats mag de rozet gespleten zijn. Soms lijkt het ook of de rozet boven de ogen gespleten is, vaak heeft dit echter een andere oorzaak. Wanneer de vogel van de zijkant wordt bekeken, wordt duidelijk dat precies boven het oog enkele veertjes recht omhoog steken. Deze omhoog stekende veertjes drukken de kuifveren uit elkaar waardoor het lijkt of de vogel een gespleten kuif heeft. De buitenkant van de rozetvorm moet, zo mogelijk, juist over de basis van de bovensnavel vallen om vervolgens af te buigen richting de ogen. De ogen dienen duidelijk zichtbaar te zijn. De rozetvorm dient vervolgens achter het oog minimaal naar beneden te buigen om zo volledig op de bevedering van de nek te kunnen aansluiten. Soms zal echter achter het oog de kuif niet goed op de schedel aansluiten. Vaak gebeurt dit wanneer deze bevedering niet lang genoeg is. De kuif van een gekuifde kleurgrasparkiet wordt beoordeeld in de eerste rubriek bij model. Gezien de intensieve/ Yellow kopbevedering welke voor het juiste type van de kleurgrasparkiet noodzakelijk is kunnen we geen royale kuif verlangen.
Halve rozetkuif	Bij een halve rozetkuif zal kuif vanuit een middelpunt gelijkmatig naar voren en opzij moeten uitwaaiëren, in de vorm van een halve cirkel. Dit middelpunt moet op het midden van de schedel liggen en volkomen gesloten zijn. Het tonen van een klein stukje huid als middelpunt is niet gewenst. De halve rozetvorm moet volledig zijn, dus op geen enkele plaats mag de rozet gespleten zijn. Soms lijkt het ook of de rozet boven de ogen gespleten is, vaak heeft dit echter een andere oorzaak. Wanneer de vogel van de zijkant wordt bekeken, wordt duidelijk dat precies boven het oog enkele veertjes recht omhoog steken. Deze omhoog stekende veertjes drukken de kuifveren uit elkaar waardoor het lijkt of de vogel een gespleten rozet heeft. De ogen dienen duidelijk zichtbaar te zijn. Aan de achterzijde dient de halve rozet goed aan te sluiten op de kopbevedering, zonder dat hier huid zichtbaar is. De kuif van een gekuifde kleurgrasparkiet wordt beoordeeld in de eerste rubriek bij model. Gezien de intensieve/ Yellow kopbevedering welke voor het juiste type van de kleurgrasparkiet noodzakelijk is kunnen we geen royale halve rozet verlangen.
Puntkuif	De puntkuif dient net boven de neusdoppen te beginnen en ligt op de lengte-as van de vogel. De vorm dient zo strak en symmetrisch mogelijk te zijn. Er mag geen huid zichtbaar zijn.

[Terug naar index](#)

HERKENNING OMSCHRIJVING ANTRACIET:

Antraciet

Deze mutatie verandert de baardstructuur en zorgt voor een toename van zwart eumelanine, de vererving is onvolledig dominant. Dubbelfactorige vogels tonen de gewenste kleurdiepte. De mutatie doet verder niets met de tekeningonderdelen en het psittacine. De kleur komt het best tot zijn recht in de blauwserie, de kleur is dan diep antracietgrijs. De kleur van de hoorndelen en neusdoppen is ongewijzigd.

HERKENNING OMSCHRIJVING CLEARTAIL:

Cleartail

Een mutatie welke voortkomt uit de spangle mutatie, waarvan het mogelijk een allele is. Typerend voor de enkelfactorige vogels is de ongepigmenteerde staart welke alleen een smalle zwarte omzoming toont en waarvan de schacht gepigmenteerd is. In tegenstelling tot de spangle zijn de keelstippen normaal aanwezig en niet gereduceerd in het hart van de veer. Evenals de spangle is de lichaamskleur een nuance lichter van kleur. De vleugeltekening houdt het midden tussen een normaal getekende vogel en een spangle met variatiebreedte naar beide kanten.

Dubbelfactorige clartails hebben een volledig ongepigmenteerde kop, vleugeldeksel en staart en vleugelpennen. De wangvlekken zijn zilverkleurig, de keelstippen zijn niet aanwezig. De borst en buikkleur zijn 30-40% in kleur gereduceerd t.o.v een vogel in de normaalserie.

De poten zijn blauwgrijs, de nagels donkergrijs. De neusdoppen bij de man zijn blauw, bij de pop bruin.

HERKENNING OMSCHRIJVING SADDLEBACK:

Saddleback

Bij de Saddleback vervaagd de ondulatietekening op de kop en in de nek. Op de mantel is nagenoeg geen tekening meer aanwezig. E.e.a is vergelijkbaar met een opaline. De ondergrondkleur van de nek, mantel en vleugeltekening blijft gelijk aan die van een vogel in de normaalserie, dus bijvoorbeeld geel bij groene vogels en wit bij blauwe vogels. Bij opaline's zou hier de ondergrondkleur gelijk zijn aan de lichaamskleur. De saddleback dient dus een "schone" nek en mantelkleur te hebben waarbij de ondergrondkleur niet wijzigt. De overige kleur en tekeningonderdelen veranderd niets. De mutatie vererft autosomaal recessief.

[Terug naar index](#)

Nieuwe naam	Oude naam
NORMAAL SERIE	
Groen	Lichtgroen
D groen	Donkergroen
DD groen	Olijfgroen
Violetgroen	Violetgroen
Grijsgroen	Grijsgroen
Aqua	Austr. Geelmasker hemelsblauw
D Aqua	Austr. Geelmasker kobaltblauw
DD Aqua	Austr. Geelmasker donker grijsblauw
Violet Aqua	Austr. Geelmasker violet
Grijs Aqua	Austr. Geelmasker grijs
Turquoise	Geelmasker type 2 hemelsblauw
D Turquoise	Geelmasker type 2 Kobaltblauw
DD Turquoise	Geelmasker type 2 Donker grijsblauw
Violet Turquoise	Geelmasker type 2 violet
Grijs Turquoise	Geelmasker type 2 grijs
Geelmasker	Geelmasker type 1 hemelsblauw
D Geelmasker	Geelmasker type 1 Kobaltblauw
DD Geelmasker	Geelmasker type 1 Donker grijsblauw
Violet Geelmasker	Geelmasker type 1 violet
Grijs Geelmasker	Geelmasker type 1 grijs
Blauw	Hemelsblauw
D blauw	Kobaltblauw
DD blauw	Donker grijsblauw
Violetblauw	Violet
Grijsblauw	Grijs
CINNAMON SERIE	
Cinnamon groen	Cinnamon lichtgroen
Cinnamon D groen	Cinnamon donkergroen
Cinnamon DD groen	Cinnamon olijfgroen
Cinnamon violetgroen	Cinnamon violetgroen
Cinnamon grijsgroen	Cinnamon grijsgroen
Cinnamon aqua	Cinnamon australisch geelmasker hemelsblauw
Cinnamon D aqua	Cinnamon australisch geelmasker kobaltblauw
Cinnamon DD aqua	Cinnamon australisch geelmasker donker grijsblauw
Cinnamon violet aqua	Cinnamon australisch geelmasker violet
Cinnamon grijs aqua	Cinnamon australisch geelmasker grijs
Cinnamon turquoise	Cinnamon geelmasker type 2 hemelsblauw
Cinnamon D turquoise	Cinnamon geelmasker type 2 kobaltblauw
Cinnamon DD turquoise	Cinnamon geelmasker type 2 donker grijsblauw
Cinnamon violet turquoise	Cinnamon geelmasker type 2 violet
Cinnamon grijs turquoise	Cinnamon geelmasker type 2 grijs
Cinnamon geelmasker	Cinnamon geelmasker type 1 hemelsblauw
Cinnamon D geelmasker	Cinnamon geelmasker type 1 kobaltblauw
Cinnamon DD geelmasker	Cinnamon geelmasker type 1 donker grijsblauw

Cinnamon violet geelmasker	Cinnamon geelmasker type 1 violet
Cinnamon grijs geelmasker	Cinnamon geelmasker type 1 grijs
Cinnamon Blauw	Cinnamon hemelsblauw
Cinnamon D blauw	Cinnamon kobaltblauw
Cinnamon DD blauw	Cinnamon donker grijsblauw
Cinnamon Violetblauw	Cinnamon violet
Cinnamon Grijsblauw	Cinnamon grijs
PALLID SERIE	
Pallid groen	Texas clearbody lichtgroen
Pallid D groen	Texas clearbody donkergroen
Pallid DD groen	Texas clearbody olijfgroen
Pallid violetgroen	Texas clearbody violetgroen
Pallid grijsgroen	Texas clearbody grijsgroen
Pallid aqua	Texas clearbody Austr. geelmasker hemelsblauw
Pallid D aqua	Texas clearbody Austr.geelmasker kobaltblauw
Pallid DD aqua	Texas clearbody Austr.geelmasker donker grijsblauw
Pallid violet aqua	Texas clearbody Austr. geelmasker violet
Pallid grijs aqua	Texas clearbody Austr. geelmasker grijs
Pallid turquoise	Texas clearbody geelmasker type 2 hemelsblauw
Pallid D turquoise	Texas clearbody geelmasker type 2 kobaltblauw
Pallid DD turquoise	Texas clearbody geelmasker type 2 donker grijsblauw
Pallid violet turquoise	Texas clearbody geelmasker type 2 violet
Pallid grijs turquoise	Texas clearbody geelmasker type 2 grijs
Pallid geelmasker	Texas clearbody geelmasker type 1 hemelsblauw
Pallid D geelmasker	Texas clearbody geelmasker type 1 kobaltblauw
Pallid DD geelmasker	Texas clearbody geelmasker type 1 donker grijsblauw
Pallid violet geelmasker	Texas clearbody geelmasker type 1 violet
Pallid grijs geelmasker	Texas clearbody geelmasker type 1 grijs
Pallid blauw	Texas clearbody hemelsblauw
Pallid D blauw	Texas clearbody kobaltblauw
Pallid DD blauw	Texas clearbody olijfbauw
Pallid violetblauw	Texas clearbody violet
Pallid grijsblauw	Texas clearbody grijs
SL INO SERIE	
SL ino groen	Lutino
SL ino aqua	Australisch geelmasker ino
SL ino turquoise	Geelmasker type 2 ino
SL ino geelmasker	Geelmasker type 1 ino
SL ino blauw	Albino
Cinnamon-ino groen	Lacewing geel
Cinnamon-ino aqua	Lacewing Australisch geelmasker
Cinnamon-ino turquoise	Lacewing geelmasker type 2
Cinnamon-ino geelmasker	Lacewing geelmasker type 1
Cinnamon-ino blauw	Lacewing wit

EF SPANGLE SERIE	
EF spangle groen	Spangle lichtgroen
EF spangle D groen	Spangle donkergroen
EF spangle DD groen	Spangle olijfgroen
EF spangle violetgroen	EF spangle violetgroen
EF spangle grijsgroen	Spangle grijsgroen
EF spangle aqua	Spangle austr.geelmasker hemelsblauw
EF spangle D aqua	Spangle austr.geelmasker kobaltblauw
EF spangle DD aqua	Spangle austr.geelmasker donker grijsblauw
EF spangle violet aqua	Spangle austr.geelmasker violet
EF spangle grijs aqua	Spangle austr.geelmasker grijs
EF spangle turquoise	Spangle geelmasker type 2 hemelsblauw
EF spangle D turquoise	Spangle geelmasker type 2 kobaltblauw
EF spangle DD turquoise	Spangle geelmasker type 2 donker grijsblauw
EF spangle violet turquoise	Spangle geelmasker type 2 violet
EF spangle grijs turquoise	Spangle geelmasker type 2 grijs
EF spangle geelmasker	Spangle geelmasker type 1 hemelsblauw
EF spangle D geelmasker	Spangle geelmasker type 1 kobaltblauw
EF spangle DD geelmasker	Spangle geelmasker type 1 donker grijsblauw
EF spangle violet geelmasker	Spangle geelmasker type 1 violet
EF spangle grijs geelmasker	Spangle geelmasker type 1 grijs
EF spangle blauw	Spangle hemelsblauw
EF spangle D blauw	Spangle kobaltblauw
EF spangle DD blauw	Spangle donker grijsblauw
EF spangle violetblauw	Spangle violet
EF spangle grijsblauw	Spangle grijs
DF SPANGLE SERIE	
DF spangle groen	DF spangle groen
DF spangle turquoise	DF spangle geelmasker type 2 blauw
DF spangle aqua	DF spangle austr. geelmasker blauw
DF spangle geelmasker	DF spangle geelmasker type 1 blauw
DF spangle blauw	DF spangle blauw
GRIJSVLEUGEL SERIE	
Grijsvleugel groen	Grijsvleugel lichtgroen
Grijsvleugel D groen	Grijsvleugel donkergroen
Grijsvleugel DD groen	Grijsvleugel olijfgroen
Grijsvleugel violetgroen	Grijsvleugel violetgroen
Grijsvleugel grijsgroen	Grijsvleugel grijsgroen
Grijsvleugel aqua	Grijsvleugel austr.geelmasker hemelsblauw
Grijsvleugel D aqua	Grijsvleugel austr.geelmasker kobaltblauw
Grijsvleugel DD aqua	Grijsvleugel austr.geelmasker donker grijsblauw
Grijsvleugel violet aqua	Grijsvleugel austr.geelmasker violet
Grijsvleugel grijs aqua	Grijsvleugel austr.geelmasker grijs
Grijsvleugel turquoise	Grijsvleugel geelmasker type 2 hemelsblauw
Grijsvleugel D turquoise	Grijsvleugel geelmasker type 2 kobaltblauw
Grijsvleugel DD turquoise	Grijsvleugel geelmasker type 2 donker grijsblauw
Grijsvleugel violet turquoise	Grijsvleugel geelmasker type 2 violet

Grijsvleugel grijs turquoise	Grijsvleugel geelmasker type 2 grijs
Grijsvleugel geelmasker	Grijsvleugel geelmasker type 1 hemelsblauw
Grijsvleugel D geelmasker	Grijsvleugel geelmasker type 1 kobaltblauw
Grijsvleugel DD geelmasker	Grijsvleugel geelmasker type 1 donker grijsblauw
Grijsvleugel violet geelmasker	Grijsvleugel geelmasker type 1 violet
Grijsvleugel grijs geelmasker	Grijsvleugel geelmasker type 1 grijs
Grijsvleugel blauw	Grijsvleugel geelmasker hemelsblauw
Grijsvleugel D blauw	Grijsvleugel geelmasker kobaltblauw
Grijsvleugel DD blauw	Grijsvleugel geelmasker donker grijsblauw
Grijsvleugel violetblauw	Grijsvleugel geelmasker violet
Grijsvleugel grijsblauw	Grijsvleugel geelmasker grijs
BLANKVLEUGEL SERIE	
Blankvleugel groen	Geelvleugel lichtgroen
Blankvleugel D groen	Geelvleugel donkergroen
Blankvleugel DD groen	Geelvleugel olijfgroen
Blankvleugel violetgroen	Geelvleugel violetgroen
Blankvleugel grijsgroen	Geelvleugel grijsgroen
Blankvleugel aqua	Geelvleugel Australisch geelmasker hemelsblauw
Blankvleugel D aqua	Geelvleugel Australisch geelmasker kobaltblauw
Blankvleugel DD aqua	Geelvleugel Australisch geelmasker donker grijsblauw
Blankvleugel violet aqua	Geelvleugel Australisch geelmasker violet
Blankvleugel grijs aqua	Geelvleugel Australisch geelmasker grijs
Blankvleugel turquoise	Geelvleugel geelmasker type 2 hemelsblauw
Blankvleugel D turquoise	Geelvleugel geelmasker type 2 kobaltblauw
Blankvleugel DD turquoise	Geelvleugel geelmasker type 2 donker grijsblauw
Blankvleugel violet turquoise	Geelvleugel geelmasker type 2 violet
Blankvleugel grijs turquoise	Geelvleugel geelmasker type 2 grijs
Blankvleugel geelmasker	Geelvleugel geelmasker type 1 hemelsblauw
Blankvleugel D geelmasker	Geelvleugel geelmasker type 1 kobaltblauw
Blankvleugel DD geelmasker	Geelvleugel geelmasker type 1 donker grijsblauw
Blankvleugel violet geelmasker	Geelvleugel geelmasker type 1 violet
Blankvleugel grijs geelmasker	Geelvleugel geelmasker type 1 grijs
Blankvleugel blauw	Witvleugel hemelblauw
Blankvleugel D blauw	Witvleugel kobaltblauw
Blankvleugel DD blauw	Witvleugel donker grijsblauw
Blankvleugel violetblauw	Witvleugel violet
Blankvleugel grijsblauw	Witvleugel grijs
DILUTE SERIE	
Dilute groen	Overgoten geel
Dilute D groen	Overgoten geel
Dilute DD groen	Overgoten geel
Dilute violetgroen	Overgoten geel
Dilute grijsgroen	Overgoten grijsgeel
Dilute aqua	Overgoten austr. geelmasker hemelsblauw
Dilute D aqua	Overgoten austr. geelmasker kobaltblauw
Dilute DD aqua	Overgoten austr. geelmasker donker grijsblauw
Dilute violet aqua	Overgoten austr. geelmasker violet

Dilute grijs aqua	Overgoten austr. geelmasker grijs
Dilute turquoise	Overgoten geelmasker type 2 hemelsblauw
Dilute D turquoise	Overgoten geelmasker type 2 kobaltblauw
Dilute DD turquoise	Overgoten geelmasker type 2 donker grijsblauw
Dilute violet turquoise	Overgoten geelmasker type 2 violet
Dilute grijs turquoise	Overgoten geelmasker type 2 grijs
Dilute geelmasker	Overgoten geelmasker type 1 hemelsblauw
Dilute D geelmasker	Overgoten geelmasker type 1 kobaltblauw
Dilute DD geelmasker	Overgoten geelmasker type 1 donker grijsblauw
Dilute violet geelmasker	Overgoten geelmasker type 1 violet
Dilute grijs geelmasker	Overgoten geelmasker type 1
Dilute blauw	Overgoten blauw
Dilute D blauw	Overgoten kobaltblauw
Dilute DD blauw	Overgoten donker grijsblauw
Dilute violet blauw	Overgoten violetblauw
Dilute grijsblauw	Overgoten grijsblauw
BRONZE FALLOW SERIE	
Bronze fallow groen	Duits fallow lichtgroen
Bronze fallow D groen	Duits fallow donkergroen
Bronze fallow DD groen	Duits fallow olijfgroen
Bronze fallow violetgroen	Duits fallow violetgroen
Bronze fallow grijsgroen	Duits fallow grijsgroen
Bronze fallow aqua	Duits fallow austr. geelmasker hemelsblauw
Bronze fallow D aqua	Duits fallow austr. geelmasker kobaltblauw
Bronze fallow DD aqua	Duits fallow austr. geelmasker donker grijsblauw
Bronze fallow violet aqua	Duits fallow austr. geelmasker violet
Bronze fallow grijs aqua	Duits fallow austr. geelmasker grijs
Bronze fallow turquoise	Duits fallow geelmasker type 2 hemelsblauw
Bronze fallow D turquoise	Duits fallow geelmasker type 2 kobaltblauw
Bronze fallow DD turquoise	Duits fallow geelmasker type 2 donker grijsblauw
Bronze fallow violet turquoise	Duits fallow geelmasker type 2 violet
Bronze fallow grijs turquoise	Duits fallow geelmasker type 2 grijs
Bronze fallow geelmasker	Duits fallow austr. geelmasker hemelsblauw
Bronze fallow D geelmasker	Duits fallow austr. geelmasker kobaltblauw
Bronze fallow DD geelmasker	Duits fallow austr. geelmasker donker grijsblauw
Bronze fallow violet geelmasker	Duits fallow geelmasker violet
Bronze fallow grijs geelmasker	Duits fallow geelmasker grijs
Bronze fallow blauw	Duits fallow hemelsblauw
Bronze fallow D blauw	Duits fallow kobaltblauw
Bronze fallow DD blauw	Duits fallow donker grijsblauw
Bronze fallow violetblauw	Duits fallow violet
Bronze fallow grijsblauw	Duits fallow grijs
PALE FALLOW SERIE	
Pale fallow groen	Engels fallow lichtgroen
Pale fallow D groen	Engels fallow donkergroen
Pale fallow DD groen	Engels fallow olijfgroen
Pale fallow violetgroen	Engels fallow violetgroen
Pale fallow grijsgroen	Engels fallow grijsgroen

Pale fallow aqua	Engels fallow Australisch geelmasker hemelsblauw
Pale fallow D aqua	Engels fallow Australisch geelmasker kobaltblauw
Pale fallow DD aqua	Engels fallow Australisch geelmasker donker grijsblauw
Pale fallow violet aqua	Engels fallow Australisch geelmasker violetgroen
Pale fallow grijs aqua	Engels fallow Australisch geelmasker grijsgroen
Pale fallow turquoise	Engels fallow geelmasker type 2 hemelsblauw
Pale fallow D turquoise	Engels fallow geelmasker type 2 kobaltblauw
Pale fallow DD turquoise	Engels fallow geelmasker type 2 donker grijsblauw
Pale fallow violet turquoise	Engels fallow geelmasker type 2 violet
Pale fallow grijs turquoise	Engels fallow geelmasker type 2 grijs
Pale fallow geelmasker	Engels fallow geelmasker type 1 violet
Pale fallow D geelmasker	Engels fallow geelmasker type 1 kobaltblauw
Pale fallow DD geelmasker	Engels fallow geelmasker type 1 donker grijsblauw
Pale fallow violet geelmasker	Engels fallow geelmasker type 1 violet
Pale fallow grijs geelmasker	Engels fallow geelmasker type 1 grijs
Pale fallow blauw	Engels fallow hemelsblauw
Pale fallow D blauw	Engels fallow kobaltblauw
Pale fallow DD blauw	Engels fallow donker grijsblauw
Pale fallow violetblauw	Engels fallow violet
Pale fallow grijsblauw	Engels fallow grijs
SLATE SERIE	
Slate blauw	Slate hemelsblauw
Slate D blauw	Slate kobaltblauw
Slate DD blauw	Slate donker grijsblauw
Slate violetblauw	Slate violet
Slate grijsblauw	Geen herkenbare combinatie
OPALINE NORMAAL SERIE	
Opaline groen	Opaline lichtgroen
Opaline D groen	Opaline donkergroen
Opaline DD groen	Opaline olijfgroen
Opaline violetgroen	Opaline violetgroen
Opaline grijsgroen	Opaline grijsgroen
Opaline aqua	Opaline Austr. Geelmasker hemelsblauw
Opaline D aqua	Opaline Austr. Geelmasker kobaltblauw
Opaline DD aqua	Opaline Austr. Geelmasker donker grijsblauw
Opaline violet aqua	Opaline Austr. Geelmasker violet
Opaline grijs aqua	Opaline Austr. Geelmasker grijs
Opaline turquoise	Opaline geelmasker type 2 hemelsblauw
Opaline D turquoise	Opaline geelmasker type 2 Kobaltblauw
Opaline DD turquoise	Opaline geelmasker type 2 Donker grijsblauw
Opaline violet turquoise	Opaline geelmasker type 2 violet
Opaline grijs turquoise	Opaline geelmasker type 2 grijs
Opaline geelmasker	Opaline geelmasker type 1 hemelsblauw
Opaline D geelmasker	Opaline geelmasker type 1 Kobaltblauw
Opaline DD geelmasker	Opaline geelmasker type 1 Donker grijsblauw
Opaline violet geelmasker	Opaline geelmasker type 1 violet
Opaline grijs geelmasker	Opaline geelmasker type 1 grijs

OPALINE CINNAMON SERIE	
Opaline-cinnamon blauw	Opaline-cinnamon hemelsblauw
Opaline-cinnamon D blauw	Opaline-cinnamon kobaltblauw
Opaline-cinnamon DD blauw	Opaline-cinnamon donker grijsblauw
Opaline-cinnamon violetblauw	Opaline-cinnamon violet
Opaline-cinnamon grijsblauw	Opaline-cinnamon grijs
OPALINE PALLID SERIE	
Opaline-pallid groen	Opaline Texas clearbody lichtgroen
Opaline-pallid D groen	Opaline Texas clearbody donkergroen
Opaline-pallid DD groen	Opaline Texas clearbody olijfgroen
Opaline-pallid violetgroen	nvt
Opaline-pallid grijsgroen	Opaline Texas clearbody grijsgroen
Opaline-pallid aqua	Opaline Texas clearbody Austr. Geelmasker hemelsblauw
Opaline-pallid D aqua	Opaline Texas clearbody Austr. Geelmasker kobaltblauw
Opaline-pallid DD aqua	Opaline Texas clearbody Austr. Geelmasker donker grijsblauw
Opaline-pallid violet aqua	Opaline Texas clearbody Austr. Geelmasker violet
Opaline-pallid grijs aqua	Opaline Texas clearbody Austr. Geelmasker grijs
Opaline-pallid turquoise	Opaline Texas clearbody Geelmasker type 2 hemelsblauw
Opaline-pallid D turquoise	Opaline Texas clearbody Geelmasker type 2 kobaltblauw
Opaline-pallid DD turquoise	Opaline Texas clearbody Geelmasker type 2 donker grijsblauw
Opaline-pallid violet turquoise	Opaline Texas clearbody Geelmasker type 2 violet
Opaline-pallid grijs turquoise	Opaline Texas clearbody Geelmasker type 2 grijs
Opaline-pallid geelmasker	Opaline Texas clearbody Geelmasker type 1 hemelsblauw
Opaline-pallid D geelmasker	Opaline Texas clearbody Geelmasker type 1 kobaltblauw
Opaline-pallid DD geelmasker	Opaline Texas clearbody Geelmasker type 1 donker grijsblauw
Opaline-pallid violet geelmasker	Opaline Texas clearbody Geelmasker type 1 violet
Opaline-pallid grijs geelmasker	Opaline Texas clearbody Geelmasker type 1 grijs
Opaline-pallid blauw	Opaline Texas clearbody hemelsblauw
Opaline-pallid D blauw	Opaline Texas clearbody kobaltblauw
Opaline-pallid DD blauw	Opaline Texas clearbody olijfbauw
Opaline-pallid violetblauw	Opaline pallid violetblauw
Opaline-pallid grijsblauw	Opaline Texas clearbody grijsgroen
OPALINE-CINNAMON-SL INO SERIE	
Opaline-cinnamon- ino groen	Opaline lacewing geel
Opaline-cinnamon- ino aqua	Opaline lacewing australisch geelmasker
Opaline-cinnamon- ino turquoise	Opaline lacewing geelmasker type 2
Opaline-cinnamon- ino geelmasker	Opaline lacewing geelmasker type 1
Opaline-cinnamon- ino blauw	Opaline lacewing wit
OPALINE ENKELFACTORIGE SPANGLE SERIE	
Opaline EF spangle groen	Opaline Spangle lichtgroen

Opaline EF spangle D groen	Opaline Spangle donkergroen
Opaline EF spangle DD groen	Opaline Spangle olijfgroen
Opaline EF spangle violetgroen	Opaline Spangle violetgroen
Opaline EF dominant spangle grijsgroen	Opaline Spangle grijsgroen
Opaline EF spangle aqua	Opaline Spangle austr.geelmasker hemelsblauw
Opaline EF spangle D aqua	Opaline Spangle austr.geelmasker kobaltblauw
Opaline EF spangle DD aqua	Opaline Spangle austr.geelmasker donker grijsblauw
Opaline EF spangle violet aqua	Opaline Spangle austr.geelmasker violet
Opaline EF spangle grijs aqua	Opaline Spangle austr.geelmasker grijs
Opaline EF spangle turquoise	Opaline Spangle geelmasker type 2 hemelsblauw
Opaline EF spangle D turquoise	Opaline Spangle geelmasker type 2 kobaltblauw
Opaline EF spangle DD turquoise	Opaline Spangle geelmasker type 2 donker grijsblauw
Opaline EF spangle violet turquoise	Opaline Spangle geelmasker type 2 violet
Opaline EF spangle grijs turquoise	Opaline Spangle geelmasker type 2 grijs
Opaline EF spangle geelmasker	Opaline Spangle geelmasker type 1 hemelsblauw
Opaline EF spangle D geelmasker	Opaline Spangle geelmasker type 1 kobaltblauw
Opaline EF spangle DD geelmasker	Opaline Spangle geelmasker type 1 donker grijsblauw
Opaline EF spangle violet geelmasker	Opaline Spangle geelmasker type 1 violet
Opaline EF spangle grijs geelmasker	Opaline Spangle geelmasker type 1 grijs
Opaline EF spangle blauw	Opaline Spangle hemelsblauw
Opaline EF spangle D blauw	Opaline Spangle kobaltblauw
Opaline EF spangle DD blauw	Opaline Spangle donker grijsblauw
Opaline EF spangle violetblauw	Opaline Spangle violet
Opaline EF spangle grijsblauw	Opaline Spangle grijs
OPALINE GRIJSVLEUGEL SERIE	
Opaline grijsvleugel groen	Opaline grijsvleugel lichtgroen
Opaline grijsvleugel D groen	Opaline grijsvleugel donkergroen
Opaline grijsvleugel DD groen	Opaline grijsvleugel olijfgroen
Opaline grijsvleugel violetgroen	Opaline grijsvleugel violetgroen
Opaline grijsvleugel grijsgroen	Opaline grijsvleugel grijsgroen
Opaline grijsvleugel aqua	Opaline grijsvleugel austr.geelmasker hemelsblauw
Opaline grijsvleugel D aqua	Opaline grijsvleugel austr.geelmasker kobaltblauw
Opaline grijsvleugel DD aqua	Opaline grijsvleugel austr.geelmasker donker grijsblauw
Opaline grijsvleugel violet aqua	Opaline grijsvleugel austr.geelmasker violet
Opaline grijsvleugel grijs aqua	Opaline grijsvleugel austr.geelmasker grijs
Opaline grijsvleugel turquoise	Opaline grijsvleugel geelmasker type 2 hemelsblauw
Opaline grijsvleugel D turquoise	Opaline grijsvleugel geelmasker type 2 kobaltblauw
Opaline grijsvleugel DD turquoise	Opaline grijsvleugel geelmasker type 2 donker grijsblauw
Opaline grijsvleugel violet turquoise	Opaline grijsvleugel geelmasker type 2 violet
Opaline grijsvleugel grijs turquoise	Opaline grijsvleugel geelmasker type 2 grijs
Opaline grijsvleugel geelmasker	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 hemelsblauw

Opaline grijsvleugel D geelmasker	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 kobaltblauw
Opaline grijsvleugel DD geelmasker	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 donker grijsblauw
Opaline grijsvleugel violet geelmasker	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 violet
Opaline grijsvleugel grijs geelmasker	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 grijs
Opaline grijsvleugel blauw	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 hemelsblauw
Opaline grijsvleugel D blauw	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 kobaltblauw
Opaline grijsvleugel DD blauw	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 donker grijsblauw
Opaline grijsvleugel violetblauw	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 violet
Opaline grijsvleugel grijsblauw	Opaline grijsvleugel geelmasker type 1 grijs
OPALINE BLANKVLEUGEL SERIE	
Opaline blankvleugel groen	Opaline geelvleugel lichtgroen
Opaline blankvleugel D groen	Opaline geelvleugel donkergroen
Opaline blankvleugel DD groen	Opaline geelvleugel olijfgroen
Opaline blankvleugel violetgroen	Opaline geelvleugel violetgroen
Opaline blankvleugel grijsgroen	Opaline geelvleugel grijsgroen
Opaline blankvleugel aqua	Opaline geelvleugel Austr. geelmasker hemelsblauw
Opaline blankvleugel D aqua	Opaline geelvleugel Austr. geelmasker kobaltblauw
Opaline blankvleugel DD aqua	Opaline geelvleugel Austr. geelmasker donker grijsblauw
Opaline blankvleugel violet aqua	Opaline geelvleugel Austr. geelmasker violetgroen
Opaline blankvleugel grijs aqua	Opaline geelvleugel Austr. geelmasker grijs
Opaline blankvleugel turquoise	Opaline geelvleugel geelmasker type 2 hemelsblauw
Opaline blankvleugel D turquoise	Opaline geelvleugel geelmasker type 2 kobaltblauw
Opaline blankvleugel DD turquoise	Opaline geelvleugel geelmasker type 2 donker grijsblauw
Opaline blankvleugel violet turquoise	Opaline geelvleugel geelmasker type 2 violet
Opaline blankvleugel grijs turquoise	Opaline geelvleugel geelmasker type 2 grijs
Opaline blankvleugel geelmasker	Opaline geelvleugel geelmasker type 1 hemelsblauw
Opaline blankvleugel D geelmasker	Opaline geelvleugel geelmasker type 1 kobaltblauw
Opaline blankvleugel DD geelmasker	Opaline geelvleugel geelmasker type 1 donker grijsblauw
Opaline blankvleugel violet geelmasker	Opaline geelvleugel geelmasker type 1 violet
Opaline blankvleugel grijs geelmasker	Opaline geelvleugel geelmasker type 1 grijs
Opaline blankvleugel blauw	Opaline witvleugel hemelblauw
Opaline blankvleugel D blauw	Opaline witvleugel kobaltblauw
Opaline blankvleugel DD blauw	Opaline witvleugel donker grijsblauw
Opaline blankvleugel violetblauw	Opaline witvleugel violet
Opaline blankvleugel grijsblauw	Opaline witvleugel Grijs
OPALINE DILUTE SERIE	
Opaline dilute groen	Opaline overgoten geel

Opaline dilute D groen	Opaline overgoten geel
Opaline dilute DD groen	Opaline overgotengeel
Opaline dilute violetgroen	Opaline overgoten violetgroen
Opaline dilute grijsgroen	Opaline overgoten grijsgeel
Opaline dilute aqua	Opaline overgoten Australisch geelmasker
Opaline dilute D aqua	Opaline overgoten Australisch geelmasker
Opaline dilute DD aqua	Opaline overgoten Australisch geelmasker
Opaline dilute violet aqua	Opaline overgoten Australisch geelmasker
Opaline dilute grijs aqua	Opaline overgoten Australisch geelmasker
Opaline dilute turquoise	Opaline overgoten geelmasker type 2
Opaline dilute D turquoise	Opaline overgoten geelmasker type 2
Opaline dilute DD turquoise	Opaline overgoten geelmasker type 2
Opaline dilute violet turquoise	Opaline overgoten geelmasker type 2
Opaline dilute grijs turquoise	Opaline overgoten geelmasker type 2
Opaline dilute geelmasker	Opaline overgoten geelmasker type 1
Opaline dilute D geelmasker	Opaline overgoten geelmasker type 1
Opaline dilute DD geelmasker	Opaline overgoten geelmasker type 1
Opaline dilute violet geelmasker	Opaline overgoten geelmasker type 1
Opaline dilute grijs geelmasker	Opaline overgoten geelmasker type 1
Opaline dilute geelmasker blauw	Opaline overgoten wit
Opaline dilute geelmasker D blauw	Opaline overgoten wit
Opaline dilute geelmasker DD blauw	Opaline overgoten wit
Opaline dilute geelmasker violet blauw	Opaline overgoten wit
Opaline dilute geelmasker grijsblauw	Opaline overgoten grijswit
RECESSIEF BONT SERIE	
Recessief bont groen	Recessief bont lichtgroen / Deens bont
Recessief bont D groen	Recessief bont donkergroen / Deens bont
Recessief bont DD groen	Recessief bont olijfgroen / Deens bont
Recessief bont violetgroen	Recessief bont violetgroen / Deens bont
Recessief bont grijsgroen	Recessief bont grijsgroen / Deens bont
DOMINANT BONT SERIE	
KLAARPEN SERIE	
DOMINANT HOLLANDS BONT SERIE	
DARK EYED CLAER SERIE	
DEC groen	Gele zwartoog
DEC turquoise	Geelmasker zwartoog
DEC aqua	Geelmasker zwartoog
DEC geelmasker	Geelmasker zwartoog
DEC blauw	Witte zwartoog
ANTRACIET	
SADLEBACK	
EASLY CLEARBODY	
CLEARTAIL	

[Terug naar index](#)