

Standaard

Agapornis roseicollis deel 1.



Uitgegeven door: Nederlandse Bond van Vogelliefhebbers
© Copyright by NBvV, Alle rechten voorbehouden

Uitgave 2008-2024
Revisie augustus 2023

INHOUDSOPGAVE

VOORWOORD	4	PALLID TURQUOISE SERIE:	33
VOORWOORD HERZIENE VERSIE 2018-2020.	4	PALLID BLAUW SERIE:	35
VOORWOORD 2024	5	PALLID ORANJEMASKER GROEN SERIE:	37
DE AGAPORNIS ROSEICOLLIS, PERZIKKOP DWERGPAPEGAAI	5	PALLID PALE HEADED GROEN SERIE:	39
ALGEMENE INFORMATIE:	6	CINNAMON GROEN SERIE:	41
ERFELIJKHEID EN VEDERSTRUCTUUR:	7	CINNAMON AQUA SERIE:	43
GESLACHTSGEBONDEN EN DOMINANT VERERVENDE MUTATIES:	8	CINNAMON TURQUOISE SERIE :	45
AUTOSOMAAL EN RECESSIEF VERERVENDE MUTATIES:	9	CINNAMON BLAUW SERIE :	47
AUTOSOMAAL EN (ONVOLLEDIG) DOMINANT VERERVENDE MUTATIES:	10	CINNAMON ORANJEMASKER GROEN SERIE :	49
FYSIEKE STANDAARD:	11	CINNAMON PALE HEADED GROEN SERIE:	51
HET TEKENINGSPATROON:	12	MARbled GROEN SERIE:	53
GROEN SERIE:	13	MARbled AQUA SERIE:	55
AQUA SERIE:	15	MARbled TURQUOISE SERIE:	57
TURQUOISE SERIE:	17	MARbled TURQUOISE SERIE:	58
BLAUW SERIE:	19	MARbled BLAUW SERIE:	60
ORANJEMASKER GROEN SERIE:	21	MARbled ORANJEMASKER GROEN SERIE:	62
PALE HEADED GROEN SERIE:	23	MARbled ORANJEMASKER GROEN SERIE:	63
SL INO SERIE : (SEXLINKED – GESLACHTSGEBONDEN INO) :	25	MARbled PALE HEADED GROEN SERIE:	65
SL INO ORANJEMASKER	27	DILUTE GROEN SERIE:	67
SL INO PALE HEADED	27	DILUTE AQUA SERIE:	69
PALLID GROEN SERIE :	29	DILUTE TURQUOISE SERIE:	71
PALLID AQUA SERIE:	31	DILUTE BLAUW SERIE:	73
		DILUTE ORANJEMASKER GROEN SERIE:	75
		DILUTE PALE HEADED GROEN SERIE:	77

PALE FALLOW GROEN SERIE:	79
PALE FALLOW AQUA SERIE:	81
PALE FALLOW TURQUOISE SERIE :	83
PALE FALLOW BLAUW SERIE:	85
PALE FALLOW ORANJEMASKER GROEN SERIE:	87
PALE FALLOW PALE HEADED GROEN SERIE:	89
BRONZE FALLOW GROEN SERIE:	91
BRONZE FALLOW AQUA SERIE :	93
BRONZE FALLOW TURQUOISE SERIE:	95
BRONZE FALLOW BLAUW SERIE:	97
BRONZE FALLOW ORANJEMASKER GROEN SERIE :	99
BRONZE FALLOW PALE HEADED GROEN SERIE:	101
RECESSIEF BONT GROEN SERIE :	103
RECESSIEF BONT ORANJEMASKER & PALE HEADED:	105
DOMINANT BONT GROEN SERIE :	107
DOMINANT BONT AQUA SERIE:	109
DOMINANT BONT TURQUOISE SERIE:	111
DOMINANT BONT BLAUW SERIE:	113
DOMINANT BONT ORANJEMASKER GROEN SERIE:	115
DOMINANT BONT PALE HEADED GROEN SERIE:	117
CINNAMON-INO SERIE:	119
CINNAMON-INO ORANJEMASKER & PALE HEAD SERIE:	121
MISTY SERIE:	123

VOORWOORD

Toen in 1973 de eerste standaard van het geslacht agaporniden verscheen, kon niemand vermoeden dat de ontwikkeling van deze soort zo stormachtig zou zijn. In een korte periode verschenen tientallen nieuwe kleuren en variëteiten op de tentoonstellingen. In 1982 was het dan ook de hoogste tijd om de oude standaard bij te werken. De ontwikkeling ging echter door en wel in hoog tempo. De T.C. vond het dan ook niet meer verantwoord om de zaak nu alleen maar "bij" te werken, maar heeft gekozen voor een geheel nieuwe standaard.

Uiteraard zijn de (nog) niet achterhaalde punten uit de oude standaard overgenomen. De T.C. heeft getracht met deze standaard geheel "bij" te zijn t.a.v. de huidige kweekstand, maar is zich er tevens van bewust dat hetgeen vandaag nog niet gedroomd kan worden, morgen alreeds gerealiseerd kan zijn. De T.C. heeft dan ook niet de pretentie met deze standaard "klaar" te zijn, maar zal de ontwikkelingen op de voet blijven volgen.

Ten aanzien van de benamingen van diverse kleurslagen heeft de T.C. gemeend deze te noemen overeenkomstig de bestaande benamingen bij andere soorten. E.e.a. kan misschien ten opzichte van andere organisaties enigszins verwarrend werken maar toch menen wij er goed aan te doen één-en-dezelfde mutatie bij verschillende soorten overeenkomstige namen te geven. De T.C. spreekt de hoop uit dat deze standaard mag bijdragen aan een positieve ontwikkeling van het geslacht agaporniden.

Maarn februari 1986.

T.C. Tropische vogels en Parkieten

N.B.v.V.

Sinds de tot standkoming van de standaard voor de Agaporniden in 1986, heeft de ontwikkeling van deze soort beslist niet stilgestaan. Zo is er in de loop der jaren wat meer duidelijkheid ontstaan omtrent de violetfactorige roseicollis. Tevens is de inmiddels ontstane oranjemasker roseicollis beschreven. Bovendien heeft de T.C. gemeend wat meer duidelijkheid te scheppen in de vogels met donkerfactoren. Gelet op het feit, dat bastaardering van agaporniden niet moet worden aangemoedigd, heeft de T.C. gemeend dit onderwerp in deze standaard te laten vervallen. De naamgeving is aangepast aan de naamgeving van s in andere standaardseisen. D.w.z. dat de kleurbenaming achteraan komt, zoals b.v. pastel bleekmasker gezoomd aqua. Bij de beschrijving van de kleurvererving zijn de paringsberekeningen en de paringsuitkomsten achterwege gelaten. We hebben ons beperkt, net zoals dat in de andere standaardseisen gebeurt, tot de karakteristieke eigenschappen van de mutanten en de symbolen voor die mutaties. De benaming carotenoïde is vervangen door de benaming psittacine. Dit is wetenschappelijk vastgesteld en is meer op zijn plaats bij de papegaai-achtigen. Bij de tot standkoming van deze aanvullingen en wijzigingen heeft de T.C. gebruik gemaakt van de ervaringen van een aantal kwekers van diverse kleurslagen van de agaporniden, alsmede van de inbreng van de T.C. van de Parkieten specialclub (P.S.C.). Hiervoor is de T.C. dank verschuldigd.

Omdat deze standaard een losbladig systeem is, kunnen aanvullingen en wijzigingen gemakkelijk worden verwerkt. De T.C. spreekt tenslotte de hoop uit, dat deze aanvullingen en wijzigingen stimulerend zullen werken op de verdere ontwikkelingen bij de kweek van de agaporniden.

T.C. Tropische vogels en Parkieten

van de N.B.v.V.

Herzien zomer 1994.

De ontwikkeling van de Agaporniden bleef ook na het uitgeven van de standaard in 1994 een onstuimige vooruitgang doormaken. In 1998 ontstond op voordracht van de BVA (De Belgische Vereniging voor Agaporniden) een internationale samenwerking. Ook de PSC, de specialclub van de NBvV, participeert in dit overleg. Dit samenwerkingsverband leverde een eigen standaard op, die internationaal en dus ook door de NBvV ondersteund wordt. De lay-out van de standaardseisen van de NBvV verschillen echter van die van de BVA. Door de Keurmeestersvereniging Tropische vogels en Parkieten van de NBvV werd de PSC gevraagd zorg te dragen voor een agaporniden standaard in NBvV lay-out. Door onder andere het gebruik van de keurtechnische aanwijzingen en de matrix lay-out heeft deze NBvV standaard toegevoegde waarde tov de BVA standaard. In beginsel heeft de PSC dit werk dan ook op zich genomen maar na verloop van tijd werd de omvang een last.

De Keurmeestersvereniging Tropische vogels en Parkieten heeft begin 2008 de ontwikkeling van deze standaard weer naar zich toetrokken. Deze omvang maakt ook, dat er naast deze standaard Agapornis roseicollis, in het najaar van 2008 een standaard overige Agaporniden zal verschijnen.

De Keurmeestersvereniging wil de heer Frans Kok, lid van de PSC danken, voor het voorbereidende typewerk. Ook deze standaard is een losbladig systeem en dus kunnen aanvullingen en wijzigingen gemakkelijk worden verwerkt.

De K.M.V. spreekt tenslotte de hoop uit, dat deze aanvullingen en wijzigingen stimulerend zullen werken op de verdere ontwikkelingen bij de kweek van de Agapornis roseicollis.

Steenwijk, zomer 2008.

K.M.V. Tropische s en Parkieten

van de N.B.v.V.

VOORWOORD HERZIENE VERSIE 2018-2020.

De TC Tropen en Parkieten heeft begin 2016 de ontwikkeling van deze standaard weer naar zich toetrokken. Deze omvang maakt ook, dat er naast deze standaard Agapornis roseicollis in 2018 een standaard Agaporniden Opaline serie en overige Agaporniden zal verschijnen.

Deze overige agaporniden zal zijn opgesplitst in Agapornis fischeri, personatus, lillianae nigrigenus en een gezamenlijk deel van de canus, pullaria, taranta en swindermanus. Ook deze standaard is een digitaal systeem en dus kunnen aanvullingen en wijzigingen gemakkelijk worden verwerkt.

De TC tropen en parkieten spreekt tenslotte de hoop uit, dat deze aanvullingen en wijzigingen stimulerend zullen werken op de verdere ontwikkelingen bij de kweek van de Agapornis roseicollis.

Ringmaten verwijderd met verwijzing naar vogelindex NBvV.

Pale headed serie kleuomschrijving tekening onderdelen aangepast.

Turquoise serie kleuomschrijving tekening onderdelen aangepast.

Utrecht voorjaar 2020

[Terug naar Index](#)

VOORWOORD 2024

Toegevoegd Pale headed serie

KMV en TC Tropen en Parkieten

Utercht Augustus 2023

[Terug naar Index](#)

DE AGAPORNIS ROSEICOLLIS, PERZIKKOP DWERGPAPEGAAI

Nederlands:	Agapornis roseicollis, Perzikkop dwergpapegaaï.
Engels:	Rosy-faced Lovebird.
Duits:	Rosenköpfchen.
Frans:	Inséparable rosegorge.

ALGEMENE INFORMATIE:

De Agapornis roseicollis kent één ondersoort, te weten de Agapornis roseicollis catumbella. De Agapornis roseicollis, tegenwoordig één van de meest gehouden soorten, werd in 1793 ontdekt, maar toen aangezien voor een andere soort agapornis, namelijk de Agapornis pullaria. Pas sinds 1817 wordt de Agapornis roseicollis als aparte soort beschouwd. Hij werd in 1860 in Europa ingevoerd en in 1869 in Duitsland voor het eerst in gevangenschap gekweekt. De ondersoort Agapornis roseicollis catumbella, die waarschijnlijk niet in Nederland voorkomt, werd pas in 1955 als (onder)soort erkend.

Herkomst en leefmilieu.

De Agapornis roseicollis heeft zijn woongebied in Zuidwest-Afrika, in Angola tot aan de oevers van de Oranje-rivier.

In zijn geboorteland leeft de Agapornis roseicollis voornamelijk in droge rotsachtige gebieden met bladverliezende bomen. In het wild houden ze zich meestal op in kleine groepjes van 10 tot 15 s. Ze zorgen er voor, dat ze steeds in de nabijheid van water blijven. Hun voeding bestaat uit allerlei zaden en bessen. Doordat ze nog wel eens op vrij grote hoogten te vinden zijn, 1500 tot 2000 meter, zijn ze vrij goed bestand tegen temperatuurswisselingen. In hun natuurlijke leefomgeving broeden ze veelal in oude nesten van verschillende Weversoorten. Dit zijn vaak zeer grote nesten, die veelal plaats bieden aan meerdere paartjes roseicollis.

De Agapornis roseicollis is dan ook een koloniebroeder. In de literatuur wordt zelfs vermeld, dat ze de wevers verjagen en hun nesten in bezit nemen. Ook bouwt de Agapornis roseicollis zelf wel een nest, meestal in rotsspleten, in grotten, in oude drooggevalen waterputten of oude gebouwen, echter zelden of nooit in bomen of struiken.

Indien ze zelf een nest bouwen gebruiken ze daarvoor lange stroken schors, bladeren en grashalmen. De bouwstoffen worden vervoerd tussen de bevedering van de stuit en het bovenstaartdek. Belangrijk om te weten is, dat als de s 's winters buiten gehouden worden, ze de beschikking moeten hebben over een nestkast, omdat ze zeer gevoelig zijn voor teen bevriezingen.

Broedproces in het wild en in gevangenschap.

De pop legt 4 tot 5 eitjes, die ze om de dag legt. Na het leggen van het tweede eitje begint ze meestal met broeden. Het mannetje is tijdens het broeden steeds in de nabijheid van het nest te vinden en voert regelmatig het popje op het nest.

Hoewel het koloniebroeders zijn, heeft de praktijk geleerd, dat in gevangenschap, het paarsgewijs broeden het meest succesvol is. Bij het in kolonieverband houden van de s in een voliëre breken namelijk regelmatig vechtpartijen uit, waarbij de tere tenen van de s het dan moeten ontgelden. Het broedblok dient ongeveer een afmeting te hebben van 25 cm hoog en een bodemoppervlak van 15 x 15 cm. Uit ervaringen van kwekers is bekend, dat ze het ook prima doen in horizontale broedblokken, met een breedte van 40 cm, een lengte van 18 cm en een hoogte van 18 cm. Als nestmateriaal kunnen verse (wilgen)takken gegeven worden. Van de takken bijt de pop dan stroken schors van ca. 10 cm, die ze vervolgens in haar stuitbevedering stopt en naar het nest brengt. In 3 tot 4 dagen wordt zo een komvormig nest door haar gebouwd. De eitjes komen na ca. 23 dagen uit. De jongen hebben bij het uitkomen een roodachtige donsbevedering, die, naarmate ze ouder worden, verandert in donkergrijs.

Na de achtste dag kunnen de jongen geringd worden. Als ze uitvliegen, na ca. 6 weken, worden ze nog ongeveer twee weken door de ouders gevoerd. Het is verstandig de jongen, als ze zelfstandig zijn, apart te zetten. De ouders kunnen dan ongestoord met het tweede legsel beginnen. Het verdient aanbeveling de vogels niet meer dan twee legsels per seizoen te laten grootbrengen.

De ondersoorten:

Van de Agapornis roseicollis is een ondersoort bekend, de Agapornis roseicollis catumbella. Deze is iets kleiner dan de nominaatvorm. De rode maskerkleur en de lichaamskleur zijn intensiever. De nagels zijn volledig zwart, de snavel is rozig gekleurd.

[Terug naar Index](#)

ERFELIJKHEID EN VEDERSTRUCTUUR:

Bij de *Agapornis roseicollis* zien we in de bevedering de volgende kleurstoffen.

- a. Het zwarte eumelanine.
- b. Geel psittacine.
- c. Rood psittacine.

De vederstructuur van de *Agapornis roseicollis* vertoont, wat de baardbouw betreft, op sommige punten aanmerkelijke verschillen met de *personatus*groep. De aanwezige kleurstoffen in de bevedering van de *roseicollis* zijn geheel gelijk aan die, welke aanwezig zijn in de *personatus*groep.

Het masker van de *roseicollis* toont een andere nuance rood dan het masker van de *fischeri*, maar toch bevat ook het masker van de *roseicollis* de mengkleuren rood en geel psittacine. De baarden van de kopbevedering van de *Agapornis roseicollis* zijn van het pronktype. Aan de baardtoppen bevinden zich geen haakjes en de baarden liggen dicht aaneengesloten. De haakjes, die zich vanaf de baardbasis tot ongeveer het baardmidden bevinden, bevatten geen melanine, maar de mengkleur rood-geel psittacine, die ook in de baarden aanwezig is. De medulaire cellen van de baarden zijn relatief zeer klein en reflecteren dus minder lichtstralen dan de baarden van bijv. het algemene type.

Dit heeft een verdonkerend effect op de totaalkleur. Een opmerkelijk verschijnsel bij de *Agapornis roseicollis* is, dat de psittacinevorming zich niet tot in de snavel heeft voortgezet.

De kleur van de stuitbevedering van de wildkleur (groen) *Agapornis roseicollis* is diep hemelsblauw. Ook hier bevinden zich aan de toppen van de baarden, over een lengte van ong. 2 à 3 mm, geen haakjes. De haakjes, die zich vanaf het midden tot aan de basis van de baard bevinden, bevatten over de helft van hun lengte zwart eumelanine, dat de diephemelsblauwe stuitkleur iets verdonkert. De grasgroene buikkleur is gelijk aan die van de *Agapornis personatus*, de vleugeldek- en rugdekkleur is lichter dan bij de *personatus*, daar de haakjes maar over de halve lengte zwart eumelanine bevatten. De baarden zijn helder grasgroen, met een bewolkte zône van gelijke diepte als in de baarden van de *personatus*.

In een smalle zône om het rode masker zien we een pastel grijs blauwachtige zône. In de baarden, die deze pastel grijs blauwachtige zône veroorzaakt, zien we een reductie van het gele en of rode psittacine. Deze reductie kan per exemplaar aanzienlijk verschillen. Bij sommige *roseicollis* is van een pastel grijs blauwachtige zône geen sprake, bij andere nauwelijks merkbaar. Als ideaal zouden wij graag een smalle pastel grijs blauwachtige zône zien tussen het masker op de wangen en de groene nekkleur.

[Terug naar Index](#)

Van de Agapornis roseicollis zijn de volgende mutaties bekend:

Geslachtsgebonden en recessief verervende mutaties:

Mutatie:	Engelstalige naam.	Mutatie symbool.	Type mutant.	Het gevolg van de mutatie.	Opmerking.
cinnamon:	cinnamon.	cin	Eumelanine mutatie.	De kwaliteit van het oxidatie proces veroorzaakt een bruine eumelanine kleur in bevedering, ogen, poten en nagels.	Werd vroeger Amerikaans cinnamon genoemd.
pallid: *	pallid.	ino ^{pd}	Eumelanine mutatie.	Reductie van eumelanine in bevedering, ogen, poten en nagels.	Werd vroeger Australisch cinnamon genoemd.
SL ino: *	Ino.	ino	Eumelanine mutatie.	Volledige reductie van eumelanine in bevedering, ogen, poten en nagels.	In deze standaard SL ino genoemd.
opaline:	opaline.	op	Wijziging in eumelanine en psittacine-distributie.	Het rode psittacine breidt zich uit over de achterzijde van de kop. Het groen is grauwer en de staartband wordt overwegend rood.	

* Vormt meervoudige mutatie reeks in volgorde van dominantie wildvorm –*pale*– pallid – ino.

GESLACHTSGBONDEN EN DOMINANT VERERVENDE MUTATIES:

Bij de kromsnavel vererft tot op heden alleen de grijsvleugel Catharinaparkiet en de halsbandparkiet geslachtsgebonden dominant.

Bij de Agapornis roseicollis komen (nog) geen geslachtsgebonden en dominant verervende mutaties voor.

[Terug naar Index](#)

AUTOSOMAAL EN RECESSIEF VERERVENDE MUTATIES:

Mutatie:	Engelstalige naam.	Mutatie symbool.	Type mutant.	Het gevolg van de mutatie.	Opmerking.
aqua. **	aqua.	bl ^{aq}	Psittacine mutatie.	Het psittacine wordt kwantitatief voor 50% gereduceerd.	Werd vroeger zeegroen genoemd.
turquoise. ***	turquoise.	bl ^{tq}	Psittacine mutatie.	Het psittacine wordt 80- tot 90% kwantitatief gereduceerd.	Werd vroeger bleekmasker genoemd.
oranjemasker.	orange face.	of	Psittacine mutatie.	Het psittacine krijgt een andere kwaliteit (oranje).	
marbled.	marbled	ed	Eumelanine mutatie.	De lichaamsveren ondergaan een kwantitatieve reductie van ongeveer 50%. De pennen tonen een reductie, die aan de rand van de pen minder is en in het hart meer.	Werd vroeger Amerikaans Golden Cherry genoemd.
dilute	dilute.	dil	Eumelanine mutatie.	Het betreft een egale kwantitatieve reductie van 80 á 90 procent.	Werd vroeger Japans geel genoemd.
pale fallow.	pale fallow.	pf	Eumelanine mutatie.	De kwaliteit van het oxidatie proces veroorzaakt een bruingrijze eumelanine kleur, waarbij het aantal korrels ook reduceert. In de bevedering, ogen, poten en nagels is de mutatie zichtbaar.	Werd vroeger ook wel Oost-Duits fallow genoemd.
bronze fallow.	bronze fallow.	a ^{bz}	Eumelanine mutatie.	De kwaliteit van het oxidatie proces veroorzaakt een bruingrijze eumelanine kleur. De mutatie is ook zichtbaar in ogen, poten en nagels.	Werd vroeger ook wel West – Duits fallow genoemd.
recessief bont.	recessive pied.	s	Eumelanine mutatie.	Verdeeld over de wordt het eumelanine voor 90% of meer gereduceerd. Ook het hoorngedeelte ondergaat het gevolg en krijgt daardoor een lichtere, maar wel egale kleur.	Werd vroeger Australisch geel genoemd.

** Deze parblue (gedeeltelijk blauw) mutaties zijn meervoudige mutatie reeksen met de blauw mutatie, dat deze binnen de soort Agapornis roseicollis nog niet is ontstaan.
 Wel worden op dit moment enige proefparingen uitgevoerd met vogels, die mogelijk wijze in het bezit zouden kunnen zijn van de blauw mutatie.

[Terug naar Index](#)

AUTOSOMAAL EN (ONVOLLEDIG) DOM. VERERVENDE MUTATIES:

Mutatie:	Engelstalige naam:	Mutatie symbool :	Type mutant :	Het gevolg van de mutatie:	Opmerking:
donkerfactor.	darkfactor.	D	Verandering van de vederstructuur.	In de baarden van de veren wordt de sponszône smaller, waardoor de kleur van het teruggekaatste blauwe licht donker wordt, wat zich vermengt met het gele psittacine en daarmee dus ook een donkerder groene kleur geeft.	Is onvolledig dominant Enkelfactorig (D)onker/dark Dubbelfactorig (D)ubbel (D)onker / double dark Het was vroeger respectievelijk donkergroen en olijfgroen.
pale headed.	pale headed.	Ph	Psittacine mutatie.	Het psittacine krijgt een andere kwaliteit (roze).	Is onvolledig dominant Dubbelfactorige vogels tonen de mutatie het meest kenmerkend.
Dominant bont.	Dominant pied.	Pi	Eumelanine mutatie.	In het gehele lichaam komt onregelmatig op verschillende plaatsen een totale eumelanine reductie voor.	Is onvolledig dominant.
Violet.	Violet.	V	Verandering van de vederstructuur.	Door een structuur verandering in de sponszone wordt geen blauw maar violet licht verstrooid. De vogels in het bezit van de violetfactor (DF) tonen dit het duidelijkst in combinatie zonder een donkerfactor en de turquoise mutant in selectieve vorm.	Is onvolledig dominant. In de standaard wordt uitgegaan van de combinatie Violet turquoise zonder een donkerfactor.

[Terug naar Index](#)

FYSIEKE STANDAARD:

Formaat:

De Agapornis roseicollis is 17 cm lang, gemeten vanaf de schedel tot uiteinde en het uiteinde van de staart. Het formaat dient een harmonisch geheel te vormen met het type van de vogel .

Model:

De borst is breed en goed gevuld en dient een elegante ronding te vertonen, meevolgend met de ronding van de vleugels. De buik dient harmonisch aan te sluiten in het verlengde van de borst en vervolgens in een vloeiend verloop richting stuitbeentjes. De anaalstreek dient harmonisch aan te sluiten in het verlengde van de buik.

De vleugels zijn niet al te grof of te dik, maar tamelijk kort en dienen goed aansluitend op het lichaam te worden gedragen en op de bovenstaartdekveren te rusten. Alle vleugelpennen dienen ongeschonden aanwezig te zijn, niet te dik, niet afhankelijk of kruisend, maar aan de top wel iets afgerond. De schouders dienen breed te zijn. De stuit en de bovenstaartdekveren dienen een rechte lijn met de staart te vertonen. De staart is wigvormig, waarvan de top licht afgerond is.

Houding:

Wanneer de Agapornis roseicollis rustig op stok zit, maakt de ruglijn een hoek van ongeveer 65 graden met het horizontaal. Het lichaam moet vrij van de stok gedragen worden. Hij moet een elegante, krachtige en fiere houding tonen.

Conditie:

Voor een goede beoordeling is een optimale conditie een eerste vereiste. De Agapornis roseicollis moet volledig bevederd zijn en vrij zijn van vuil en ongedierte. Hij moet helder uit zijn ogen kijken, mag geen vochtige plekjes rond de neusgaten en de snavel vertonen en mag ook niet "bol" zitten.

Kop:

In verhouding tot het lichaam is de kop bol, breed en betrekkelijk groot. Het voorhoofd is groot en het breedst tussen de ogen, zodat deze aan de voor- en bovenkant nauwelijks zichtbaar zijn. Vanaf de voorzijde is het voorhoofd fraai gerond naar achteren toe. De kruin is breed en licht gewelfd. Het achterhoofd is breed en goed gevuld. De hals is kort, breed en goed gevuld, in een vloeiende lijn verlopend met de borst en zonder inval of bult naar of in de nek. De wangen dienen goed gevuld te zijn en dienen in harmonie met de kop te zijn.

Ogen:

Centraal geplaatst, helder uitstralend en omgeven door een helder bevederd oogringetje.

Snavel:

De snavel dient krachtig en breed aangezet te zijn, maar niet al te fors. Verder onbeschadigd en goed ingetrokken. De punt van de bovensnavel dient naar de borst gericht te zijn en de ondersnavel dient goed in de bovensnavel te passen.

Poten:

Korte stevige poten, 2 tenen naar voren, 2 naar achteren, alle onbeschadigd aanwezig, de zitstok goed vastgrijpend. Elke teen is voorzien van een gelijkmatig, natuurlijk gebogen en eenkleurige nagel, welke onbeschadigd dient te zijn.

Bevedering:

De bevedering dient compleet te zijn, schoon en licht glanzend. De bevedering dient niet te lang te zijn, maar wel dicht aaneengesloten

Ringmaat:

Zie vogelindex NBV

[Terug naar Index](#)

HET TEKENINGSPATROON:

De tekeningsonderdelen van de Agapornis roseicollis zijn:

Kop- en maskertekening: De gehele koptekening, bestaande uit voorhoofd, wangen, kin, voorhals en bovenborst: en heeft een strakke kleurscheiding tussen voorhoofd en kruin: De kleurscheiding loopt vanaf de achterzijde van het oog, dwars over de bovenschedel. Achter het oog bevindt zich een teugelstreepje in de kleur van het voorhoofd en het masker. Boven de ogen bevindt zich een duidelijke inkeping.

De scheiding borst – buik:

Deze loopt in een lijn van vleugelbocht naar vleugelbocht, in een goed afgelijnde en regelmatig verloop hebbende gebogen lijn. Deze scheiding moet scherp zijn.

Staarttekening:

Dwarstekening in het midden en aan het uiteinde een smal dwarsbandje.

Vleugelbochten:

Duimveertjes, afwijkend van de vleugelkleur.

Grote vleugelpennen:

De binnenvlag, afwijkend van de vleugelkleur.

Stuit en bovenstaartdekveren:

Duidelijk afwijkend van de lichaamskleur.

Oogring:

Rondom het oog bevindt zich een bevederde oogring, die aan de bovenzijde verborgen of verscholen mag gaan onder enige kopbevedering.

Bij de Marbled:

Omzoming van de veren in onderborst, buik, flanken, anaalstreek, mantel, vleugeldekveren en onderstaartdekveren.

Bij de recessief en dominant bont:

Bij deze combinaties zijn de duimveertjes niet of nauwelijks verschillend met de kleur van de vleugelbocht en worden niet onder tekening beoordeeld, maar onder kleur.

Bij de opaline:

Bij deze combinaties maakt de kruin deel uit van de kop- en maskertekening. De stuit en bovenstaartdekveren vertonen geen tekeningpatroon. De staartkleur is afwijkend van de lichaamskleur en is derhalve tekening.

[Terug naar Index](#)

GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Groen.	D Groen.	DD Groen.	Violetgroen.
Kruin:	Lichtgroen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Groen, nuance donkerder dan wildkleur met violette waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Lichtgroen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Groen, nuance donkerder dan wildkleur met violette waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk met violette waas.
Grote vleugelpennen:	Groene buitenvlag.	Donkergroene buitenvlag.	Olijfgroene buitenvlag.	Groengele buitenvlag.
Vleugelbochten	Groen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Groen.
Onderstaartdekveren	Lichtgroen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Groen een nuance donkerder dan de wildkleur met violette waas
Staartpennen:	Overwegend groen.	Overwegend donkergroen.	Overwegend olijfgroen.	Overwegend violetgroen.
Snavel:	Hoornkleurig. Ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Grijs.			
Nagels:	Donkergrijs tot zwart.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de groene nek.			
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violet.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen groen serie:

Groen:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Zwarte of bruine vlekjes of streepjes zijn fout . De nagels behoren donkergrijs tot zwart te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Eènkleurige nagels, die iets lichter zijn, kunnen we afdoen met een opmerking dat er gestreefd moet worden naar èènkleurige donkere nagels.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten diep rood en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
D groen:	Zie groen.
DD groen:	Zie groen.
Violetgroen	Zie groen met violette waas.

[Terug naar Index](#)

AQUA SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Aqua.	D aqua.	DD aqua.	Violet aqua.
Kruin:	Licht groenblauw.	Donker groenblauw.	Donker olijfgroenblauw.	Violet groenblauw.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Licht groenblauw.	Donker groenblauw.	Donker olijfgroenblauw.	Violet groenblauw.
Mantel en vleugeldekken:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette was en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Licht groenblauwe buitenvlag.	Donker groenblauwe buitenvlag.	Donker olijfgroenblauwe buitenvlag.	Violet groenblauwe buitenvlag.
Vleugelbochten:	Licht groenblauw.	Donker groenblauw.	Donker olijfgroenblauw.	Violet groenblauw.
Onderstaartdekveren:	Licht groenblauw.	Donker groenblauw.	Donker olijfgroenblauw.	Violet groenblauw.
Staartpennen:	Overwegend groenblauw.	Overwegend donker groenblauw	Overwegend donker olijfgroenblauw.	Overwegend violet groenblauw
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Grijs.			
Nagels:	Donkergrijs tot zwart.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep roze oranjeachtig tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de licht groenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donker groenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donker olijfgroenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de violet groenblauwe nek
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep roze oranjeachtig.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes crèmekleurig.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, roze oranjeachtig-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze oranjeachtig -zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje	In het midden een zwart-, roze oranjeachtig -zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze oranjeachtig -zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen aqua serie:

Aqua:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Zwarte of bruine vlekjes of streepjes zijn fout . De nagels behoren donkergrijs tot zwart te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Eènkleurige nagels, die iets lichter zijn, kunnen we afdoen met een opmerking dat er gestreefd moet worden naar èènkleurige donkere nagels.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten diep roze oranjeachtig en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
D aqua:	Zie aqua.
DD aqua:	Zie aqua.
Violet aqua	Zie aqua met violette waas.

[Terug naar Index](#)

TURQUOISE SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Turquoise.	D turquoise.	DD turquoise.	Violet turquoise.
Kruin:	Blauw met groene waas.	Donkerblauw met donkergroene waas.	Donker grijsblauw met groene waas.	Violetblauw met groene waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Blauw met groene waas..	Donkerblauw met donkergroene waas	Donker grijsblauw met groene waas.	Violetblauw met groene waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette waas en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Blauwachtige buitenvlag.	Donker blauwachtige buitenvlag.	Donker grijsblauw met iets groene waas buitenvlag.	Violet blauwachtige buitenvlag.
Vleugelbochten:	Blauw met groene waas...	Donkerblauw met donkergroene waas	Donker grijsblauw met iets groene waas.	Violetblauw met groene waas.
Onderstaartdekveren	Blauw met groene waas..	Donkerblauw met donkergroene waas.	Donker grijsblauw met iets groene waas	Violetblauw met groene waas..
Staartpennen:	Overwegend blauw.	Overwegend donkerblauw.	Overwegend donker grijsblauw.	Overwegend violetblauw.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Grijs.			
Nagels:	Donkergrijs tot zwart.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil			
Tekening:				
Voorhoofd:	Licht roze, tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijsachtige overgang naar de blauw, iets groenbewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en pastelgrijsachtige overgang naar de donkerblauw, iets groenbewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en pastelgrijsachtige overgang naar de donker grijsblauw, iets groenbewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en pastelgrijsachtige overgang naar de violetblauw, iets groenbewaasde nek
Kin, voorhals en bovenborst:	Bijna wit, met een lichtroze waas.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, wit zeer lichtroze bewaasde tekening en zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal(donkerder) blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, wit zeer lichtroze bewaasde tekening en zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal(donkerder) donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, wit zeer lichtroze bewaasde tekening en zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart-, wit zeer lichtroze bewaasde tekening en zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal(donkerder) violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen turquoise serie:

Turquoise:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Wel dienen we bij deze kleurslag betreffende het vleugeldek de nodige soepelheid betrachten, omdat dit veelal vlekkerig overkomt. Het vleugeldek heeft een groenblauwe kleur en de lichaamskleur is nagenoeg blauw. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening Zwarte of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren donkergrijs tot zwart te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Eënkleurige nagels, die iets lichter zijn, kunnen we afdoen met een opmerking dat er gestreefd moet worden naar eënkleurige donkere nagels.</p> <p>Tekening: Het voorhoofd moet licht roze en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Ideaal zou zijn, als de wangen bijna wit, met een lichtroze waas zijn, maar dat mogen we (nog) niet verlangen. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
D turquoise:	Zie turquoise.
DD turquoise:	Zie turquoise.
Violet turquoise	Zie turquoise met violette waas.

[Terug naar Index](#)

BLAUW SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Blauw.	D blauw.	DD blauw.	Violet blauw.
Kruin:	Hemelsblauw.	Donkerblauw.	Donker grijsblauw.	Violetblauw
Vleugeldek:	Diep hemelsblauw, met een gehamerde indruk op de vleugeldekveren.	Diep donkerblauw, met een gehamerde indruk op de vleugeldekveren.	Diep donker grijsblauw, met een gehamerde indruk op de vleugeldekveren.	Diep violet, met een gehamerde indruk op de vleugeldekveren.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Hemelsblauw.	Donkerblauw.	Donker grijsblauw.	Violetblauw
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met een violette waas en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Hemelsblauwe buitenvlag.	Donkerblauwe buitenvlag.	Donker grijsblauwe buitenvlag.	Violet buitenvlag.
Ondervleugeldekveren:	Grijsblauw.	Donker grijsblauw.	Donker grijsblauw.	Licht Vvioletblauw
Vleugelbochten	Hemelsblauw.	Donkerblauw.	Donker grijsblauw.	Violetblauw
Onderstaartdekveren:	Hemelsblauw.	Donkerblauw.	Donker grijsblauw.	Violetblauw
Staartpennen:	Overwegend hemelsblauw.	Overwegend donkerblauw.	Overwegend donker grijsblauw.	Overwegend violetblauw
Snavel:	Hoornkleurig.			
Poten:	Grijs.			
Nagels:	Donkergrijs tot zwart.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil			
Tekening:				
Voorhoofd:	Wit tot de scheiding midden op de schedel.			
Wangen:	Wit, met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de blauwe nek.	Wit, met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de kobaltblauwe nek.	Wit, met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donker grijsblauwe nek.	Wit, met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de violette nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Wit.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Diep violetblauw
Staartpennen:	In het midden een zwart - wit – zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart - wit – zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart - wit – zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart - wit – zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violet dwarsbandje.
Oogring:	Een wit bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen blauw serie:

<p>blauw:</p>	<p>Algemeen: Doordat bij de Agapornis roseicollis genetisch nog geen blauwe is ontstaan, maar wel het fenotype, is er afgesproken met alle organisaties dat we de naamgeving blauw tussen asterisken gaan plaatsen, dus als volgt blauw. De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Zwarte of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren donkergrijs tot zwart te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Eënkleurige nagels, die iets lichter zijn, kunnen we afdoen met een opmerking dat er gestreefd moet worden naar eënkleurige donkere nagels.</p> <p>Tekening: Kop en maskerkleur moeten egaal wit van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>D blauw:</p>	<p>Zie blauw</p>
<p>DD blauw:</p>	<p>Zie blauw</p>
<p>Violet blauw:</p>	<p>Zie blauw De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. De kleur komt het best tot uiting met de DF violet factor. In principe maakt het niet uit hoe de violet factor tot uiting komt , met of zonder donkerfactor. De mooiste kleuruiting gaat voor.</p>

[Terug naar Index](#)

ORANJEMASKER GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Oranjemasker groen.	Oranjemasker D groen.	Oranjemasker DD groen.	Oranjemasker violetgroen.
Kruin:	Lichtgroen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Violetgroen.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Lichtgroen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Violetgroen.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met een violette was en geven een licht gehamerde indruk
Grote vleugelpennen:	Groene buitenvlag.	Donkergroene buitenvlag.	Olijfgroene buitenvlag.	Violetgroene buitenvlag.
Vleugelbochten:	Groen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Violetgroen.
Onderstaartdekveren	Lichtgroen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Violetgroen.
Staartpennen:	Overwegend groen.	Overwegend donkergroen.	Overwegend olijfgroen.	Overwegend violetgroen.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Grijs.			
Nagels:	Donkergrijs tot zwart.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep oranje met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de groene nek.			
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Diep violet.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, oranje-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, oranje-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, oranje-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart - wit – zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violet dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Oranjemasker groen serie:

<p>Oranjemasker groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Zwarte of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren donkergrijs tot zwart te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Eènkleurige nagels, die iets lichter zijn, kunnen we afdoen met een opmerking dat er gestreefd moet worden naar èènkleurige donkere nagels.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten diep oranje en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Oranjemasker D groen:</p>	<p>Zie oranjemasker groen.</p>
<p>Oranjemasker DD groen:</p>	<p>Zie oranjemasker groen.</p>
<p>Oranjemasker violetgroen.</p>	<p>Zie oranjemasker groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

PALE HEADED GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pale headed groen.	Pale headed D groen.	Pale headed DD groen.	Pale headed violetgroen.
Kruin:	Lichtgroen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Violetgroen.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Lichtgroen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Violetgroen.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met een violette was en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Groene buitenvlag.	Donkergroene buitenvlag.	Olijfgroene buitenvlag.	Donker violetgroen.
Vleugelbochten:	Groen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Violetgroen.
Onderstaartdekveren	Lichtgroen.	Donkergroen.	Olijfgroen.	Violetgroen.
Staartpennen:	Overwegend groen.	Overwegend donkergroen.	Overwegend olijfgroen.	Overwegend violetgroen.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Grijs.			
Nagels:	Donkergrijs tot zwart.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil			
Tekening:				
Voorhoofd:	Roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de groene nek.	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donkergroene nek.	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de olijfgroene nek.	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Roze.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, roze-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pale headed groen serie:

<p>Pale headed groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening Zwarte of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren donkergrijs tot zwart te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Eènkleurige nagels, die iets lichter zijn, kunnen we afdoen met een opmerking dat er gestreefd moet worden naar èènkleurige donkere nagels.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur.. De kleurscheiding van het voorhoofd naar bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Pale headed D groen:</p>	<p>Zie pale headed groen.</p>
<p>Pale headed DD groen:</p>	<p>Zie pale headed groen.</p>
<p>Pale headed violetgroen:</p>	<p>Zie pale headed groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

SL INO SERIE : (SEXLINKED – GESLACHTSgebonden INO) :

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	SL ino groen	SL ino aqua	SL ino turquoise.	SL ino blauw
Kruin:	Geel.	Zachtgeel.	Wit met gele waas.	Wit.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel.	Zachtgeel.	Nagenoeg wit met lichte gele waas.	Wit.
Mantel en vleugeldekveren:	Geel en geven een licht gehamerde indruk.	Zachtgeel en geven een licht gehamerde indruk.	Nagenoeg wit met gele waas.	Wit.
Grote vleugelpennen:	Gele buitenvlag.	Zachtgele buitenvlag.	Witte buitenvlag.	Wit.
Vleugelbochten:	Geel.	Zachtgeel.	Zachtgeel.	Wit.
Onderstaartdek-veren:	Geel.	Zachtgeel.	Wit met gele waas.	Wit.
Staartpennen:	Overwegend geel.	Overwegend zachtgeel.	Wit met gele waas.	Wit.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Rood.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Diep roze oranjeachtig tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Licht roze, tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Wit.
Wangen:	Diep rood met een iets blekere overgangszone naar de gele nek toe	Diep roze oranjeachtig met een iets blekere overgangszone naar de zachtgele nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas, overgaand naar de wit met geel bewaasde nek.	Wit..
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.	Diep roze oranjeachtig.	Bijna wit, met een lichtroze waas.	Wit.
Grote vleugelpennen:	Witte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes zachtgeel.	Duimveertjes zachtgeel.	Wit.
Stuit en boven staartdekveren:	Wit.			
Staartpennen:	In het midden een wit-, rood-witte dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	In het midden een wit-, roze oranjeachtig-witte dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	In het midden een wit-, zeer lichtroze-witte dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	Wit.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen SL ino serie : (Sexlinked – geslachtsgebonden ino) :

<p>SL ino groen</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Bruine of groene aanslag moet worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten diep rood en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>SL ino aqua:</p>	<p>Algemeen: Zie SL ino groen.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Bruine of groenblauwe aanslag moet worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten diep roze oranjeachtig en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>SL ino turquoise:</p>	<p>Algemeen: Zie SL ino groen</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Bruine of groenblauwe aanslag moet worden bestraft.</p> <p>Tekening: Het voorhoofd moet licht roze en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Ideaal zou zijn, als de wangen ook nog iets licht roze zouden laten zien, maar dat mogen we (nog) niet verlangen. Een fletse of vlekkerige kleur bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>SL ino blauw</p>	<p>Algemeen: Zie SL ino groen.</p> <p>Tekening: Het voorhoofd moet egaal wit van kleur zijn.</p>

[Terug naar Index](#)

SL INO SERIE : (SEXLINKED – GESLACHTSGEBONDEN INO) :

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	SL ino oranjemasker	SL ino pale headed
Kruin:	Geel.	Geel.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel.	Geel.
Mantel en vleugeldekveren:	Geel en geven een licht gehamerde indruk.	Geel en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Gele buitenvlag.	Gelige buitenvlag.
Vleugelbochten:	Geel.	Geel.
Onderstaartdek-veren:	Geel	Geel.
Staartpennen:	Overwegend geel.	Overwegend geel.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.
Poten:	Vleeskleurig.	Vleeskleurig.
Nagels:	Hoornkleurig.	Hoornkleurig.
Ogen:	Rood.	Rood.
Tekening:		
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.
Wangen:	Diep oranje met een iets blekere overgangszone naar de gele nek.	Roze met een iets blekere overgangszone naar de gele nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.	Licht roze.
Grote vleugelpennen:	Witte binnenvlag.	Witte binnenvlag.
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.
Stuit en boven staartdekveren:	Wit.	Wit.
Staartpennen:	In het midden een wit-, oranje-witte dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	In het midden een wit-, roze-witte dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen SL ino serie : (Sexlinked – geslachtsgebonden ino) :

<p>SL ino oranjemasker:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Bruine of groene aanslag moet worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten diep oranje en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>SL ino pale headed :</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Bruine of groene aanslag moet worden bestraft.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur.. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>

[Terug naar Index](#)

PALLID GROEN SERIE :

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pallid groen.	Pallid D groen.	Pallid DD groen.	Pallid violetgroen.
Kruin:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Mantel en vleugeldekveren:	Helder bleek groen echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam, ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek donkergroen echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam, ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek olijfgroen echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek violetgroen echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam, ze geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Helder bleek groene buitenvlag waarvan een deel een lichte omzoming heeft.	Helder bleek donkergroene buitenvlag waarvan een deel een lichte omzoming heeft.	Helder bleek olijfgroene buitenvlag waarvan een deel een lichte omzoming heeft.	Helder bleek violetgroene buitenvlag waarvan een deel een lichte omzoming heeft.
Vleugelbochten:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Onderstaartdekveren:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Staartpennen:	Overwegend helder bleek groen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek donkergroen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek olijfgroen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek violetgroen met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep rood met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleekgroene nek.	Diep rood met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleekdonkergroene nek.	Diep rood met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleekolijfgroene nek.	Diep rood met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleek violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.			
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel..	Duimveertjes olijfgeel.	Duimveertjes geel.
Stuit en bovenstaartdekveren:	Bleek hemelsblauw.	Donkerblauw,	Helder loodgrijs,	Violetblauw,
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs-rood-grijze vlekkening.			
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pallid groen serie:

<p>Pallid groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekkpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis die in optimale conditie is een kleurloze glanzende hamertekening. Gestreefd moet worden naar een helder groen bewaasd vleugeldek. Is die te geel zijn moeten worden bestraft. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten diep rood en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Pallid D groen:</p>	<p>Zie pallid groen.</p>
<p>Pallid DD groen:</p>	<p>Zie pallid groen.</p>
<p>Pallid violetgroen:</p>	<p>Zie pallid groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

PALLID AQUA SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pallid aqua.	Pallid D aqua.	Pallid DD aqua.	Pallid violet aqua.
Kruin:	Helder bleek groenblauw.	Helder bleek donker groenblauw.	Helder bleek donker olijfgroenblauw.	Helder bleek violet groenblauw.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Helder bleek groenblauw.	Helder bleek donker groenblauw.	Helder bleek donker olijfgroenblauw.	Helder bleek violet groenblauw.
Mantel en vleugeldekenen:	Helder bleek groenblauw, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek donker groenblauw, een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek donker olijfgroenblauw, een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek violet groenblauw, een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Bleek groenblauwe buitenvlag.	Bleek donker groenblauwe buitenvlag.	Bleek donker olijfgroenblauwe buitenvlag.	Bleek violet groenblauwe buitenvlag.
Vleugelbochten:	Helder bleek groenblauw.	Helder bleek donker groenblauw.	Helder bleek donker olijfgroenblauw.	Helder bleek violet groenblauw.
Onderstaartdekveren:	Helder bleek groenblauw.	Helder bleek donker groenblauw.	Helder bleek donker olijfgroenblauw.	Helder bleek violet groenblauw.
Staartpennen:	Overwegend helder bleek groenblauw met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek donker groenblauw, met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek donker olijfgroenblauw met een iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek violet groenblauw, met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep roze oranjeachtig tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep roze oranjeachtig met een licht opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek groenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een licht opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleek donker groenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een licht opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleek donker olijfgroenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een licht opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleek violet groenblauwe nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep roze oranjeachtig.			
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.	Grijze binnenvlag.
Vleugelbochten:	Duimveertjes opgebleekt crèmekleurig.	Duimveertjes opgebleekt crèmekleurig.	Duimveertjes opgebleekt crèmekleurig.	Duimveertjes opgebleekt crèmekleurig.
Stuit en bovenstaartdekveren:	Bleek hemelsblauw.	Grijsblauw.	Helder loodgrijs.	Bleek violetblauw.
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs- roze oranjeachtig - grijze vlekkening.			
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pallid aqua serie:

Pallid aqua:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Gestreefd moet worden naar een helder groenblauw bewaasd vleugeldek. vogels die te geel zijn moeten worden bestraft. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout . Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep roze oranjeachtig van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pasteligrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Pallid D aqua:	Zie pallid aqua.
Pallid DD aqua:	Zie pallid aqua.
Pallid violet aqua:	Zie pallid aqua met violette waas.

[Terug naar Index](#)

PALLID TURQUOISE SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pallid turquoise.	Pallid D turquoise.	Pallid DD turquoise.	Pallid violet turquoise.
Kruin:	Helder bleek blauw met een iets groene waas.	Helder bleek donkerblauw met een iets groene waas.	Helder bleek donker grijsblauw met een iets groene waas.	Helder bleek violetblauw met een iets groene waas.
Onderborst, buik, flanken, anaalstreek:	Helder bleek lichtblauw met een minieme groene waas.	Helder bleek donkerblauw met een minieme groene waas.	Helder bleek donker grijsblauw met een minieme groene waas.	Helder bleek violetblauw met een minieme groene waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Helder bleek blauw met groene waas, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek donkerblauw met groene waas, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek donker grijsblauw met groene waas, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek violetblauw met groene waas, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Helder bleek blauwe buitenvlag waarvan een deel een zeer licht crèmeachtige omzoming heeft.	Helder bleek donkerblauwe buitenvlag waarvan een deel een zeer licht crèmeachtige omzoming heeft.	Helder bleek donker grijsblauwe buitenvlag waarvan een deel een zeer licht crèmeachtige omzoming heeft.	Helder bleek violetblauwe buitenvlag waarvan een deel een zeer licht crèmeachtige omzoming heeft.
Vleugelbochten:	Helder bleek blauw met een groene waas.	Helder bleek donkerblauw met een groene waas.	Helder bleek donker grijsblauw met een groene waas.	Helder bleek violetblauw met een groene waas.
Onderstaartdekveren:	Helder bleek blauw met een groene waas.	Helder bleek donkerblauw met een groene waas.	Helder bleek donker grijsblauw met een groene waas.	Helder bleek violetblauw met een groene waas.
Staartpennen:	Overwegend helder bleek blauw met een iets groene waas, met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek donkerblauw met een iets groene waas, met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek donker grijsblauw met een iets groene waas, met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek violetblauw met een iets groene waas, met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Licht roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Bijna wit, met een lichtroze waas met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleekblauwe, iets groen bewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek donkerblauwe, iets groenbewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek donker grijsblauwe, iets groenbewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek violetblauwe, iets violetgroen bewaasde nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Bijna wit, met een lichtroze waas.			
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Bleek hemelsblauw.	Bleek donkerblauw.	Bleek loodgrijs.	Bleek violetblauw.
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs-wit licht roze bewaasde tekening en grijze dwarstekening.			
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pallid turquoise serie:

Pallid turquoise:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen.</p> <p>Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Wel dienen we bij deze kleurslag betreffende het vleugeldek de nodige soepelheid te betrachten, omdat dit veelal vlekkerig overkomt. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Gestreefd moet worden naar een helder groenblauw bewaasd vleugeldek. vogels die te geel zijn moeten worden bestraft. Grijs of bruine vlekjes of streepjes zijn fout . Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Het voorhoofd moet licht roze en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Ideaal zou zijn, als de wangen bijna wit, met een lichtroze waas zijn, maar dat mogen we (nog) niet verlangen. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Pallid D turquoise:	Zie pallid turquoise.
Pallid DD turquoise:	Zie pallid turquoise.
Pallid violet turquoise:	Zie pallid turquoise met violette waas.

[Terug naar Index](#)

PALLID BLAUW SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pallid blauw.	Pallid D blauw.	Pallid DD *blauw.	Pallid violet blauw.
Kruin:	Helder bleekblauw.	Helder bleek donkerblauw.	Helder bleek donkergrijsblauw kleurig.	Helder bleek violetblauw.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Helder bleekblauw.	Helder bleek donkerblauw.	Helder bleek donkergrijsblauw kleurig.	Helder bleek violetblauw.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette waas.
Grote vleugelpennen:	Helder bleekblauw.	Helder bleek donkerblauw.	Helder bleek donkergrijsblauw kleurig.	Helder bleek violetblauw.
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.	Duimveertjes wit.		Duimveertjes wit.
Onderstaartdekveren:	Helder bleekblauw	Helder bleek donkerblauw.	Helder bleek donkergrijsblauw kleurig.	Helder bleek violetblauw.
Staartpennen:	Overwegend helder bleekblauw.	Overwegend helder donker bleekblauw.	Overwegend helder bleek donkergrijsblauw kleurig.	Overwegend helder bleek violetblauw.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt iets groenachtig.			
Poten:	Bleekroze.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Wit tot de scheiding midden op de schedel.			
Wangen:	Wit, met een grijsachtige oorvlek overgaand in de bleekblauwe nek.	Wit, met een grijsachtige oorvlek overgaand in de bleek donkerblauwe nek.	Wit, met een grijsachtige oorvlek overgaand in de bleek donkergrijsblauw kleurige nek.	Wit, met een grijsachtige oorvlek overgaand in de bleek violetblauwe nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Wit.			
Grote vleugelpennen:	Helder bleekblauwe buitenvlag met lichte omzoming en een grijze binnenvlag.	Helder bleek donkerblauwe buitenvlag met lichte omzoming en een grijze binnenvlag.	Helder bleek donkergrijsblauw kleurige buitenvlag met lichte omzoming en een grijze binnenvlag.	Helder bleek violetblauwe buitenvlag met lichte omzoming en een grijze binnenvlag.
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Bleek blauw.	Bleek donkerblauw.	Bleek loodgrijs.	Bleek violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een grijs-rood-grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal bleek blauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-rood-grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal bleek donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-rood-grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal bleek donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-rood-grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal bleek violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een wit bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen pallid blauw serie:

Pallid blauw:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis die in optimale conditie is een kleurloze glanzende hamertekening. Gestreefd moet worden naar een helder blauw bewaasd vleugeldek vogels die te wit zijn moeten worden bestraft. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal wit van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Pallid D blauw:	Zie pallid blauw.
Pallid DD blauw:	Zie pallid blauw.
Pallid violet blauw:	Zie pallid blauw met violette waas.

[Terug naar Index](#)

PALLID ORANJEMASKER GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pallid oranjemasker groen.	Pallid oranjemasker D groen.	Pallid oranjemasker DD groen.	Pallid oranjemasker violetgroen.
Kruin:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Mantel en vleugeldekveren:	Helder bleek groen echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam, ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek donkergroen echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam, ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek olijfgroen echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek violetgroen echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam, ze geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Helder bleek groene buitenvlag waarvan een deel een lichte omzoming heeft.	Helder bleek donkergroene buitenvlag waarvan een deel een lichte omzoming heeft.	Helder bleek olijfgroene buitenvlag waarvan een deel een lichte omzoming heeft,	Helder bleek violetgroene buitenvlag waarvan een deel een lichte omzoming heeft.
Vleugelbochten:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Onderstaartdekve-ren:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Staartpennen:	Overwegend helder bleek groen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek donkergroen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek olijfgroen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek violetgroen met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep oranje met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleekgroene nek.	Diep oranje met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleekdonkergroene nek.	Diep oranje met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleekolijfgroene nek.	Diep oranje met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleek violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.			
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.
Stuit en bovenstaartdekve-ren:	Bleek hemelsblauw.	Donkerblauw.	Helder loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs-rood-grijze vlekkening.			
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pallid oranjemasker groen serie:

<p>Pallid oranjemasker groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis die in optimale conditie is een kleurloze glanzende hamertekening. Gestreefd moet worden naar een helder groen bewaasd vleugeldek. vogels die te geel zijn moeten worden bestraft. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep oranje van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Pallid oranjemasker D groen:</p>	<p>Zie Pallid oranjemasker groen.</p>
<p>Pallid oranjemasker DD groen:</p>	<p>Zie Pallid oranjemasker pallid groen.</p>
<p>Pallid oranjemasker violetgroen:</p>	<p>Zie Pallid oranjemasker groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

PALLID PALE HEADED GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pallid pale headed groen.	Pallid pale headed D groen.	Pallid pale headed DD groen.	Pallid pale headed violetgroen.
Kruin:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen	Helder bleek violetgroen.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Mantel en vleugeldekveren:	Helder bleek groen, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek donkergroen, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek olijfgroen, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.	Helder bleek violetgroen, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Ze geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.
Vleugelbochten:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Onderstaartdekveren:	Helder bleek groen.	Helder bleek donkergroen.	Helder bleek olijfgroen.	Helder bleek violetgroen.
Staartpennen:	Overwegend helder bleek groen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleekdonkergroen, met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek olijfgroen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend helder bleek violetgroen, met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Licht roze met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleekgroene nek.	Licht roze met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleekgroene nek.	Licht roze met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleek olijfgroene nek.	Licht roze met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de helder bleek violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Licht roze.			
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.
Stuit en bovenstaartdekveren:	Bleek hemelsblauw.	Grijsblauw.	Helder loodgrijs.	Grijs violetblauw.
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs-roze-grijze vlekkening.			
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pallid pale headed groen serie:

<p>Pallid pale headed groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Gestreefd moet worden naar een helder groen bewaasd vleugeldek. vogels die te geel zijn moeten worden bestraft. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Pallid pale headed D groen:</p>	<p>Zie Pallid pale headed groen.</p>
<p>Pallid pale headed DD groen:</p>	<p>Zie Pallid pale headed groen.</p>
<p>Pallid pale headed violetgroen.</p>	<p>Zie Pallid pale headed groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

CINNAMON GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Cinamon groen.	Cinamon D groen.	Cinamon DD groen.	Cinamon violetgroen.
Kruin:	Opgebleekt groen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met een violette waasen geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Opgebleekt groene buitenvlag.	Opgebleekt donkergroene buitenvlag.	Opgebleekt olijfgroene buitenvlag.	Opgebleekt violetgroene buitenvlag.
Vleugelbochten:	Opgebleekt groen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Onderstaartdekveren:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Staartpennen:	Overwegend opgebleekt groen met bruine waas.	Overwegend opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Overwegend opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Overwegend opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Bruingrijs.			
Nagels:	Bruin hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde groene nek.	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde donkergroene nek.	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde olijfgroene nek.	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.			
Grote vleugelpennen:	Grijsbruine binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruin-, rood-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, rood-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, rood-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een bruin-, rood-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Cinnamon groen serie:

<p>Cinnamon groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekkpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Bruine vlekjes of streepjes zijn fout. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep rood van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten dat de vleugelpennen diep bruin zijn en niet tweekleurig. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Cinnamon D groen:</p>	<p>Zie cinnamon groen.</p>
<p>Cinnamon DD groen:</p>	<p>Zie cinnamon groen.</p>
<p>Cinnamon violetgroen:</p>	<p>Zie cinnamon groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

CINNAMON AQUA SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Cinnamon aqua.	Cinnamon D aqua.	Cinnamon DD aqua.	Cinnamon violet aqua.
Kruin:	Opgebleekt groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker olijfgroenblauw met bruine waas.	Opgebleekt violet groenblauw met bruine waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Opgebleekt Licht groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker olijfgroenblauw met bruine waas.	Opgebleekt violet groenblauw met bruine waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met een violette waas en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Opgebleekt groenblauwe buitenvlag.	Opgebleekt donker groenblauwe buitenvlag.	Opgebleekt donker olijfgroenblauwe buitenvlag.	Opgebleekt violet groenblauwe buitenvlag.
Vleugelbochten:	Opgebleekt groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker olijfgroenblauw met bruine waas.	Opgebleekt violet groenblauw met bruine waas.
Onderstaartdekveren:	Opgebleekt licht groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker olijfgroenblauw met bruine waas.	Opgebleekt violet groenblauw met bruine waas.
Staartpennen:	Overwegend opgebleekt groenblauw met bruine waas.	Overwegend opgebleekt donker groenblauw met bruine waas.	Overwegend opgebleekt donker olijfgroenblauw met bruine waas.	Overwegend opgebleekt violet groenblauw met bruine waas.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep roze oranjeachtig tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde groenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde donker groenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde donker olijfgroenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde violet groenblauwe nek
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep roze oranjeachtig.			
Grote vleugelpennen:	Grijsbruine binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes crèmekleurig.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruin-, roze-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, roze-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een bruin, roze-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een bruin-, roze-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Cinnamon aqua serie:

Cinnamon aqua:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Bruine vlekjes of streepjes zijn fout. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep roze oranjeachtig van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd en de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pasteligrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten dat de vleugelpennen diep bruin zijn en niet tweekleurig. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Cinnamon D aqua:	Zie cinnamon aqua.
Cinnamon DD aqua:	Zie cinnamon aqua.
Cinnamon violet aqua:	Zie cinnamon aqua met violette waas.

[Terug naar Index](#)

CINNAMON TURQUOISE SERIE :

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Cinnamon turquoise.	Cinnamon D turquoise.	Cinnamon DD turquoise.	Cinnamon violet turquoise.
Kruin	Opgebleekt blauw met groenbruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met groenbruine waas.	Opgebleekt donkergrijs met groenbruine waas.	Opgebleekt violetblauw met groenbruine waas.
Onderborst, buik, flan-ken en anaalstreek:	Opgebleekt lichtblauw met groenbruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met groenbruine waas.	Opgebleekt grijs met groenbruine waas.	Opgebleekt licht violetblauw met groenbruine waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met een violette waas en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Opgebleekt blauwe buitenvlag.	Opgebleekt donkerblauwe buitenvlag.	Opgebleekt donker grijsblauwe buitenvlag.	Opgebleekt violet blauwe buitenvlag.
Vleugelbochten:	Opgebleekt blauw met groenbruine waas.	Donkerblauw met groenbruine waas.	Opgebleekt grijs met groenbruine waas.	Opgebleekt violet blauw met groenbruine waas.
Onderstaartdekveren:	Opgebleekt lichtblauw met groenbruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met groenbruine waas.	Opgebleekt grijs met groenbruine waas.	Opgebleekt licht violetblauw met groenbruine waas.
Staartpennen:	Overwegend opgebleekt blauw met groenbruine waas.	Overwegend opgebleekt donkerblauw met groenbruine waas.	Overwegend opgebleekt grijs met groenbruine waas.	Overwegend opgebleekt violetblauw met groenbruine waas.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Licht roze, tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt blauw, iets groen bruin bewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, groen bruin bewaasde donkerblauwe nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, groen bruin bewaasde grijze nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt violetblauw, iets groen bruin bewaasde nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Bijna wit, met een lichtroze waas.			
Grote vleugelpennen:	Grijsbruine binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Diep violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruin-, wit licht roze bewaasde tekening en bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerder blauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, wit licht roze bewaasde tekening en bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerder blauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, wit licht roze bewaasde tekening en bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een bruin-, wit licht roze bewaasde tekening en bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Cinnamon turquoise serie:

<p>Cinnamon turquoise:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Wel dienen we bij deze kleurslag, betreffende het vleugeldek, de nodige soepelheid te betrachten, omdat dit veelal vlekkerig overkomt. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Bruine vlekjes of streepjes zijn fout. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Het voorhoofd moet licht roze en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Ideaal zou zijn, als de wangen bijna wit, met een lichtroze waas zouden laten zien, maar dat mogen we (nog) niet verlangen. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten dat de vleugelpennen diep bruin zijn en niet tweekleurig. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Cinnamon D turquoise:</p>	<p>Zie cinnamon turquoise.</p>
<p>Cinnamon DD turquoise:</p>	<p>Zie cinnamon turquoise.</p>
<p>Cinnamon violet turquoise:</p>	<p>Zie cinnamon turquoise met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

CINNAMON BLAUW SERIE :

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Cinnamon blauw.	Cinnamon D blauw.	Cinnamon DD blauw.	Cinnamon violet blauw.
Kruin:	Opgebleekt blauw met bruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker grijsblauw met bruine waas	Opgebleekt violetblauw met bruine waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Opgebleekt blauw met bruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker grijsblauw met bruine waas	Opgebleekt violetblauw met bruine waas.
Mantel en vleugeldekkveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Opgebleekt blauw met bruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker grijsblauw met bruine waas	Opgebleekt violetblauw met bruine waas.
Vleugelbochten:	Opgebleekt blauw met bruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker grijsblauw met bruine waas.	Opgebleekt violetblauw met bruine waas.
Onderstaartdekveren:	Opgebleekt blauw met bruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker grijsblauw met bruine waas.	Opgebleekt violetblauw met bruine waas.
Staartpennen:	Opgebleekt blauw met bruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker grijsblauw met bruine waas.	Opgebleekt violetblauw met bruine waas.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Bruingrijs.			
Nagels:	Bruin hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Wit tot de scheiding midden op de schedel.			
Wangen:	Wit met een iets grijzige wangvlek, overgaand inde opgebleekt blauw met bruine waas nek	Wit met een iets grijzige wangvlek, overgaand inde opgebleekt donkerblauw met bruine waas nek	Wit met een iets grijzige wangvlek, overgaand inde opgebleekt donkergrijsblauw kleurig met bruine waas nek	Wit met een iets grijzige wangvlek, overgaand inde opgebleekt violetblauw met bruine waas nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Wit			
Grote vleugelpennen:	Grijsbruine binnenvlag.	Grijsbruine binnenvlag.		
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Blauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruin-wit -bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, wit-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, wit-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een bruin-, wit-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Cinnamon blauw serie:

Cinnamon blauw:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldekkende bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Bruine vlekjes of streepjes zijn fout. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal wit van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten dat de vleugelpennen diep bruin zijn en niet tweekleurig. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Cinnamon D *blauw:	Zie cinnamon blauw.
Cinnamon DD *blauw:	Zie cinnamon blauw.
Cinnamon violet blauw:	Zie cinnamon blauw met violette waas.

[Terug naar Index](#)

CINNAMON ORANJEMASKER GROEN SERIE :

Kleurslag:	Man / Pop		Man / Pop	
Kleur:	Cinamon oranjemasker groen.	Cinamon oranjemasker D groen.	Cinamon oranjemasker DD groen.	Cinamon oranjemasker violetgroen.
Kruin:	Opgebleekt groen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt licht violetgroen met bruine waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met een violette waasen geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Opgebleekt groene buitenvlag.	Opgebleekt donkergroene buitenvlag.	Opgebleekt olijfgroene buitenvlag.	Opgebleekt violetgroene buitenvlag.
Vleugelbochten:	Opgebleekt groen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Onderstaartdekveren:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt licht violetgroen met bruine waas.
Staartpennen:	Overwegend opgebleekt groen met bruine waas.	Overwegend opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Overwegend opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Overwegend opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep oranje met een pasteligrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruinbewaasde groene nek.	Diep oranje met een pasteligrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruinbewaasde donkergroene nek.	Diep oranje met een pasteligrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruinbewaasde olijfgroene nek.	Diep oranje met een pasteligrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruinbewaasde violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.			
Grote vleugelpennen:	Grijsbruine binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Diep violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruin-, oranje-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, oranje-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, oranje-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een bruin-, oranje-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Cinnamon oranjemasker groenserie:

<p>Cinnamon oranjemasker groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek Grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Bruine vlekjes of streepjes zijn fout. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep oranje van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pasteligrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten dat de vleugelpennen diep bruin zijn en niet tweekleurig. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Cinnamon oranjemasker D groen:</p>	<p>Zie Cinnamon oranjemasker groen.</p>
<p>Cinnamon oranjemasker DD groen:</p>	<p>Zie Cinnamon oranjemasker groen.</p>
<p>Cinnamon oranjemasker violetgroen.</p>	<p>Zie Cinnamon oranjemasker groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

CINNAMON PALE HEADED GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Cinnamon pale headed groen.	Cinnamon pale headed D groen.	Cinnamon pale headed DD groen .	Cinnamon pale headed violetgroen.
Kruin:	Opgebleekt groen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt licht violetgroen met bruine waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette waas en geven een licht gehamerde indruk.			
Grote vleugelpennen:	Opgebleekt groene buitenvlag.	Opgebleekt donkergroene buitenvlag.	Opgebleekt olijfgroene buitenvlag.	Opgebleekt violet groene buitenvlag.
Vleugelbochten:	Opgebleekt groen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violet groen met bruine waas.
Onderstaartdek-veren:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt licht violetgroen met bruine waas.
Staartpennen:	Overwegend opgebleekt groen met bruine waas.	Overwegend opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Overwegend opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Overwegend opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil			
Tekening:				
Voorhoofd:	Roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde groene nek.	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde donkergroene nek.	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde olijfgroene nek.	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekt, bruin bewaasde violetgroene nek
Kin, voorhals en bovenborst:	Roze.			
Grote vleugelpennen:	Grijsbruine binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Diep violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruin-, roze-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, roze-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een bruin-, roze-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een bruin-, roze-bruine dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Cinnamon pale headed groen serie:

<p>Cinnamon pale headed groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekkpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek Grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Bruine vlekjes of streepjes zijn fout. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur.. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een te fletse, te oranje of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pasteligrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten dat de vleugelpennen diep bruin zijn en niet tweekleurig. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Cinnamon pale headed D groen:</p>	<p>Zie Pale headed cinnamon groen.</p>
<p>Cinnamon pale headed DD groen:</p>	<p>Zie Pale headed cinnamon groen.</p>
<p>Cinnamon pale headed violetgroen.</p>	<p>Zie Pale headed cinnamon groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

MARbled GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Marbled groen.	Marbled D groen	Marbled DD groen.	Marbled violetgroen.
Kruin:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekdonkergroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekolijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.	Bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekdonkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen.	Bleekolijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.	Bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen.
Mantel en vleugeldeken:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.	Bleekdonkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen, Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.	Bleekolijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen, Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.	Bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.
Grote vleugelpennen:	Grijs met bleek geelgroene buitenvlag waarvan een deel een licht crèmeachtige omzoming heeft.	Donkergrijs met opgebleekte geelgroene buitenvlag waarvan een deel een lichte omzoming heeft.	Donkergrijs met Opgebleekte olijfgroene buitenvlag waarvan een deel een lichte omzoming heeft.	Grijs met bleek geelgroene buitenvlag waarvan een deel een licht crèmeachtige omzoming heeft.
Vleugelbochten:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekdonkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen.	Bleekolijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.	Bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen.
Onderstaartdek-veren:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekdonkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen.	Bleekolijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.	Bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen.
Staartpennen:	Overwegend bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleek donkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend opgebleekt olijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Lichtgrijs.			
Nagels:	Donkergrijs.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Kruin:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.			
Wangen:	Diep rood met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek groene nek.	Diep rood met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek donkergroene nek.	Diep rood met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek olijfgroene nek.	Diep rood met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.			
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins herkenbaar.			
Mantel en vleugeldeken:	Elke veer bezit een regelmatige grijze omzoming, waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.			
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.			
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Opgebleekt hemelsblauw.	Grijsblauw.	Loodgrijs.	Bleek violet.
Onderstaartdek-veren:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs-rood -grijze dwarstekening.			
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Marbled groen serie:

<p>Marbled groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Bij deze kleurslag kunnen we niet van een egaal gekleurde vogel spreken. Als we het vleugeldek echter bekijken betreffende de lichaamskleur, kunnen we daaraan wel eisen stellen. Deze moet voor $\pm 50\%$ zijn opgebleekt en geheel egaal zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep rood van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten, dat de vleugelpennen een grijze omzoming en schacht laten zien en een geel hart. Op het vleugeldek moeten alle vleugeldekveertjes een grijze omzoming laten zien, met een geel hart. Ook de schachten van deze veertjes zijn grijs. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Marbled D groen:</p>	<p>Zie Marbled groen.</p>
<p>Marbled DD groen:</p>	<p>Zie Marbled groen.</p>
<p>Marbled violetgroen:</p>	<p>Zie Marbled groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

MARbled AQUA SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Marbled aqua.	Marbled D aqua.	Marbled DD aqua.	Marbled violet aqua.
Kruin:	Bleek groenblauw tot bleek bruingeelachtig..	Bleek donker groenblauw tot bleek bruingeelachtig.	Bleek donker olijfgroenblauw tot bleek bruingeelachtig.	Bleek groenblauw met violette waas tot bleek bruingeelachtig.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Bleek groenblauw tot bleek bruingeelachtig..	Bleek donker groenblauw tot bleek bruingeelachtig.	Bleek donker olijfgroenblauw tot bleek bruingeelachtig..	Bleek groenblauw met violette waas tot bleek bruingeelachtig.
Mantel en vleugeldekken:	Bleek groenblauw tot bleek bruingeelachtig, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.	Bleek donker groenblauw tot bleek bruingeelachtig, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.	Bleek donker olijfgroenblauw tot bleek bruingeelachtig, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.	Bleek groenblauw met violette waas tot bleek bruingeelachtig, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.
Grote vleugelpennen:	Grijs met bleek zacht geelgroene buitenvlag, waarvan een deel een licht crèmeachtige omzoming heeft.			
Vleugelbochten:	Bleek groenblauw tot bleek bruingeelachtig groenblauw.	Bleek donker groenblauw tot bleek bruingeelachtig donker groenblauw.	Bleek donker olijfgroenblauw tot bleek bruingeelachtig donker olijfgroenblauw.	Bleek groenblauw met violette waas tot bleek bruingeelachtig groenblauw.
Onderstaartdek-veren:	Bleek groenblauw tot bleek bruingeelachtig.	Bleek donker groenblauw tot bleek bruingeelachtig.	Bleek donker olijfgroenblauw tot bleek bruingeelachtig.	Bleek groenblauw met violette waas tot bleek bruingeelachtig groenblauw.
Staartpennen:	Overwegend bleek groenblauw tot bleek bruingeelachtig groenblauw met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleek donker groenblauw tot bleek bruingeelachtig donker groenblauw met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleek donker olijfgroenblauw tot bleek bruingeelachtig donker olijfgroenblauw met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleek groenblauw met violette waas tot bleek bruingeelachtig met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Lichtgrijs.			
Nagels:	Donkergrijs.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep roze oranjeachtig tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Kruin:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.			
Wangen:	Diep roze oranjeachtig met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek groenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek donker groenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek donker olijfgroenblauwe nek.	Diep roze oranjeachtig met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek groenblauwe met violette waas nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep roze oranjeachtig			
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins herkenbaar.			
Mantel en vleugeldekken:	Elke veer bezit een regelmatige grijze omzoming, waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.			
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.	Grijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.	Grijze binnenvlag
Vleugelbochten:	Duimveertjes opgebleekt zachtgeel.			
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Opgebleekt hemelsblauw.	Opgebleekt donkerblauw.	Opgebleekt zachtgrijs.	Opgebleekt violetblauw.
Onderstaartdek-veren:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.			
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs-roze -grijze dwarstekening.			
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Marbled aqua serie:

<p>Marbled aqua:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Bij deze kleurslag kunnen we niet van een egaal gekleurde spreken. Als we het vleugeldek echter bekijken betreffende de lichaamskleur, kunnen we daaraan wel eisen stellen. Deze moet voor $\pm 50\%$ zijn opgebleekt en geheel egaal zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep roze oranjeachtig van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten, dat de vleugelpennen een grijze omzoming en schacht laten zien en een zachtgeel hart. Op het vleugeldek moeten alle vleugeldekveertjes een grijze omzoming laten zien, met een zachtgeel hart. Ook de schachten van deze veertjes zijn grijs. Op het vleugeldek moeten alle vleugeldekveertjes een grijze omzoming laten zien. Ook de schachten van deze veertjes zijn grijs. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Marbled D aqua:</p>	<p>Zie Marbled aqua.</p>
<p>Marbled DD aqua</p>	<p>Zie Marbled aqua.</p>
<p>Marbled violet aqua.</p>	<p>Zie Marbled aqua met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

MARbled TURQUOISE SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Marbled turquoise.	Marbled D turquoise.
Kruin:	Bleekblauw met iets groene waas tot bleek bruingeelachtig blauw.	Bleek donkerblauw met iets groene waas tot bleek bruingeelachtig donkerblauw.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Bleekblauw met minieme groene waas tot bleek bruingeelachtig blauw.	Bleek donkerblauw met minieme groene waas tot bleek bruingeelachtig donkerblauw.
Mantel en vleugeldekveren:	Bleekblauw met minieme groene waas tot bleek bruingeelachtig blauw, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.	Bleek donkerblauw met minieme groene waas tot bleek bruingeelachtig donkerblauw, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.
Grote vleugelpennen:	Grijs met bleek lichtgele buitenvlag, waarvan een deel een licht crèmeachtige omzoming heeft.	Grijs met bleek lichtgele buitenvlag, waarvan een deel een licht crèmeachtige omzoming heeft.
Vleugelbochten:	Bleekblauw met iets groene waas tot bleek bruingeelachtig blauw.	Bleek donkerblauw met iets groene waas tot bleek bruingeelachtig donkerblauw.
Onderstaartdek-veren:	Bleek blauw met iets groene waas tot bleek bruingeelachtig blauw.	Bleek donkerblauw met iets groene waas tot bleek bruingeelachtig donkerblauw.
Staartpennen:	Overwegend bleek blauw tot bleek bruingeelachtig blauw met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleek donkerblauw tot bleek bruingeelachtig donkerblauw met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.	
Poten:	Lichtgrijs.	
Nagels:	Donkergrijs.	
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.	
Tekening:		
Voorhoofd:	Licht roze, tot de scheiding midden op de bovenschedel.	
Kruin:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.	
Wangen:	Bijna wit, met een lichtroze waas en een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek blauwe iets groenbewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek donkerblauwe iets groenbewaasde nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Bijna wit, met een lichtroze waas.	
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins herkenbaar	
Mantel en vleugeldekveren:	Elke veer bezit een regelmatige grijze omzoming waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.	
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.	
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.	
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins herkenbaar	
Mantel en vleugeldekveren:	Elke veer bezit een regelmatige grijze omzoming waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.	
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.	
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.	
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Opgebleekt hemelsblauw.	Opgebleekt donkerblauw.
Onderstaartdek-veren:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.	
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs- wit licht roze bewaasde tekening en grijze dwarstekening.	
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.	

[Terug naar Index](#)

MARbled TURQUOISE SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Marbled DD turquoise.	Marbled violet turquoise.
Kruin:	Bleek grijsblauw met iets groene was tot bleek bruingeelachtig grijs.	Bleekblauw met iets violetgroene was tot bleek bruingeelachtig blauw.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Bleek grijsblauw met minieme groene was tot bleek bruingeelachtig grijs.	Bleekblauw met minieme violetgroene was tot bleek bruingeelachtig blauw.
Mantel en vleugeldeken:	Bleek grijsblauw met minieme groene was tot bleek bruingeelachtig grijs, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.	Bleekblauw met minieme violetgroene was tot bleek bruingeelachtig blauw, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.
Grote vleugelpennen:	Grijsblauw met bleek lichtgele buitenvlag, waarvan een deel een licht crèmeachtige omzoming heeft.	Grijs met bleek lichtgele buitenvlag, waarvan een deel een licht crèmeachtige omzoming heeft.
Vleugelbochten:	Bleek grijsblauw met iets groene was tot bleek bruingeelachtig grijs.	Bleekblauw met iets violetgroene was tot bleek bruingeelachtig blauw.
Onderstaartdek-veren:	Bleek grijsblauw met iets groene was tot bleek bruingeelachtig grijs.	Bleek blauw met iets violetgroene was tot bleek bruingeelachtig blauw.
Staartpennen:	Overwegend bleek grijsblauw tot bleek bruingeelachtig grijs met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleek blauw tot bleek bruingeelachtig violetblauw met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.	
Poten:	Lichtgrijs.	
Nagels:	Donkergrijs.	
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.	
Tekening:		
Voorhoofd:	Licht roze, tot de scheiding midden op de bovenschedel.	
Kruin:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.	
Wangen:	Bijna wit, met een lichtroze was en een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek grijze iets groenbewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze was en een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek blauwe iets violetgroen bewaasde nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Bijna wit, met een lichtroze was.	
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins herkenbaar	
Mantel en vleugeldeken:	Elke veer bezit een regelmatige grijze omzoming waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.	
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.	
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.	
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Opgebleekt loodgrijs.	Opgebleekt violetblauw.
Onderstaartdek-veren:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.	
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een lichtgrijs- wit licht roze bewaasde tekening en lichtgrijze dwarstekening.	
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.	

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Marbled turquoise serie:

<p>Marbled turquoise:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Bij deze kleurslag kunnen we niet van een egaal gekleurde spreken. Als we het vleugeldek echter bekijken betreffende de lichaamskleur, kunnen we daaraan wel eisen stellen. Deze moet voor $\pm 50\%$ zijn opgebleekt en geheel egaal zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Het voorhoofd moet egaal licht roze van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Ideaal zou zijn, als de wangen ook nog iets licht roze zouden laten zien, maar dat mogen we (nog) niet verlangen. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten, dat de vleugelpennen een grijze omzoming en schacht laten zien en een zachtgeel hart. Op het vleugeldek moeten alle vleugeldekveertjes een grijze omzoming laten zien, met een zachtgeel hart. Ook de schachten van deze veertjes zijn grijs. Op het vleugeldek moeten alle vleugeldekveertjes een grijze omzoming laten zien. Ook de schachten van deze veertjes zijn grijs. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Marbled D turquoise:</p>	<p>Zie Marbled turquoise.</p>
<p>Marbled DD turquoise:</p>	<p>Zie Marbled turquoise.</p>
<p>Marbled violet turquoise:</p>	<p>Zie Marbled turquoise met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

MARbled BLAUW SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Marbled blauw.	Marbled D blauw	Marbled DD blauw.	Marbled violet blauw.
Kruin:	Bleek egaal blauw, aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar..	Bleek egaal donker blauw, aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar..	Bleek egaal donker grijsblauw, aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar..	Bleek egaal violetblauw, aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar..
Onderborst, buik, flanken en anaal-streek:	Bleekblauw.	Bleek donkerblauw.	Bleek donkergrijsblauw kleurig.	Bleek violetblauw.
Mantel en vleugeldekkveren:	Een nunace donkerder dan de rest van het lichaam. Elke veer bezit een regelmatige bleek blauwe omzoming, waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.	Een nunace donkerder dan de rest van het lichaam. Elke veer bezit een regelmatige bleek donkerblauwe omzoming, waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.	Een nunace donkerder dan de rest van het lichaam. Elke veer bezit een regelmatige bleek donkergrijsblauw kleurige omzoming, waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.	Een nunace donkerder dan de rest van het lichaam. Elke veer bezit een regelmatige bleek violetblauwe omzoming, waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.
Grote vleugelpennen:	Bleekblauw.	Bleek donkerblauw.	Bleek donkergrijsblauw kleurig.	Bleek violetblauw.
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Onderstaartdek-veren:	Bleekblauw.	Bleek donkerblauw.	Bleek donkergrijsblauw kleurig.	Bleek violetblauw.
Staartpennen:	Bleekblauw.	Bleek donkerblauw.	Bleek donkergrijsblauw kleurig.	Bleek violetblauw.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Lichtgrijs.			
Nagels:	Donkergrijs.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil			
Tekening:				
Voorhoofd:	Wit tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Wit tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Wit tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Wit tot de scheiding midden op de bovenschedel.
Wangen:	Wit met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek blauwe nek.	Wit met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek donkerblauwe nek.	Wit met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek donkergrijsblauw kleurige nek.	Wit met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek violetblauwe nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Wit			
Grote vleugelpennen:	Bleekblauwe buitenvlag met een lichte omzoming en een grijze binnenvlag.	Bleek donkerblauwe buitenvlag met een lichte omzoming en een grijze binnenvlag.	Bleek donkergrijsblauw kleurige buitenvlag met een lichte omzoming en een grijze binnenvlag.	Bleek violetblauwe buitenvlag met een lichte omzoming en een grijze binnenvlag.
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Opgebleekt hemelsblauw.	Opgebleekt donkerblauw.	Opgebleekt loodgrijs.	Opgebleekt violetblauw.
Onderstaartdek-veren:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.			
Staartpennen:	Overwegend bleekblauw. De secundaire staartpennen hebben in het midden een lichtgrijs-wit -lichtgrijze dwarstekening met aan de uiteinde een smal bleekblauw dwarsbandje.	Overwegend bleekblauw. De secundaire staartpennen hebben in het midden een lichtgrijs-wit -lichtgrijze dwarstekening met aan de uiteinde een smal bleek donkerblauw dwarsbandje.	Overwegend bleekblauw. De secundaire staartpennen hebben in het midden een lichtgrijs-wit -lichtgrijze dwarstekening met aan de uiteinde een smal bleek donkergrijsblauw kleurig dwarsbandje.	Overwegend bleekblauw. De secundaire staartpennen hebben in het midden een lichtgrijs-wit -lichtgrijze dwarstekening met aan de uiteinde een smal bleek violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Marbled blauw serie :

<p>Marbled blauw:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Bij deze kleurslag kunnen we niet van een egaal gekleurd spreken. Als we het vleugeldek echter bekijken betreffende de lichaamskleur, kunnen we daaraan wel eisen stellen. Deze moet voor $\pm 50\%$ zijn opgebleekt en geheel egaal zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal wit van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten, dat de vleugelpennen een grijze omzoming en schacht laten zien en een wit hart. Op het vleugeldek moeten alle vleugeldekveertjes een grijze omzoming laten zien, met een wit hart. Ook de schachten van deze veertjes zijn grijs. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Marbled D blauw:</p>	<p>Zie Marbled blauw.</p>
<p>Marbled DD blauw</p>	<p>Zie Marbled blauw.</p>
<p>Marbled violet blauw.</p>	<p>Zie Marbled blauw met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

MARbled ORANJEMASKER GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Marbled oranjemasker groen.	Marbled oranjemasker D groen.
Kruin:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekdonkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekdonkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen.
Mantel en vleugeldekveren:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.
Grote vleugelpennen:	Grijs met bleek geelgroene buitenvlag, waarvan een deel een licht crèmeachtige omzoming heeft.	Donkergrijs met opgebleekte geelgroene buitenvlag, waarvan een deel een lichte omzoming heeft.
Vleugelbochten:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleek donkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen.
Onderstaartdekveren:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekdonkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen.
Staartpennen:	Overwegend bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleek donkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.	
Poten:	Lichtgrijs.	
Nagels:	Donkergrijs.	
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.	
Tekening:		
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.	
Kruin:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.	
Wangen:	Diep oranje met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek groene nek.	Diep oranje met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek groene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.	
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins herkenbaar.	
Mantel en vleugeldekveren:	Elke veer bezit een regelmatige grijze omzoming waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.	
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Opgebleekt hemelsblauw.	Grijsblauw.
Onderstaartdek-veren:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.	
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs-oranje -grijze dwarstekening.	
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.	

[Terug naar Index](#)

MARbled ORANJEMASKER GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Marbled oranjemasker DD groen.	Marbled oranjemasker violetgroen.
Kruin:	Bleekolijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.	Bleekolijfgroen met violette was tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Bleekolijfgroen tot bruingeelachtig olijfgroen.	Bleekolijfgroen met violette was tot bruingeelachtig olijfgroen.
Mantel en vleugeldekenen:	Bleekolijfgroen tot bruingeelachtig olijfgroen. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.	Bleekolijfgroen met violette was tot bruingeelachtig olijfgroen. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur enigszins zichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.
Grote vleugelpennen:	Donkergrijs met opgebleekte olijfgroene buitenvlag, waarvan een deel een lichte omzoming heeft.	Donkergrijs met opgebleekte olijfgroene buitenvlag, waarvan een deel een lichte omzoming heeft.
Vleugelbochten:	Bleek olijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.	Bleek olijfgroen met violette was tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.
Onderstaartdekveren:	Bleekolijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.	Bleekolijfgroen met violette was tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.
Staartpennen:	Overwegend bleek olijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen met een nog iets bleker uiteinde	Overwegend bleek olijfgroen met violette was tot bleek bruingeelachtig olijfgroen met een nog iets bleker uiteinde
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.	
Poten:	Lichtgrijs.	
Nagels:	Donkergrijs.	
Ogen:	Donkerbruin.	
Tekening:		
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.	
Kruin:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.	
Wangen:	Diep oranje met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek groene nek.	
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.	
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins herkenbaar.	
Mantel en vleugeldekenen:	Elke veer bezit een regelmatige grijze omzoming waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is.	
Grote vleugelpennen:	Donkergrijze binnenvlag.	
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Loodgrijs.	Opgebleekt violetblauw.
Onderstaartdek-veren:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.	
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs-oranje -grijze dwarstekening.	
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.	

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Marbled oranjemasker groen serie:

<p>Marbled oranjemasker groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Bij deze kleurslag kunnen we niet van een egaal gekleurde spreken. Als we het vleugeldek echter bekijken betreffende de lichaamskleur, kunnen we daaraan wel eisen stellen. Deze moet voor $\pm 50\%$ zijn opgebleekt en geheel egaal zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten diep oranje en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten, dat de vleugelpennen een grijze omzoming en schacht laten zien en een geel hart. Op het vleugeldek moeten alle vleugeldekveertjes een grijze omzoming laten zien, met een geel hart. Ook de schachten van deze veertjes zijn grijs. Op het vleugeldek moeten alle vleugeldekveertjes een grijze omzoming laten zien. Ook de schachten van deze veertjes zijn grijs. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Marbled oranjemasker D groen:</p>	<p>Zie oranjemasker Marbled groen.</p>
<p>Marbled oranjemasker DD groen:</p>	<p>Zie oranjemasker Marbled groen.</p>
<p>Marbled oranjemasker violetgroen.</p>	<p>Zie oranjemasker Marbled groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

MARBLLED PALE HEADED GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Marbled pale headed groen.	Marbled pale headed D groen.	Marbled pale headed DD groen.	Marbled pale headed violetgroen.
Kruin:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen.	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.	Bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen.	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.	Bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen.
Mantel en vleugeldekveren:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen, echter een nuance donkerder dan de rest van het lichaam. Het hart van elke veer is opgebleekt, in de omzoming is de lichaamskleur onzichtbaar. De veerschachten bezitten de kleur van de omzoming.			
Grote vleugelpennen:	Grijs met bleek geelgroene buitenvlag, waarvan een deel een licht crèmeachtige omzoming heeft.	Donkergrijs met opgebleekte geelgroene buitenvlag, waarvan een deel een lichte omzoming heeft.	Donkergrijs met opgebleekte olijfgeelgroene buitenvlag, waarvan een deel een lichte omzoming heeft.	Grijs met bleek geelviolet groene buitenvlag, waarvan een deel een licht crèmeachtige omzoming heeft.
Vleugelbochten:	Bleek groen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleek donkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen	Bleek olijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen	Bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen.
Onderstaartdekveren:	Bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen.	Bleekdonkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen.	Bleekolijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen.	Bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen.
Staartpennen:	Overwegend bleekgroen tot bleek bruingeelachtig groen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleekdonkergroen tot bleek bruingeelachtig donkergroen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleekolijfgroen tot bleek bruingeelachtig olijfgroen met een nog iets bleker uiteinde.	Overwegend bleek violetgroen tot bleek bruingeelachtig groen met een nog iets bleker uiteinde.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Lichtgrijs.			
Nagels:	Donkergrijs.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Kruin	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.			
Wangen:	Licht roze met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek groene nek.	Licht roze met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte donkergroene nek.	Licht roze met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte olijfgroene nek.	Licht roze met een lichtjes opgebleekte pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de bleek violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Roze.			
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins herkenbaar.			
Mantel en vleugeldekveren:	Elke veer bezit een regelmatige grijze omzoming, waardoor met name op het dek een symmetrisch tekeningspatroon duidelijk zichtbaar is			
Grote vleugelpennen:	Grijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag.	Donkergrijze binnenvlag	Donkergrijze binnenvlag
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.
Stuit en boven- staartdekveren:	Opgebleekt hemelsblauw.	Grijsblauw.	Loodgrijs.	Opgebleekt violetblauw.
Onderstaartdek-veren:	Aan de randjes van vrijwel elke veer is het effect van de omzoming enigszins zichtbaar.			
Staartpennen:	De secundaire staartpennen hebben in het midden een grijs-roze-grijze dwarstekening.			
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Marbled pale headed groen serie:

<p>Marbled pale headed groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Bij deze kleurslag kunnen we niet van een egaal gekleurde spreken. Als we het vleugeldekket echter bekijken betreffende de lichaamskleur, kunnen we daaraan wel eisen stellen. Deze moet voor $\pm 50\%$ zijn opgebleekt en geheel egaal zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur.. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten, dat de vleugelpennen een grijze omzoming en schacht laten zien en een geel hart. Op het vleugeldekket moeten alle vleugeldekveertjes een grijze omzoming laten zien, met een geel hart. Ook de schachten van deze veertjes zijn grijs. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Marbled pale headed D groen:</p>	<p>Zie Marbled pale headed groen.</p>
<p>Marbled pale headed DD groen:</p>	<p>Zie Marbled pale headed groen.</p>
<p>Marbled pale headed violetgroen.</p>	<p>Zie Pale Marbled pale headed groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

DILUTE GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dilute groen.	Dilute D groen.	Dilute DD groen .	Dilute violetgroen.
Kruin:	Vanaf het diep rode voorhoofd overgaand naar licht geelgroen overgoten achterhoofd.	Vanaf het diep rode voorhoofd overgaand naar geelgroen overgoten achterhoofd.	Vanaf het diep rode voorhoofd overgaand naar donker geelgroen overgoten achterhoofd.	Vanaf het diep rode voorhoofd overgaand naar geel violetgroen overgoten achterhoofd.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel met lichtgroen overgoten.	Geel met donkergroen overgoten.	Geel met olijfgroen overgoten.	Geel violetgroen overgoten.
Mantel en vleugeldeken:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette waas
Grote vleugelpennen:	Lichtgrijs met licht geelgroen overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met geelgroen overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met donker geelgroen overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met geel violetgroen overgoten buitenvlag.
Vleugelbochten:	Geel met lichtgroen overgoten.	Geel met donkergroen overgoten.	Geel met olijfgroen overgoten.	Geel violetgroen overgoten.
Onderstaartdekveren:	Geel met lichtgroen overgoten.	Geel met donkergroen overgoten.	Geel met olijfgroen overgoten.	Geel violetgroen overgoten.
Staartpennen:	Geel met lichtgroen overgoten.	Geel met donkergroen overgoten.	Geel met olijfgroen overgoten.	Geel violetgroen overgoten.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Lichtgrijs.			
Nagels:	Lichtgrijs, doch een nuance donkerder dan de poten.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep rood met een pasteligrijze overgangszone naar de licht geelgroen Dilute (overgoten) nek.	Diep rood met een pasteligrijze overgangszone naar de geelgroen Dilute (overgoten) nek.	Diep rood met een pasteligrijze overgangszone naar de donker geelgroen Dilute (overgoten) nek.	Diep rood met een pasteligrijze overgangszone naar de geel violetgroen Dilute (overgoten) nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.			
Grote vleugelpennen:	Lichtgrijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Bleek hemelsblauw.	Hemelsblauw.	Licht loodgrijs - blauwachtig.	Bleek violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een grijs-, rood-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, rood-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, rood-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal donker grijsblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, rood-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Dilute groen serie:

Dilute groen:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekkpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze licht geelgroen Dilute (overgoten) kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren lichtgrijs te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Let op: deze moet lichtgrijze poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep rood van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Dilute D groen:	Zie Dilute (overgoten) groen.
Dilute DD groen:	Zie Dilute (overgoten) groen.
Dilute violetgroen:	Zie Dilute (overgoten) groen met violette waas.

[Terug naar Index](#)

DILUTE AQUA SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dilute aqua.	Dilute D aqua.	Dilute DD aqua.	Dilute violet aqua.
Kruin:	Vanaf het roze oranjeachtige voorhoofd overgaand naar licht geelgroenblauw overgoten achterhoofd.	Vanaf het roze oranjeachtige voorhoofd overgaand naar geel groenblauw overgoten achterhoofd.	Vanaf het roze oranjeachtige voorhoofd overgaand naar donker geelgroenblauw overgoten achterhoofd.	Vanaf het roze oranjeachtige voorhoofd overgaand naar geel groenblauw met violet overgoten achterhoofd.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Licht geel groenblauw overgoten.	Geel groenblauw overgoten.	Donker geelgroenblauw overgoten.	Geelgroenblauw met violet overgoten.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met een violette waas
Grote vleugelpennen:	Lichtgrijs met licht geelgroenblauw overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met geelgroenblauw overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met donker geel groenblauw overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met geelgroenblauw met violet overgoten buitenvlag.
Vleugelbochten:	Licht geel groenblauw overgoten.	Geel groenblauw overgoten.	Donker geel groenblauw overgoten.	Geel groenblauw violet overgoten.
Onderstaartdekveren:	Licht geel groenblauw overgoten.	Geel groenblauw overgoten.	Donker geelgroenblauw overgoten.	Geel groenblauw violet overgoten.
Staartpennen:	Overwegend licht geelgroenblauw overgoten.	Overwegend geel groenblauw overgoten.	Overwegend donker geel groenblauw overgoten.	Overwegend geel groenblauw violet overgoten.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Lichtgrijs.			
Nagels:	Lichtgrijs, doch een nuance donkerder dan de poten.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Roze oranjeachtig tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Roze oranjeachtig met een pastelgrijze overgangszone naar de licht geel groenblauw overgoten nek.	Roze oranjeachtig met een pastelgrijze overgangszone naar de geel groenblauw overgoten nek.	Roze oranjeachtig met een pastelgrijze overgangszone naar de donker geel groenblauw overgoten nek.	Roze oranjeachtig met een pastelgrijze overgangszone naar de geel groenblauw violet overgoten nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Roze oranjeachtig.			
Grote vleugelpennen:	Lichtgrijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes crèmekleurig.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Bleek hemelsblauw.	Blauw.	Licht loodgrijs - blauwachtig.	Bleek violet.
Staartpennen:	In het midden een grijs-, roze-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, roze-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, roze-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal donker grijsblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, roze-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Dilute aqua serie:

Dilute aqua:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekkpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze licht groenblauw overgoten kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren lichtgrijs te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Let op: deze moet lichtgrijze poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal roze oranjeachtig van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Dilute D aqua:	Zie Dilute aqua.
Dilute DD aqua:	Zie Dilute aqua.
Dilute violet aqua:	Zie Dilute aqua met violette waas.

[Terug naar Index](#)

DILUTE TURQUOISE SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dilute turquoise.	Dilute D turquoise.	Dilute DD turquoise.	Dilute violet turquoise.
Kruin:	Vanaf het zeer licht rozeachtige voorhoofd overgaand naar licht zachtgeel overgoten achterhoofd.	Vanaf het zeer licht rozeachtige voorhoofd overgaand naar zachtgeel overgoten achterhoofd.	Vanaf het zeer licht rozeachtige voorhoofd overgaand naar donker zachtgeel overgoten achterhoofd.	Vanaf het zeer licht rozeachtige voorhoofd overgaand naar donker zachtgeel violet overgoten achterhoofd.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Licht geel blauwgroen overgoten.	Licht geel donker blauwgroen overgoten.	Licht geel donker grijsblauw overgoten.	Licht geel violetgroen overgoten.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette was.
Grote vleugelpennen:	Lichtgrijs, met licht zachtgeel overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs, met zachtgeel overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs, met donker zachtgeel overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs, met donker zachtgeel violet overgoten buitenvlag.
Vleugelbochten:	Licht geel blauwgroen overgoten.	Licht geel donker blauwgroen overgoten.	Licht geel donker grijsblauw overgoten.	Licht geel violetgroen overgoten
Onderstaartdekveren:	Licht geel blauwgroen overgoten.	Licht geel donker blauwgroen overgoten.	Licht geel donker grijsblauw overgoten.	Licht geel violetgroen overgoten
Staartpennen:	Overwegend licht geel blauwgroen overgoten..	Overwegend licht geel donkerblauwgroen overgoten.	Overwegend licht geel donker grijsblauw overgoten.	Overwegend licht geel violetgroen overgoten
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Lichtgrijs.			
Nagels:	Lichtgrijs, doch een nuance donkerder dan de poten.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Licht roze, tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Bijna wit, met een lichtroze was en een pastelgrijze overgangszone naar de licht zachtgeel overgoten nek.	Bijna wit, met een lichtroze was en een pastelgrijze overgangszone naar de zachtgeel overgoten nek.	Bijna wit, met een lichtroze was en een pastelgrijze overgangszone naar de donker geelgroen overgoten nek	Bijna wit, met een lichtroze was en een pastelgrijze overgangszone naar de zachtgeel violet overgoten nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Bijna wit, met een lichtroze was.			
Grote vleugelpennen:	Lichtgrijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Bleek hemelsblauw.	Blauw.	Licht loodgrijs - blauwachtig.	Bleek violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een grijs-, wit licht roze bewaasde tekening en grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, wit licht roze bewaasde tekening en grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, wit licht roze bewaasde tekening en grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal donker grijsblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, wit licht roze bewaasde tekening en grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Dilute turquoise serie:

Dilute turquoise:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze licht zachtgeel dilute (overgoten) kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldekkende toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren lichtgrijs te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Let op deze kleurslag moet lichtgrijze poten hebben.</p> <p>Tekening: Het voorhoofd moet egaal licht rozeachtig van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Ideaal zou zijn, als de wangen ook nog bijna wit, met een lichtroze waas zijn, maar dat mogen we (nog) niet verlangen. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
D turquoise:	Zie Dilute (overgoten) turquoise.
Dilute DD turquoise:	Zie Dilute (overgoten) turquoise.
Dilute violet turquoise.	Zie Dilute (overgoten) turquoise met violette waas.

[Terug naar Index](#)

DILUTE BLAUW SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dilute blauw.	Dilute D blauw..	Dilute DD blauw. .	Dilute violet blauw..
Kruin:	Vanaf het witte voorhoofd overgaand naar de wit hemelsblauw overgoten achterhoofd.	Vanaf het witte voorhoofd overgaand naar de wit donkerblauw overgoten achterhoofd.	Vanaf het witte voorhoofd overgaand naar de wit donkergrijsblauw kleurig overgoten achterhoofd.	Vanaf het witte voorhoofd overgaand naar de wit violetblauw overgoten achterhoofd.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Wit met lichtblauw overgoten .	Wit met blauw overgoten .	Wit donkergrijsblauw kleurig overgoten .	Wit met violetblauw overgoten.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.
Grote vleugelpennen:	Wit hemelsblauw overgoten.	Wit donkerblauw overgoten.	Wit donkergrijsblauw kleurig overgoten.	Wit violetblauw overgoten.
Vleugelbochten:	Wit hemelsblauw overgoten	Wit donkerblauw overgoten.	Wit donkergrijsblauw kleurig overgoten.	Wit blauw overgoten.
Onderstaartdekveren:	Wit hemelsblauw overgoten	Wit donkerblauw overgoten.	Wit donkergrijsblauw kleurig overgoten	Wit violetblauw overgoten.
Staartpennen:	Overwegend wit hemelsblauw overgoten	Overwegend wit met blauw overgoten.	Overwegend wit donkergrijsblauw kleurig overgoten.	Overwegend wit violetblauw overgoten.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Lichtgrijs.			
Nagels:	Lichtgrijs, doch een nuance donkerder dan de poten.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Wit tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Wit met een grijsachtige oorvlek overgaand naar de wit lichtblauw overgoten nek.	Wit met een grijsachtige oorvlek overgaand naar de wit donkerblauw overgoten nek.	Wit met een grijsachtige oorvlek overgaand naar de wit donkergrijsblauw kleurig overgoten nek.	Wit met een grijsachtige oorvlek overgaand naar de wit violetblauw overgoten nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Wit			
Grote vleugelpennen:	Wit met lichtblauw overgoten buitenvlag en lichtgrijze binnenvlag.	Wit met lichtblauw overgoten buitenvlag en lichtgrijze binnenvlag	Wit met lichtblauw overgoten buitenvlag en lichtgrijze binnenvlag	Wit met lichtblauw overgoten buitenvlag en lichtgrijze binnenvlag.
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Licht blauw.	Blauw.	Licht loodgrijs - blauwachtig.	Licht violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een lichtgrijs-, wit-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal lichtblauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijs-, wit-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht blauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijs-, wit-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal lichtdonkergrijsblauw kleurig dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijs-, wit-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Dilute blauw serie:

Dilute blauw.:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekkpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze wit blauw overgoten kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren lichtgrijs te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Let op: deze moet lichtgrijze poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten wit en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Dilute D blauw.:	Zie Dilute blauw
Dilute DD blauw.:	Zie Dilute blauw
Dilute violet blauw.	Zie Dilute blauw met violette waas.

[Terug naar Index](#)

DILUTE ORANJEMASKER GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dilute oranjemasker groen.	Dilute oranjemasker D groen.	Dilute oranjemasker DD groen.	Dilute oranjemasker violetgroen.
Kruin:	Vanaf het diep oranje voorhoofd overgaand naar geel lichtgroen overgoten achterhoofd.	Vanaf het diep oranje voorhoofd overgaand naar geel donkergroen overgoten achterhoofd.	Vanaf het diep oranje voorhoofd overgaand naar geel met olijfgroen overgoten achterhoofd.	Vanaf het diep oranje voorhoofd overgaand naar geel donkergroen met violet overgoten achterhoofd.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel met lichtgroen overgoten	Geel met donkergroen overgoten	Geel met olijfgroen overgoten.	Geelgroen violet overgoten.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.			Nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette waas
Grote vleugelpennen:	Lichtgrijs met licht geelgroen overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met geelgroen overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met donker geelgroen overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met geelgroen violet overgoten buitenvlag.
Vleugelbochten:	Geel met lichtgroen overgoten	Geel met donkergroen overgoten.	Geel met olijfgroen overgoten.	Geelgroen violet overgoten.
Onderstaartdekveren:	Geel met lichtgroen overgoten	Geel met donkergroen overgoten.	Geel met olijfgroen overgoten.	Geelgroen violet overgoten.
Staartpennen:	Overwegend geel met lichtgroen overgoten.	Overwegend geel donkergroen overgoten.	Overwegend geel met olijfgroen overgoten.	Overwegend geelgroen violet overgoten.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Lichtgrijs.			
Nagels:	Lichtgrijs, doch een nuance donkerder dan de poten.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep oranje met een pasteligrijze overgangszone naar de geel met lichtgroen overgoten nek.	Diep oranje met een pasteligrijze overgangszone naar de geel donkergroen overgoten nek.	Diep oranje met een pasteligrijze overgangszone naar de geel met olijfgroen overgoten nek	Diep oranje met een pasteligrijze overgangszone naar de geelgroen violet overgoten nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.			
Grote vleugelpennen:	Lichtgrijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Bleek hemelsblauw.	Hemelsblauw.	Licht loodgrijs - blauwachtig.	Bleek violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een grijs-, oranje-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, oranje-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, oranje-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, oranje-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Dilute oranjemasker groen serie:

<p>Dilute oranjemasker groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek Grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze licht geelgroen overgoten kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren lichtgrijs te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Let op: deze moet lichtgrijze poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep oranje van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Dilute oranjemasker D groen:</p>	<p>Zie Dilute oranjemasker (overgoten) groen.</p>
<p>Dilute oranjemasker DD groen:</p>	<p>Zie Dilute oranjemasker (overgoten) groen.</p>
<p>Dilute oranjemasker violetgroen.</p>	<p>Zie Dilute oranjemasker (overgoten) groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

DILUTE PALE HEADED GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dilute pale headed groen.	Dilute pale headed D groen.	Dilute pale headed DD groen.	Dilute pale headed violetgroen.
Kruin:	Vanaf het diep roze oranje voorhoofd overgaand naar geel met lichtgroen overgoten.achterhoofd.	Vanaf het diep roze oranje voorhoofd overgaand naar geelgroen overgoten achterhoofd.	Vanaf het diep roze oranje voorhoofd overgaand naar geel met olijfgroen overgoten achterhoofd.	Vanaf het diep roze oranje voorhoofd overgaand naar geel violetgroen overgoten achterhoofd.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel met lichtgroen overgoten..	Geel met donkergroen overgoten.	Geel met olijfgroen overgoten	Geelgroen violet overgoten .
Mantel en vleugeldeken:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette waas.
Grote vleugelpennen:	Lichtgrijs met licht geelgroen overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met geelgroen overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met geel met olijfgroen overgoten buitenvlag.	Lichtgrijs met geel violet groen overgoten buitenvlag.
Vleugelbochten:	Geel met lichtgroen overgoten.	Geel met donkergroen overgoten.	Geel met olijfgroen overgoten	Geelgroen violet overgoten.
Onderstaartdekveren:	Geel met lichtgroen overgoten.	Geel met donkergroen overgoten.	Geel met olijfgroen overgoten.	Geelgroen violet overgoten.
Staartpennen:	Overwegend geel met lichtgroen overgoten..	Overwegend geelgroen overgoten.	Overwegend geel met olijfgroen overgoten	Overwegend geelgroen violet overgoten.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Lichtgrijs.			
Nagels:	Lichtgrijs, doch een nuance donkerder dan de poten.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Licht roze met een pasteligrijze overgangszone naar de geel met lichtgroen overgoten nek.	Licht roze met een pasteligrijze overgangszone naar de geel met donkergroen overgoten. nek.	Licht roze met een pasteligrijze overgangszone naar de geel met olijfgroen overgoten nek.	Licht roze met een pasteligrijze overgangszone naar de geel violetgroen overgoten nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Licht roze.			
Grote vleugelpennen:	Lichtgrijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Bleek hemelsblauw.	Hemelsblauw.	Licht loodgrijs - blauwachtig.	Bleek violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een grijs-, roze-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, roze-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, roze-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal donker grijsblauw dwarsbandje.	In het midden een grijs-, roze-grijs dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Dilute pale headed serie:

<p>Dilute pale headed groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze licht geelgroen overgoten kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren lichtgrijs te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Let op deze moet lichtgrijze poten hebben.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Dilute pale headed D groen:</p>	<p>Zie Dilute pale headed groen:</p>
<p>Dilute pale headed DD groen:</p>	<p>Zie Dilute pale headed groen:</p>
<p>Dilute pale headed violet groen.</p>	<p>Zie Dilute pale headed groen met violette waas:</p>

[Terug naar Index](#)

PALE FALLOW GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pale fallow groen.	Pale fallow D groen.	Pale fallow DD groen.	Pale fallow violetgroen.
Kruin:	Geel, zeer licht groen overgoten.	Geel, zeer licht donkergroen overgoten.	Geel, zeer licht olijfgroen overgoten.	Geel, zeer licht violetgroen overgoten.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel met lichtgroene waas.	Geel met donkergroene waas.	Geel met olijfgroene waas.	Geel met violetgroene waas.
Mantel en vleugeldeken:	Geel, zeer licht groen overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel, zeer licht donkergroen overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel, zeer licht olijfgroen overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel met violetgroene waas. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Buitenvlag lichtgeel.			
Vleugelbochten:	Geel met lichtgroene waas.	Geel met donkergroene waas.	Geel met olijfgroene waas.	Geel met violetgroene waas.
Onderstaartdek-veren:	Geel met lichtgroene waas.	Geel met donkergroene waas.	Geel met olijfgroene waas.	Geel met violetgroene waas.
Staartpennen:	Overwegend geel met lichtgroene waas..	Overwegend geel met donkergroene waas.	Overwegend geel met olijfgroene waas..	Overwegend geel met violetgroene waas..
Snavel:	Hoornkleurig, snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Helder rood.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep rood met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele licht groen overgoten nek.	Diep rood met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele donkergroen overgoten nek.	Diep rood met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele licht olijfgroen overgoten nek.	Diep rood met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele licht violetgroen overgoten nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.			
Grote vleugelpennen:	Lichtbeige binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Licht hemelsblauw.	Licht donkerblauw.	Licht loodgrijs.	Licht violetblauw.
Staartpennen:	Met in het midden een lichtgrijze, roodlichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht hemelsblauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roodlichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht blauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roodlichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roodlichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pale fallow groen serie:

<p>Pale fallow groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze zeer licht geelgroen overgoten kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op: deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal helder rood van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Pale fallow D groen:</p>	<p>Zie pale fallow groen.</p>
<p>Pale fallow DD groen:</p>	<p>Zie pale fallow groen.</p>
<p>Pale fallow violetgroen.</p>	<p>Zie pale fallow groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

PALE FALLOW AQUA SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pale fallow aqua.	Pale fallow D aqua.	Pale fallow DD aqua.	Pale fallow violet aqua.
Kruin:	Geel, zeer licht groenblauw overgoten.	Geel, zeer licht donker groenblauw overgoten.	Geel, zeer licht donker olijfgroenblauw overgoten.	Geel, zeer licht groenblauw violet overgoten.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Licht groenblauw met gele waas.	Donker groenblauw met gele waas.	Donker olijfgroenblauw met gele waas.	Licht violetgroenblauw met gele waas.
Mantel en vleugeldekken:	Geel, zeer licht groenblauw overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel, zeer licht donker groenblauw overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel, zeer licht donker olijfgroenblauw overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel, zeer licht violetgroenblauw overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Buitenvlag lichtgeel.	Buitenvlag lichtgeel.	Buitenvlag lichtgeel.	Buitenvlag lichtgeel.
Vleugelbochten:	Geel, groenblauw overgoten.	Geel, donker groenblauw overgoten.	Geel, donker olijfgroenblauw overgoten.	Geel, groenblauw violet overgoten.
Onderstaartdekveren:	Licht groenblauw met gele waas.	Donker groenblauw met gele waas.	Donker olijfgroenblauw met gele waas.	Licht violet groenblauw met gele waas.
Staartpennen:	Overwegend licht groenblauw met gele waas.	Overwegend donker groenblauw met gele waas.	Overwegend donker olijfgroenblauw met gele waas.	Overwegend licht violetgroenblauw met gele waas.
Snavel:	Hoornkleurig, snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Helder rood.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep roze oranjeachtig tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep roze oranjeachtig met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele zeer licht groenblauw overgoten nek.	Diep roze oranjeachtig met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele licht groenblauw overgoten nek.	Diep roze oranjeachtig met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele licht donker olijfgroenblauw overgoten nek.	Diep roze oranjeachtig met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele licht groenblauw met violet overgoten nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep roze oranjeachtig.			
Grote vleugelpennen:	Lichtbeige binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Licht hemelsblauw.	Licht donkerblauw.	Licht loodgrijs.	Licht violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een lichtgrijze, roze oranjeachtig -lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht hemelsblauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roze oranjeachtig -lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roze oranjeachtig -lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roze oranjeachtig -lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen pale fallow aqua serie:

<p>Pale fallow aqua:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze licht groenblauwe, met gele waas overgoten kleur, moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op: deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep roze oranjeachtig van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Pale fallow D aqua:</p>	<p>Zie pale fallow aqua.</p>
<p>Pale fallow DD aqua:</p>	<p>Zie pale fallow aqua.</p>
<p>Pale fallow violet aqua.</p>	<p>Zie pale fallow aqua met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

PALE FALLOW TURQUOISE SERIE :

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pale fallow turquoise.	Pale fallow D turquoise.	Pale fallow DD turquoise.	Pale fallow violet turquoise.
Kruin:	Nagenoeg wit, zeer licht blauw groenbewaasd overgoten.	Nagenoeg wit, zeer licht donkerblauw groenbewaasd overgoten.	Nagenoeg wit, zeer licht grijs overgoten.	Nagenoeg wit, zeer licht violet blauwgroen
Onderborst, buik, flanken en anaal-streek:	Licht blauwgroen met gele waas.	Blauwgroen met gele waas.	Grijsblauw met gele waas.	Violet groenblauw met gele waas.
Mantel en vleugeldekken:	Wit, zeer licht geel overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.			Wit, zeer licht geel overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk met violette waas.
Grote vleugelpennen:	Buitenvlag wit.			
Vleugelbochten:	Wit, geel overgoten.	Wit, geel overgoten.	Wit, grijs met groengele waas overgoten.	Wit, geel violet overgoten.
Onderstaartdekveren:	Licht blauwgroen met gele waas.	Blauwgroen met gele waas.	Grijsblauw met gele waas.	Violet blauwgroen met gele waas.
Staartpennen:	Overwegend licht groenblauw met gele waas.	Overwegend blauwgroen met gele waas.	Overwegend blauwgroen met gele waas..	Overwegend violet blauwgroen met gele waas.
Snavel:	Hoornkleurig, Snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Helder rood.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Licht roze, tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Bijna wit, met een lichtroze waas en een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekte, nagenoeg witte, zeer licht blauwgroen bewaasde overgoten nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekte, nagenoeg witte blauwgroen met gele waas. overgoten nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekte nagenoeg witte licht grijsblauw met gele waas nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekte, nagenoeg witte violet blauwgroen bewaasde overgoten nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Bijna wit, met een lichtroze waas.			
Grote vleugelpennen:	Lichtbeige binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Licht hemelsblauw.	Licht kobalt.	Licht loodgrijs.	Licht violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een lichtgrijze, In het midden een lichtgrijs -, wit licht roze bewaasde tekening en lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht hemelsblauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, In het midden een lichtgrijs -, wit licht roze bewaasde tekening en lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, In het midden een lichtgrijs -, wit licht roze bewaasde tekening en lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, In het midden een lichtgrijs -, wit licht roze bewaasde tekening en lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pale fallow turquoise serie:

<p>Pale fallow turquoise:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek Grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze licht blauw met groengele waas overgoten kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op: deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Het voorhoofd moet zo egaal mogelijk licht roze van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Ideaal zou zijn, als de wangen ook bijna wit, met een lichtroze waas zijn, maar dat mogen we (nog) niet verlangen. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Pale fallow D turquoise:</p>	<p>Zie pale fallow turquoise.</p>
<p>Pale fallow DD turquoise:</p>	<p>Zie pale fallow turquoise.</p>
<p>Pale fallow violet turquoise.</p>	<p>Zie pale fallow turquoise met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

PALE FALLOW BLAUW SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pale fallow blauw.	Pale fallow D blauw.	Pale fallow DD *blauw.	Pale fallow violet blauw.
Kruin:	Wit.			
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Wit met hemelsblauwe waas.	Wit met donkerblauwe waas.	Wit met donker grijsblauwe waas..	Wit met violetblauwe waas.
Mantel en vleugel-dekveren:	Wit.	Wit.	Wit.	Wit.
Grote vleugelpennen:	Wit.	Wit.	Wit.	Wit.
Vleugelbochten:	Wit	Wit.	Wit.	Wit.
Onderstaartdek-veren:	Lichtblauw.	Blauw	Licht grijsblauw.	Licht violetblauw.
Staartpennen:	Overwegend lichtblauw	Overwegend lichtblauw.	Licht donker grijsblauw kleurig.	Licht violetblauw.
Snavel:	Hoornkleurig, snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Helder rood.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Wit tot de scheiding midden op de schedel.			
Wangen:	Wit met een lichte grijzige oorvlek, overgaand in de witte nek.			
Kin, voorhals en bovenborst:	Wit.			
Grote vleugelpennen:	Witte buitenvlag en een lichtbeige binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en boven-staartdekveren:	Licht hemelsblauw.	Licht blauw.	Licht loodgrijs blauwachtig.	Licht violetblauw.
Staartpennen:	Met in het midden een lichtgrijze, roodlichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht hemelsblauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roodlichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht blauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roodlichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roodlichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pale fallow blauw serie:

<p>Pale fallow blauw:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze wit licht blauw overgoten kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op: deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal wit van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Pale fallow D blauw:</p>	<p>Zie Pale fallow blauw:</p>
<p>Pale fallow DD blauw:</p>	<p>Zie Pale fallow blauw:</p>
<p>Pale fallow violet blauw.</p>	<p>Zie Pale fallow blauw met violette waas:</p>

[Terug naar Index](#)

PALE FALLOW ORANJEMASKER GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pale fallow oranjemasker groen.	Pale fallow oranjemasker D groen.	Pale fallow oranjemasker DD groen.	Pale fallow oranjemasker violetgroen.
Kruin:	Geel met lichtgroene waas.	Geel met donkergroene waas.	Geel met olijfgroene waas.	Geel met violetgroene waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel met lichtgroene waas.	Geel met donkergroene waas.	Geel met olijfgroene waas.	Geel met violetgroene waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Geel met lichtgroene waas. overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel met donkergroene waas overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel met olijfgroene waas. overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel met violetgroene waas. overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Buitenvlag lichtgeel.			
Vleugelbochten:	Geel met lichtgroene waas.	Geel met donkergroene waas.	Geel met olijfgroene waas.	Geel met violetgroene waas.
Onderstaartdek-veren:	Geel met lichtgroene waas.	Geel met donkergroene waas.	Geel met olijfgroene waas.	Geel met violetgroene waas.
Staartpennen:	Overwegend geel met lichtgroene waas.	Overwegend geel met donkergroene waas.	Overwegend geel met olijfgroene waas.	Overwegend geel met violetgroene waas.
Snavel:	Hoornkleurig, snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Helder rood.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep oranje met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele zeer licht groen overgoten nek.	Diep oranje met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele lichtgroen overgoten nek.	Diep oranje met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele zeer licht olijfgroen overgoten nek.	Diep oranje met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele licht violetgroen overgoten nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.			
Grote vleugelpennen:	Lichtbeige binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Licht hemelsblauw.	Licht kobalt.	Licht loodgrijs.	Licht violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een lichtgrijze, oranje-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht hemelsblauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, oranje-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht blauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, oranje-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, oranje-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pale fallow oranjemasker groen serie:

<p>Pale fallow oranjemasker groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze zeer licht geelgroen overgoten kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op: deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep oranje van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Pale fallow oranjemasker D groen:</p>	<p>Zie Pale fallow oranjemasker groen.</p>
<p>Pale fallow oranjemasker DD groen:</p>	<p>Zie Pale fallow oranjemasker groen.</p>
<p>Pale fallow oranjemasker violetgroen</p>	<p>Zie Pale fallow oranjemasker groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

PALE FALLOW PALE HEADED GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Pale fallow pale headed groen.	Pale fallow pale headed D groen.	Pale fallow pale headed DD groen.	Pale fallow pale headed violetgroen.
Kruin:	Geel met lichtgroene waas overgoten.	Geel met donkergroene waas overgoten.	Geel met olijfgroene waas overgoten.	Geel met violetgroene waas overgoten.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel met lichtgroene waas.	Geel met donkergroene waas.	Geel met olijfgroene waas.	Geel met violetgroene waas
Mantel en vleugeldekveren:	Geel met lichtgroene waas overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel met donkergroene waas overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel met olijfgroene waas overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.	Geel met violetgroene waas overgoten. Duidelijk lichter dan de rest van het lichaam en geven een zeer licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Buitenvlag lichtgeel.			
Vleugelbochten:	Geel met lichtgroene waas.	Geel met donkergroene waas.	Geel met olijfgroene waas.	Geel met violetgroene waas
Onderstaart-dekveren:	Lichtgroen met gele waas.	Groen met gele waas.	Geel met olijfgroene waas.	Geel met violetgroene waas
Staartpennen:	Overwegend geel met lichtgroene waas.	Overwegend groen met gele waas.	Overwegend geel met olijfgroene waas.	Overwegend geel met violetgroene waas
Snavel:	Hoornkleurig, snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Helder rood.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Licht roze met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele zeer licht groen overgoten nek.	Licht roze met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele lichtgroen overgoten nek.	Licht roze met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele zeer licht olijfgroen overgoten nek.	Licht roze met een lichte zilvergrijze overgang naar de opgebleekt gele licht violetgroen overgoten nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Roze.			
Grote vleugelpennen:	Lichtbeige binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Licht hemelsblauw.	Licht kobalt.	Licht loodgrijs.	Licht violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een lichtgrijze, roze-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht hemelsblauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roze-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht blauw dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roze-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een lichtgrijze, roze-lichtgrijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Pale fallow pale headed groen serie:

<p>Pale headed pale fallow groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriekg Grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De egaliteit van deze zeer licht geelgroen overgoten kleur moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op: deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur.. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Pale fallow pale headed D groen:</p>	<p>Zie Pale fallow pale headed groen.</p>
<p>Pale fallow pale headed DD groen:</p>	<p>Zie Pale fallow pale headed groen.</p>
<p>Pale fallow pale headed violetgroen.</p>	<p>Zie Pale fallow pale headed groen met violette was.</p>

[Terug naar Index](#)

BRONZE FALLOW GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Bronze fallow groen.	Bronze fallow D groen.	Bronze fallow DD groen.	Bronze fallow violetgroen.
Kruin:	Opgebleekt lichtgroen met licht bruine waas., iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donkergroen met lichte bruine waas., iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt olijfgroen met lichte bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt violetgroen met lichte bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Lichtgroen met licht bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met lichte bruine waas donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met lichte bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette waas en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte groene aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte groene aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte groene aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte violetgroene aanslag.
Vleugelbochten:	Lichtgroen met licht bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met lichte bruine waas..	Opgebleekt olijfgroen met lichte bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Onderstaartdek-veren:	Lichtgroen met licht bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donkergroen met lichte bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt olijfgroen met lichte bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Staartpennen:	Overwegend lichtgroen met licht bruine waas.	Overwegend donkergroen met lichte bruine waas.	Overwegend opgebleekt lichte olijfgroen waas.	Overwegend opgebleekt violetgroen
Snavel:	Hoornkleurig, snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Bruinachtig rood, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte groene nek.	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte donkergroene nek.	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte olijfgroene nek.	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.			
Grote vleugelpennen:	Bruinachtig grijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Licht hemelsblauw.	Blauw.	Donker grijsblauw.	Licht violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruinachtig grijze, rood-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal lichtblauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, rood-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, rood-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal donker grijsblauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, rood-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Bronze fallow groen serie:

Bronze fallow groen:	<p>Algemeen De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Deze bleekgroene kleur met een bruine waas moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldekket toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijs of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op: deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep rood van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelig tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Bronze fallow D groen:	Zie bronze fallow groen.
Bronze fallow DD groen:	Zie bronze fallow groen.
Bronze fallow violetgroen.	Zie bronze fallow groen met violette waas.

[Terug naar Index](#)

BRONZE FALLOW AQUA SERIE :

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Bronze fallow aqua.	Bronze fallow D aqua.	Bronze fallow DD aqua.	Bronze fallow violet aqua.
Kruin:	Opgebleekt groenblauw met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donker groenblauw met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donker olijfgroenblauw met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt violet groenblauw met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Opgebleekt groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker olijfgroenblauw met bruine waas.	Opgebleekt violet groenblauw met bruine waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette waas en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte groenblauwe aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte donker groenblauwe aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte donker olijfgroenblauwe aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte violetgroenblauwe aanslag.
Vleugelbochten:	Opgebleekt groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker groenblauw met bruine waas.	Opgebleekt donker olijfgroenblauw met bruine waas.	Opgebleekt violet groenblauw met bruine waas.
Onderstaartdekveren:	Opgebleekt groenblauw met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donker groenblauw met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donker olijfgroenblauw met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt violetgroenblauw met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Staartpennen:	Overwegend opgebleekt groenblauw.	Overwegend opgebleekt donker groenblauw.	Overwegend opgebleekt donker olijfgroenblauw.	Overwegend opgebleekt violet groenblauw.
Snavel:	Hoornkleurig, snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Bruinachtig rood, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Roze oranjeachtig tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte groenblauwe nek.	Roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte donker groenblauwe nek.	Roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte donker olijfgroenblauwe nek.	Roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte violet groenblauwe nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Roze oranjeachtig.			
Grote vleugelpennen:	Bruinachtig grijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes crèmekleurig.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Licht hemelsblauw.	Blauw.	Donker grijsblauw.	Violet.
Staartpennen:	In het midden een bruinachtig grijze, roze oranjeachtig-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal lichtblauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, roze oranjeachtig-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, roze oranjeachtig-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal opgebleekt loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, roze oranjeachtig-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Bronze fallow aqua serie:

<p>Bronze fallow aqua:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Deze groenblauwe kleur met bruine waas moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn.</p> <p>Let op deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal roze oranjeachtig van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pasteligrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Bronze fallow D aqua:</p>	<p>Zie bronze fallow aqua.</p>
<p>Bronze fallow DD aqua:</p>	<p>Zie bronze fallow aqua.</p>
<p>Bronze fallow violet aqua.</p>	<p>Zie bronze fallow aqua met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

BRONZE FALLOW TURQUOISE SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Bronze fallow turquoise.	Bronze fallow D turquoise.	Bronze fallow DD turquoise.	Bronze fallow violet turquoise.
Kruin:	Opgebleekt blauw met groenbruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donkerblauw met groenbruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt grijsblauw met groenbruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt blauw met violetgroenbruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Opgebleekt blauw met groenbruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met groenbruine waas.	Opgebleekt grijsblauw met groenbruine waas.	Opgebleekt blauw met violetgroenbruine waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam met violette waas en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte blauwe aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte donkerblauwe aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte donkergrijze aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte violetblauwe aanslag.
Vleugelbochten:	Opgebleekt blauw met groenbruine waas.	Opgebleekt blauw met groenbruine waas.	Opgebleekt grijsblauw met groenbruine waas.	Opgebleekt blauw met violetgroenbruine waas.
Onderstaartdek-veren:	Opgebleekt blauw met groenbruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donkerblauw met groenbruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt grijsblauw met groenbruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt blauw met violetgroenbruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Staartpennen:	Overwegend opgebleekt blauw met iets groene aanslag.	Overwegend opgebleekt donkerblauw met iets groene aanslag.	Overwegend opgebleekt grijsblauw met iets groene aanslag.	Overwegend opgebleekt blauw met iets violetgroene aanslag.
Snavel:	Hoornkleurig, snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Bruinachtig rood, iris iets lichter dan pupil			
Tekening:				
Voorhoofd:	Licht roze, tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte blauw, iets groen bewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte donkerblauw, iets groen bewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte grijze, iets groen bewaasde nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte blauw, iets violetgroen bewaasde nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Bijna wit, met een lichtroze waas.			
Grote vleugelpennen:	Bruinachtig grijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Licht hemelsblauw.	Blauw.	Donker grijsblauw.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruinachtig grijze, wit lichte roze bewaasde tekening en een bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal lichtblauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, wit lichte roze bewaasde tekening en een bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, wit lichte roze bewaasde tekening en een bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal opgebleekt loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, wit lichte roze bewaasde tekening en een bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Bronze fallow turquoise serie:

<p>Bronze fallow turquoise:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Deze opgebleekt blauwe kleur met groenbruine waas moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op: deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Het voorhoofd moet licht roze en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Ideaal zou zijn, als de wangen ook nog bijna wit, met een lichtroze waas zou zijn, maar dat mogen we (nog) niet verlangen. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Bronze fallow D turquoise:</p>	<p>Zie bronze fallow turquoise.</p>
<p>Bronze fallow DD turquoise:</p>	<p>Zie bronze fallow turquoise.</p>
<p>Bronze fallow violet turquoise</p>	<p>Zie bronze fallow turquoise met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

BRONZE FALLOW BLAUW SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Bronze fallow blauw.	Bronze fallow D blauw.	Bronze fallow DD blauw.	Bronze fallow violet blauw.
Kruin:	Opgebleekt blauw met bruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met bruine waas.	Opgebleekt grijsblauw met bruine waas.	Opgebleekt violetblauw met bruine waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Opgebleekt blauw met bruine waas.	Opgebleekt donkerblauw met bruine waas.	Opgebleekt grijsblauw met bruine waas.	Opgebleekt violetblauw met bruine waas.
Mantel en vleugeldekken:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam.
Grote vleugelpennen:	Opgebleekt lichtblauw met bruine waas.	Opgebleekt blauw met bruine waas.	Opgebleekt donkergrijsblauw kleurig met bruine waas.	Opgebleekt violetblauw met bruine waas.
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit			
Onderstaartdekveren:	Opgebleekt lichtblauw met bruine waas iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt blauw met bruine waas iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donkergrijsblauw kleurig met bruine waas iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt violetblauw met bruine waas iets bleker dan de rest van het lichaam.
Staartpennen:	Opgebleekt lichtblauw met bruine waas.	Opgebleekt blauw met bruine waas.	Opgebleekt donkergrijsblauw kleurig met bruine waas.	Opgebleekt violetblauw met bruine waas.
Snavel:	Hoornkleurig, snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Bruinachtig rood, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Wit tot de scheiding midden op de schedel.			
Wangen:	Wit met een grijsachtige oorvlek overgaand in de opgebleekt lichtblauw met bruine waas nek.	Wit met een grijsachtige oorvlek overgaand in de opgebleekt blauw met bruine waas nek.	Wit met een grijsachtige oorvlek overgaand in de opgebleekt donkergrijsblauw kleurig met bruine waas nek.	Wit met een grijsachtige oorvlek overgaand in de opgebleekt violetblauw met bruine waas nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Lichtblauw	Blauw.	Donkergrijsblauw kleurig.	Licht violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruingrijs, wit-bruin grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal lichtblauw dwarsbandje.	In het midden een bruingrijs, wit-bruin grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruingrijs, wit-bruin grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht donkergrijsblauw kleurig dwarsbandje.	In het midden een bruingrijs, wit-bruin grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Bronze fallow blauw serie :

Bronze fallow blauw:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Deze opgebleekt blauwe kleur met een bruine waas moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op: deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten diep schoon wit zijn, voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet opgebleekt blauw met bruine waas aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Bronze fallow D blauw:	Zie Bronze fallow blauw:
Bronze fallow DD blauw:	Zie Bronze fallow blauw:
Bronze fallow violet blauw	Zie Bronze fallow blauw met violette waas:

[Terug naar Index](#)

BRONZE FALLOW ORANJEMASKER GROEN SERIE :

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Bronze fallow oranjemasker groen.	Bronze fallow oranjemasker D groen.	Bronze fallow oranjemasker DD groen.	Bronze fallow oranjemasker violetgroen.
Kruin:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Mantel en vleugeldekeren:	Opgebleekt donkergroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.			Opgebleekt violetgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Grote vleugelpennen:	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte groene aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte groene aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte groene aanslag.	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte violetgroene aanslag.
Vleugelbochten:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Onderstaartdek-veren:	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte groene aanslag.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Staartpennen:	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Overwegend opgebleekt donkergroen.	Overwegend opgebleekt olijfgroen.	Overwegend opgebleekt violetgroen.
Snavel:	Opgebleekt donkergroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.			
Poten:	Vleeskleurig			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Bruinachtig rood, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep oranje met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte groene nek.	Diep oranje met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte donkergroene nek.	Diep oranje met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte olijfgroene nek.	Diep oranje met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.			
Grote vleugelpennen:	Bruinachtig grijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekeren:	Licht hemelsblauw.	Blauw.	Donker grijsblauw.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruinachtig grijze, oranje-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal lichtblauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, oranje-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, oranje-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal donker grijsblauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, oranje-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Bronze fallow oranjemasker groen serie:

<p>Bronze fallow oranjemasker groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Deze opgebleekt groene kleur met bruine waas moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep oranje van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Bronze fallow oranjemasker D groen:</p>	<p>Zie oranjemasker bronze fallow groen.</p>
<p>Bronze fallow oranjemasker DD groen:</p>	<p>Zie oranjemasker bronze fallow groen.</p>
<p>Bronze fallow oranjemasker violetgroen.</p>	<p>Zie oranjemasker bronze fallow groen met violette waas</p>

[Terug naar Index](#)

BRONZE FALLOW PALE HEADED GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop		Man / Pop	
Kleur:	Bronze fallow pale headed groen.	Bronze fallow pale headed D groen.	Bronze fallow pale headed DD groen.	Bronze fallow pale headed violetgroen.
Kruin:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.			Nuance donkerder dan de rest van het lichaam met een violette waas en geeft een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Bruinachtig grijze buitenvlag met lichte groene aanslag.			
Vleugelbochten:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas.
Onderstaartdek-veren:	Opgebleekt lichtgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt donkergroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt olijfgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.	Opgebleekt violetgroen met bruine waas, iets bleker dan de rest van het lichaam.
Staartpennen:	Overwegend opgebleekt lichtgroen.	Overwegend opgebleekt donkergroen.	Overwegend opgebleekt olijfgroen.	Overwegend opgebleekt violetgroen.
Snavel:	Hoornkleurig, snavelpunt een weinig donkerder.			
Poten:	Vleeskleurig.			
Nagels:	Hoornkleurig.			
Ogen:	Bruinachtig rood, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte lichtgroen nek.	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte donkergroene nek.	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte olijfgroene nek.	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de opgebleekte violetgroene nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Licht roze.			
Grote vleugelpennen:	Bruinachtig grijze binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Licht hemelsblauw.	Blauw.	Donker grijsblauw.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een bruinachtig grijze, roze-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal lichtblauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, roze-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, roze-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal donker grijsblauw dwarsbandje.	In het midden een bruinachtig grijze, roze-bruinachtig grijze dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Bronze fallow pale headed groen serie:

<p>Bronze fallow pale headed groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Deze opgebleekt groene kleur met bruine waas moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldekk toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening. Grijze of bruine vlekjes of streepjes zijn fout . De nagels behoren hoornkleurig te zijn. Let op deze moet vleeskleurige poten hebben.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Bronze fallow pale headed D groen:</p>	<p>Zie Pale headed bronze fallow groen.</p>
<p>Bronze fallow pale headed DD groen:</p>	<p>Zie Pale headed bronze fallow groen.</p>
<p>Bronze fallow pale headed violetgroen</p>	<p>Zie Pale headed bronze fallow groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

RECESSIEF BONT GROEN SERIE :

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Recessief bont groen.	Recessief bont aqua.	Recessief bont turquoise.	Recessief bont blauw.
Kruin:	Geel.	Zachtgeel.	Lichtgeel tot wit.	Wit.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel.	Zachtgeel.	Lichtgeel tot wit.	Lichtblauw tot wit.
Mantel en vleugeldekken:	Geel mogelijk met enkele groene veertjes	Zachtgeel mogelijk met enkele groenblauwe veertjes.	Lichtgeel. mogelijk met enkele blauw met groene waas veertjes.	Lichtblauw tot wit mogelijk met enkele blauwe veertjes.
Grote vleugelpennen:	Geel, zo egaal mogelijk. Af en toe verschijnt er een normale pen, deze met groene buitenvlag.	Zachtgeel, zo egaal mogelijk. Af en toe verschijnt er een normale pen, deze met groenblauwe buitenvlag.	Lichtgeel tot wit, zo egaal mogelijk. Af en toe verschijnt er een normale pen, deze met blauwachtige buitenvlag.	Lichtblauw tot wit, zo egaal mogelijk en af en toe verschijnt een normale pen, deze met een blauwachtige buitenvlag.
Vleugelbochten:	Geel.	Zachtgeel.	Lichtgeel tot wit.	Lichtblauw tot wit.
Onderstaartdek-veren:	Geel.	Zachtgeel.	Lichtgeel tot wit.	Lichtblauw tot wit.
Staartpennen;	Overwegend geel.	Overwegend zachtgeel.	Overwegend lichtgeel.	Overwegend lichtblauw tot wit.
Snavel;	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Grijs.			
Nagels:	Donkergrijs tot zwart.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Diep roze oranjeachtig tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Licht roze , tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Wit tot op de scheiding midden op de bovenschedel.
Wangen:	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de gele nek.	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de zachtgele nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de lichtgele tot witte nek.	Wit.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.	Diep roze oranjeachtig.	Bijna wit, met een lichtroze waas.	Wit.
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.	Grijszwarte binnenvlag.	Grijszwarte binnenvlag.	Lichtblauw tot wit, zo nu en dan verschijnt er een normale vleugelpen met blauwe buitenvlag en grijszwarte binnenvlag..
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes zachtgeel.	Duimveertjes wit.	Duimveertjes wit.
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Geel met hemelsblauwe en/of groene waas.	Zachtgeel met hemelsblauwe en/of groene waas.	Lichtgeel met hemelsblauwe waas.	Wit met hemelsblauwe waas.
Staartpennen:	In het midden een onderbroken wit-rood-witte dwarssteking, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	In het midden een onderbroken wit-roze-witte dwarssteking, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	In het midden een onderbroken wit-zachtroze-witte dwarssteking, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	In het midden een onderbroken wit-rood-witte dwarssteking, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Recessief bont serie:

<p>Recessief bont groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Als keuzemogelijkheid van de bontkweek treffen we ook vogels aan, die heel weinig eumelanine tekening bezitten. In sommige gevallen zijn bijna alle veertjes bont, op enkele veertjes na. Deze mutatievorm noemen we recessief bont. Het zijn vogels, die veelal een egaal geel dek- en lichaamskleur tonen. De vogels halen niet de 40%-60% bonteis, maar kunnen wel voor een hoge puntenwaardering in aanmerking komen. Het zwaartepunt bij een keuring ligt bij de egaliteit van de dek- en lichaamskleur. Zwarte of bruine vlekjes of streepjes zijn fout . De nagels behoren donkergrijs tot zwart te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Eènkleurige nagels, die iets lichter zijn, kunnen we afdoen met een opmerking dat er gestreefd moet worden naar èènkleurige donkere nagels.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep rood van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Recessief bont aqua:</p>	<p>Zie Recessief bont groen:</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep roze oranjeachtig van kleur zijn.</p>
<p>Recessief bont turquoise:</p>	<p>Zie Recessief bont groen:</p> <p>Tekening: Voorhoofdsband roze. Wangen en kin moeten bijna wit, met een lichtroze waas van kleur zijn.</p>
<p>Recessief bont blauw</p>	<p>Zie Recessief bont groen met violette waas:</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal wit van kleur zijn</p>

[Terug naar Index](#)

RECESSIEF BONT ORANJEMASKER & PALE HEADED:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Recessief bont oranjemasker groen.	Recessief bont pale headed groen.
Kruin:	Geel.	Geel.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel.	Geel.
Mantel en vleugeldekveren:	Geel.	Geel.
Grote vleugelpennen:	Geel, zo egaal mogelijk. Af en toe verschijnt er een normale pen, deze met groene buitenvlag.	Geel, zo egaal mogelijk. Af en toe verschijnt er een normale pen, deze met groene buitenvlag.
Vleugelbochten:	Geel.	Geel.
Onderstaartdek-veren:	Geel.	Geel.
Staartpennen:	Overwegend geel.	Overwegend geel.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.	
Poten:	Grijs.	
Nagels:	Donkergrijs tot zwart.	
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.	
Tekening:		
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.
Wangen:	Diep oranje met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de gele nek.	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de gele nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.	Roze
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.	
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	
Staartpennen:	In het midden een onderbroken wit-oranje-witte dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.	

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Recessief bont oranjemasker & pale headed serie:

<p>Recessief bont oranjemasker groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekkpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Als keuzemogelijkheid van de bontkweek treffen we ook vogels aan, die heel weinig eumelanine tekening bezitten. In sommige gevallen zijn bijna alle veertjes bont op enkele veertjes na. Deze mutatievorm noemen we recessief bont. Het zijn vogels, die veelal een egaal geel dek- en lichaamskleur tonen. De vogels halen niet de 40%-60% bonteis, maar kunnen wel voor een hoge puntenwaardering in aanmerking komen. Het zwaartepunt bij een keuring ligt bij de egaliteit van de dek- en lichaamskleur. Zwarte of bruine vlekjes of streepjes zijn fout. De nagels behoren donkergrijs tot zwart te zijn. Bonte nagels dienen te worden bestraft. Eènkleurige nagels die iets lichter zijn kunnen we afdoen met een opmerking dat er gestreefd moet worden naar èènkleurige donkere nagels.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet diep oranje en egaal van kleur zijn.. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Recessief bont oranjemasker D groen:</p>	<p>Zie Recessief bont oranjemasker bont groen.</p>
<p>Recessief bont oranjemasker DD groen:</p>	<p>Zie Recessief bont oranjemasker groen.</p>
<p>Recessief bont oranjemasker violetgroen</p>	<p>Zie Recessief bont oranjemasker groen met violette waas.</p>
<p>Recessief bont pale headed groen:</p>	<p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur.. Zie recessief bont groen: Voor Kleur: Zie recessief bont groen:</p>

[Terug naar Index](#)

Dominant bont groen serie :

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dominant bont groen.	Dominant bont D groen.	Dominant bont DD groen.	Dominant bont violetgroen.
Kruin:	Groen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Donkergroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Olijfgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Violetgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Lichtgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Donkergroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Olijfgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Violetgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.
Mantel en vleugeldeken:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk. Ook op de mantel en vleugeldeken wordt 40-60 % (geel) bontpatroon gevraagd.			
Grote vleugelpennen:	Groene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Donkergroene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Olijfgroene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Violetgroene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.
Vleugelbochten:	Groen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.	Donkergroen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.	Olijfgroen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.	Violetgroen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.
Onderstaartdekveren:	Lichtgroen met circa 40-60 % (geel)bontpatroon.	Donkergroen met circa 40-60 % (geel)bontpatroon.	Olijfgroen met circa 40-60 % (geel)bontpatroon.	Violetgroen met circa 40-60 % (geel)bontpatroon.
Staartpennen:	Overwegend groen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend donkergroen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend olijfgroen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend violetgroen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Of eenkleurig grijs of eenkleurig vleeskleurig.			
Nagels:	Of donkergrijs tot zwart of hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de groene nek (met gele nekvlek).			Diep rood met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de violetgroene nek (met gele nekvlek).
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Dominant bont groen serie:

Dominant bont groen:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Voor het keuren van bonten geldt een bontpercentage tussen de 40% en 60%, terwijl het streven gericht dient te zijn op symmetrisch getekende vogels, waarbij de aaneengesloten kleurvelden egaal van kleur dienen te zijn. Vaak zien we bonte vogels, die in plaats van helder gele kleurvlakken, pastelachtige kleurvlakken laten zien. Ook de groene kleurvelden zijn dan vaak wat opgebleekt. Dit gaat ten koste van het mooie kleurcontrast van de bonten en moet vermeden worden. De kleurmutaties met bont, zoals de pastellen en pallids, kunnen wegens het ontbreken van voldoende kleurcontrast niet voor een hoge puntenwaardering in aanmerking komen. Bonte poten en/of nagels zijn ook fout.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep rood van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Bonte maskers zijn fout. Ondanks het feit dat bont in principe een eumelaninemutant is, zien we ook hier dat de vorm van het masker kleiner wordt, door het eveneens reduceren van de rode psittacine van het masker. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pasteligrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Dominant bont D groen:	Zie dominant bont groen.
Dominant bont DD groen:	Zie dominant bont groen.
Dominant bont violetgroen.	Zie dominant bont groen met violette waas.

[Terug naar Index](#)

DOMINANT BONT AQUA SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dominant bont aqua.	Dominant bont D aqua.	Dominant bont DD aqua.	Dominant bont violet aqua.
Kruin:	Groenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel) bontpatroon.	Donker groenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel) bontpatroon.	Donker olijfgroenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel) bontpatroon.	Violet groenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel) bontpatroon.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Licht groenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel) bontpatroon.	Donker groenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel) bontpatroon.	Donker olijfgroenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel) bontpatroon.	Violet groenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel) bontpatroon.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk. Ook op de mantel en vleugeldek wordt 40-60 % (zachtgeel) bontpatroon gevraagd.			
Grote vleugelpennen:	Groene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Donker groenblauwe buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Donker olijfgroenblauwe buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Violet groenblauwe buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.
Vleugelbochten:	Groenblauw of zachtgeel, afhankelijk van het bontpatroon.	Donker groenblauw of zachtgeel, afhankelijk van het bontpatroon.	Donker olijfgroenblauw of zachtgeel, afhankelijk van het bontpatroon.	Violet groenblauw of zachtgeel, afhankelijk van het bontpatroon.
Onderstaartdekveren:	Licht groenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel)bontpatroon.	Donker groenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel)bontpatroon.	Donker olijfgroenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel)bontpatroon.	Violet groenblauw met circa 40-60 % (zachtgeel)bontpatroon.
Staartpennen:	Overwegend groenblauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend donker groenblauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend donker olijfgroenblauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend violet groenblauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Of eenkleurig grijs of eenkleurig vleeskleurig.			
Nagels:	Of donkergrijs tot zwart of hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de groenblauwe nek (met zachtgele nekvlek).	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donker groenblauwe nek (met zachtgele nekvlek).	Diep roze oranjeachtig met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donker olijfgroenblauwe nek (met zachtgele nekvlek).	Diep roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de violet groenblauwe nek (met zachtgele nekvlek).
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep roze oranjeachtig.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes zachtgeel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, roze-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen dominant bont aqua serie:

<p>Dominant bont aqua:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Voor het keuren van bonten geldt een bontpercentage tussen de 40% en 60%, terwijl het streven gericht dient te zijn op symmetrisch getekende vogels, waarbij de aaneengesloten kleurvelden egaal van kleur dienen te zijn. Vaak zien we bonte vogels, die in plaats van helder gele kleurvlakken, pastelachtige kleurvlakken laten zien. Ook de groene kleurvelden zijn dan vaak wat opgebleekt. Dit gaat ten koste van het mooie kleurcontrast van de bonten en moet vermeden worden. De kleurmutaties met bont, zoals de pastellen en pallids, kunnen wegens het ontbreken van voldoende kleurcontrast niet voor een hoge puntenwaardering in aanmerking komen. Bonte poten en/of nagels zijn ook fout.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep roze oranjeachtig van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Bonte maskers zijn fout. Ondanks het feit dat bont in principe een eumelaninemutant is, zien we ook hier dat de vorm van het masker kleiner wordt, door het eveneens reduceren van de rode psittacine van het masker. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pasteligrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Dominant bont D aqua:</p>	<p>Zie dominant bont aqua.</p>
<p>Dominant bont DD aqua:</p>	<p>Zie dominant bont aqua.</p>
<p>Dominant bont violet aqua.</p>	<p>Zie dominant bont aqua met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

DOMINANT BONT TURQUOISE SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dominant bont turquoise.	Dominant bont D turquoise.	Dominant bont DD turquoise.	Dominant bont violet turquoise.
Kruin:	Blauw met iets groene waas met circa 40-60 % (lichtgeel tot witte) bontpatroon.	Donkerblauw met iets groene waas met circa 40-60 % (lichtgeel tot wit) bontpatroon.	Donker blauwgrijs met iets groene waas met circa 40-60 % (lichtgeel tot wit) bontpatroon.	Violetblauw met iets groene waas met circa 40-60 % (lichtgeel tot wit) bontpatroon.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Lichtblauw met geringe groene waas met circa 40-60 % (lichtgeel tot wit) bontpatroon.	Donkerblauw met geringe groene waas met circa 40-60 % (lichtgeel tot wit) bontpatroon.	Donker blauwgrijs met iets groene waas met circa 40-60 % (lichtgeel tot wit) bontpatroon.	Violetblauw met minieme groene waas met circa 40-60 % (lichtgeel tot wit) bontpatroon.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk. Ook op de mantel en vleugeldek wordt 40-60 % (lichtgeel tot wit) bontpatroon gevraagd.			
Grote vleugelpennen:	Blauwachtige buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Donkerblauwachtige buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Donker blauwgrijs met iets groene waas buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Violetblauwachtige buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.
Vleugelbochten:	Blauw met iets groene waas of lichtgeel tot wit, afhankelijk van het bontpatroon.	Donkerblauw met iets groene waas of lichtgeel tot wit, afhankelijk van het bontpatroon.	Donker blauwgrijs met iets groene waas of lichtgeel tot wit, afhankelijk van het bontpatroon.	Violetblauw met iets groene waas of lichtgeel tot wit, afhankelijk van het bontpatroon.
Onderstaartdekveren:	Blauw met iets groene waas met circa 40-60 % (wit)bontpatroon.	Donkerblauw met iets groene waas met circa 40-60 % (wit)bontpatroon.	Donker blauwgrijs met iets groene waas met circa 40-60 % (lichtgeel tot wit)bontpatroon.	Violetblauw met iets groene waas met circa 40-60 % (wit)bontpatroon.
Staartpennen:	Overwegend blauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend donkerblauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend donker blauwgrijs met iets groene waas. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend violetblauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Of eenkleurig grijs of eenkleurig vleeskleurig.			
Nagels:	Of donkergrijs tot zwart of hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil			
Tekening:				
Voorhoofd:	Licht roze, tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de blauw iets groenbewaasde nek (met lichtgele tot witte nekvlek).	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donkerblauw, iets groenbewaasde nek (met lichtgele tot witte nekvlek).	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donker blauwgrijs met iets groenbewaasde nek (Met lichtgele tot witte nekvlek).	Bijna wit, met een lichtroze waas en een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de violetblauw, iets groenbewaasde nek (met lichtgele tot witte nekvlek).
Kin, voorhals en bovenborst:	Bijna wit, met een lichtroze waas.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, wit licht roze bewaasde tekening met een zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, wit licht roze bewaasde tekening met een zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, wit licht roze bewaasde tekening met een zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart-, wit licht roze bewaasde tekening met een zwarte - zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Dominant bont turquoise serie:

<p>Dominant bont turquoise:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Wel dienen we bij deze kleurslag, betreffende het vleugeldek, de nodige soepelheid te betrachten, omdat dit veelal vlekkelig overkomt. Voor het keuren van bonten geldt een bontpercentage tussen de 40% en 60%, terwijl het streven gericht dient te zijn op symmetrisch getekende vogels, waarbij de aaneengesloten kleurvelden egaal van kleur dienen te zijn. Vaak zien we bonte vogels, die in plaats van helder gele kleurvlakken, pastelachtige kleurvlakken laten zien. Ook de groene kleurvelden zijn dan vaak wat opgebleekt. Dit gaat ten koste van het mooie kleurcontrast van de bonten en moet vermeden worden. De kleurmutaties met bont, zoals de pastellen en pallids, kunnen wegens het ontbreken van voldoende kleurcontrast niet voor een hoge puntenwaardering in aanmerking komen. Bonte poten en/of nagels zijn ook fout.</p> <p>Tekening: Het voorhoofd moet licht roze en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Ideaal zou zijn, als de wangen ook nog bijna wit, met een lichtroze waas zou laten zien, maar dat mogen we (nog) niet verlangen. Bonte maskers zijn fout. Ondanks het feit, dat bont in principe een eumelaninemutant is, zien we ook hier dat de vorm van het masker kleiner wordt, door het eveneens reduceren van de rode psittacine van het masker. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pasteligrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Dominant bont D turquoise:</p>	<p>Zie dominant bont turquoise.</p>
<p>Dominant bont DD turquoise:</p>	<p>Zie dominant bont turquoise.</p>
<p>Dominant bont violet turquoise.</p>	<p>Zie dominant bont turquoise met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

DOMINANT BONT BLAUW SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dominant bont blauw.	Dominant bont D blauw.	Dominant bont DD blauw.	Dominant bont violet blauw.
Kruin:	Blauw met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.	Donkerblauw met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.	Donker grijsblauw met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.	Donkerblauw met violet waas met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Blauw met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.	Donkerblauw met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.	Donker grijsblauw met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.	Donkerblauw met violet waas met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk. Ook op de mantel en vleugeldek wordt 40-60 % (geel) bontpatroon gevraagd.			
Grote vleugelpennen:	Blauwe buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Donkerblauwe buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Donker grijsblauw buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Violetblauwe buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.
Vleugelbochten:	Hemelsblauw of wit, afhankelijk van het bontpatroon.	Donkerblauwe of wit, afhankelijk van het bontpatroon.	Donker grijsblauw of wit, afhankelijk van het bontpatroon.	Violetblauwe of wit, afhankelijk van het bontpatroon.
Onderstaartdekveren:	Hemelsblauw met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.	Donkerblauw met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.	Donker grijsblauw met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.	Violetblauw met circa 40-60 % (wit) bontpatroon.
Staartpennen:	Overwegend blauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend donkerblauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend donker grijsblauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend violetblauw. Bonte staartpennen zijn toegestaan.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Of eenkleurig grijs of eenkleurig vleeskleurig.			
Nagels:	Of donkergrijs tot zwart of hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Wit met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de blauwe nek (met witte nekvlek).	Wit met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donkerblauwe nek (met wittenekvlek).	Wit met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donker grijsblauw nek (Met witte nekvlek).	Wit met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de violetblauwe nek (met wittenekvlek).
Kin, voorhals en bovenborst:	Wit.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes wit.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Diep violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Dominant bont blauw serie:

Dominant bont blauw:	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Voor het keuren van bonten geldt een bontpercentage tussen de 40% en 60%, terwijl het streven gericht dient te zijn op symmetrisch getekende vogels, waarbij de aaneengesloten kleurvelden egaal van kleur dienen te zijn. Vaak zien we bonte vogels, die in plaats van helder gele kleurvlakken, pastelachtige kleurvlakken laten zien. Ook de groene kleurvelden zijn dan vaak wat opgebleekt. Dit gaat ten koste van het mooie kleurcontrast van de bonten en moet vermeden worden. De kleurmutaties met bont, zoals de pastellen en pallids, kunnen wegens het ontbreken van voldoende kleurcontrast niet voor een hoge puntenwaardering in aanmerking komen. Bonte poten en/of nagels zijn ook fout.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal wit van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Bonte maskers zijn fout. Ondanks het feit dat bont in principe een eumelaninemutant is, zien we ook hier dat de vorm van het masker kleiner wordt, door het eveneens reduceren van de rode psittacine van het masker. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pasteligrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
Dominant bont D blauw	Zie dominant bont blauw.
Dominant bont DD blauw:	Zie dominant bont blauw.
Dominant bont violet blauw.	Zie dominant bont blauw met violette waas.

[Terug naar Index](#)

DOMINANT BONT ORANJEMASKER GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dominant bont oranjemasker groen.	Dominant bont oranjemasker D groen.	Dominant bont oranjemasker DD groen.	Dominant bont oranjemasker violetgroen.
Kruin:	Groen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Donkergroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Olijfgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Violetgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Lichtgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Donkergroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Olijfgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Violetgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk. Ook op de mantel en vleugeldek wordt 40-60 % (geel) bontpatroon gevraagd.			
Grote vleugelpennen:	Groene buitenvlag Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Donkergroene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Olijfgroene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Violetgroene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.
Vleugelbochten:	Groen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.	Donkergroen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.	Olijfgroen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.	Violetgroen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.
Onderstaartdekveren:	Lichtgroen met circa 40-60 % (geel)bontpatroon.	Donkergroen met circa 40-60 % (geel)bontpatroon.	Olijfgroen met circa 40-60 % (geel)bontpatroon.	Violetgroen met circa 40-60 % (geel)bontpatroon.
Staartpennen:	Overwegend groen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend donkergroen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend olijfgroen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend violetgroen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Of eenkleurig grijs of eenkleurig vleeskleurig.			
Nagels:	Of donkergrijs tot zwart of hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Diep oranje met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de groene nek (met gele nekvlek).	Diep oranje met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donkergroene nek (met gele nekvlek).	Diep oranje met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de olijfgroene nek (met gele nekvlek).	Diep oranje met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de violetgroene nek (met gele nekvlek).
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, oranje-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, oranje-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, oranje-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart-, oranje-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Oranjemasker dominant bont groenserie:

<p>Dominant bont oranjemasker groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Voor het keuren van bonten geldt een bontpercentage tussen de 40% en 60%, terwijl het streven gericht dient te zijn op symmetrisch getekende vogels, waarbij de aaneengesloten kleurvelden egaal van kleur dienen te zijn. Vaak zien we bonte vogels, die in plaats van helder gele kleurvlakken, pastelachtige kleurvlakken laten zien. Ook de groene kleurvelden zijn dan vaak wat opgebleekt. Dit gaat ten koste van het mooie kleurcontrast van de bonten en moet vermeden worden. De kleurmutaties met bont, zoals de pastellen en pallids, kunnen, wegens het ontbreken van voldoende kleurcontrast, niet voor een hoge puntenwaardering in aanmerking komen. Bonte poten en/of nagels zijn ook fout.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep oranje van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Bonte maskers zijn fout. Ondanks het feit, dat bont in principe een eumelaninemutant is, zien we ook hier dat de vorm van het masker kleiner wordt, door het eveneens reduceren van de rode psittacine van het masker. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelgrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Dominant bont oranjemasker D groen:</p>	<p>Zie Dominant bont oranjemasker groen.</p>
<p>Dominant bont oranjemasker DD groen:</p>	<p>Zie Dominant bont oranjemasker groen.</p>
<p>Dominant bont oranjemasker violetgroen.</p>	<p>Zie Dominant bont oranjemasker groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

DOMINANT BONT PALE HEADED GROEN SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Dominant bont pale headed groen.	Dominant bont pale headed D groen.	Dominant bont pale headed DD groen.	Dominant bont pale headed violetgroen.
Kruin:	Groen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Donkergroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Olijfgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Violetgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Lichtgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Donkergroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Olijfgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Violetgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.
Mantel en vleugeldekveren:	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk. Ook op de mantel en vleugeldek wordt 40-60 % (geel) bontpatroon gevraagd.			
Grote vleugelpennen:	Groene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Donkergroene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Deze bonte pennen dan zo egaal geel mogelijk.	Olijfgroene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Liefst zo egaal mogelijk.	Violetgroene buitenvlag. Bonte pennen zijn toegestaan. Deze bonte pennen dan zo egaal geel mogelijk.
Vleugelbochten:	Groen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.	Donkergroen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.	Olijfgroen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.	Violetgroen of geel, afhankelijk van het bontpatroon.
Onderstaartdekveren:	Lichtgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Donkergroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Olijfgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.	Violetgroen met circa 40-60 % (geel) bontpatroon.
Staartpennen:	Overwegend groen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend donkergroen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend olijfgroen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.	Overwegend violetgroen. Bonte staartpennen zijn toegestaan.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.			
Poten:	Of eenkleurig grijs of eenkleurig vleeskleurig.			
Nagels:	Of donkergrijs tot zwart of hoornkleurig.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.			
Wangen:	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de groene nek (met gele nekvlek).	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de donkergroene nek (met gele nekvlek).	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de olijfgroene nek (Met gele nekvlek).	Licht roze met een pastelgrijs tot paarsachtige overgang naar de violetgroene nek (met gele nekvlek).
Kin, voorhals en bovenborst:	Roze.			
Grote vleugelpennen:	Grijszwarte binnenvlag.			
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.			
Stuit en bovenstaartdekveren:	Diep hemelsblauw.	Donkerblauw.	Loodgrijs.	Violetblauw.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, roze -zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze -zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal donkerblauw dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze -zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal loodgrijs dwarsbandje.	In het midden een zwart-, roze -zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal violetblauw dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Dominant bont pale headed groen serie:

<p>Dominant bont pale headed groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek Grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: Voor het keuren van bonten geldt een bontpercentage tussen de 40% en 60%, terwijl het streven gericht dient te zijn op symmetrisch getekende vogels, waarbij de aaneengesloten kleurvelden egaal van kleur dienen te zijn. Vaak zien we bonte vogels, die in plaats van helder gele kleurvlakken, pastelachtige kleurvlakken laten zien. Ook de groene kleurvelden zijn dan vaak wat opgebleekt. Dit gaat ten koste van het mooie kleurcontrast van de bonten en moet vermeden worden. De kleurmutaties met bont zoals de pastellen en pallids kunnen, wegens het ontbreken van voldoende kleurcontrast, niet voor een hoge puntenwaardering in aanmerking komen. Bonte poten en/of nagels zijn ook fout.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur.. Bonte maskers zijn fout. Ondanks het feit, dat bont in principe een eumelaninemutant is, zien we ook hier dat de vorm van het masker kleiner wordt, door het eveneens reduceren van de rode psittacine van het masker. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pasteligrijs tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Dominant bont pale headed D groen:</p>	<p>Zie Dominant bont pale headed groen.</p>
<p>Dominant bont pale headed DD groen:</p>	<p>Zie Dominant bont pale headed groen.</p>
<p>Dominant bont pale headed violetgroen.</p>	<p>Zie Dominant bont pale headed groen met violette waas.</p>

[Terug naar Index](#)

CINNAMON-INO SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Cinnamon-ino groen.	Cinnamon-ino aqua.	Cinnamon-ino turquoise.	Cinnamon-ino blauw
Kruin:	Geel met lichtbruine waas.	Zachtgeel.	Wit met zachtgele waas.	Heel lichtblauw met lichtbruine waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel met licht bruine waas.	Zachtgeel.	Vrijwel wit met iets zachtgele waas.	Heel lichtblauw met lichtbruine waas.
Mantel en vleugeldekeren:	Geel met lichtbruine waas en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Een nuance donkerder en geler dan de rest van het lichaam en geven een licht gehamerde indruk.	Heel lichtblauw met lichtbruine waas, nuance donkerder dan de rest van het lichaam.
Grote vleugelpennen:	Lichtbruine buitenvlag.	Lichtbruine buitenvlag.	Lichtbruine buitenvlag.	Heel lichtblauw met lichtbruine waas.
Vleugelbochten:	Geel met lichtbruine waas.	Zachtgeel.	Wit met zachtgele waas.	Wit.
Onderstaartdek-veren:	Geel met lichtbruine waas.	Zachtgeel.	Vrijwel wit met zachtgele waas.	Heel lichtblauw met lichtbruine waas.
Staartpennen:	Overwegend geel met lichtbruine waas.	Overwegend zachtgeel.	Overwegend wit met zachtgele waas.	Heel lichtblauw met lichtbruine waas.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.
Poten:	Vleeskleurig met bruinrijze tint.	Vleeskleurig met bruinrijze tint.	Vleeskleurig met bruinrijze tint.	Vleeskleurig met bruinrijze tint.
Nagels:	Hoornkleurig met bruinrijze tint.	Hoornkleurig met bruinrijze tint.	Hoornkleurig met bruinrijze tint.	Hoornkleurig met bruinrijze tint.
Ogen:	Bordeauxrood	Bordeauxrood.	Bordeauxrood.	Bordeauxrood.
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Roze oranjeachtig tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Licht roze, tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Wit
Wangen:	Diep rood met opgebleekte overgang naar de met bruin bewaasde gele nek.	Roze oranjeachtig met een pasteligrijs tot paarsachtige overgang naar de zachtgele nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas, met een pasteligrijs tot paarsachtige overgang naar de gele nek.	Wit met een grijsachtige oorvlek overgaand in heel lichtblauw met lichtbruine waas
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.	Roze oranjeachtig.	Bijna wit, met een lichtroze waas.	Wit.
Grote vleugelpennen:	Lichtbruine waas buitenvlag en beige binnenvlag.	Zacht gele buitenvlag en beige binnenvlag.	Witte buitenvlag met zacht gele waas en beige binnenvlag.	Licht blauwe buitenvlag met licht bruine waas en witte binnenvlag.
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes zachtgeel.	Duimveertjes wit.	Duimveertjes geel.
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Lichtblauw.	Lichtblauw.	Lichtblauw.	Lichtblauw.
Staartpennen:	In het midden een beige-, rood-beige dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	In het midden een beige-, roze-beige dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	In het midden een beige-, wit licht roze bewaasde tekening en een beige dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	In het midden een dwarstekening, aan de uiteinden een smal licht blauw met bruine waas dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Cinnamon-ino groen serie:

<p>Cinnamon-ino groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek Grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Groene aanslag moet worden bestraft. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis die in optimale conditie is een kleurloze glanzende hamertekening Bruine vlekjes of streepjes zijn fout.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten diep rood en egaal van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelig tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten dat de vleugelpennen diep bruin zijn en niet tweekleurig. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Cinnamon-ino aqua:</p>	<p>Zie Cinnamon-ino groen: Tekening: Kop en masker moeten egaal roze oranjeachtig van kleur zijn.</p>
<p>Cinnamon-ino turquoise:</p>	<p>Zie Cinnamon-ino groen: Tekening: Kop en masker moeten zo wit mogelijk van kleur zijn.</p>
<p>Cinnamon-ino blauw:</p>	<p>Zie Cinnamon-ino groen met violette waas: Tekening: Kop en masker moeten bijna wit, met een lichtroze waas van kleur zijn.</p>

[Terug naar Index](#)

CINNAMON-INO ORANJEMASKER & PALE HEAD SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Cinnamon-ino oranjemasker groen.	Cinnamon-ino pale headed groen.
Kruin:	Geel met lichtbruine waas.	Geel met lichtbruine waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Geel met lichtbruine waas.	Geel met licht bruine waas.
Mantel en vleugeldekeren:	Geel met lichtbruine waas en geven een licht gehamerde indruk.	Geel met lichtbruine waas en geven een licht gehamerde indruk.
Grote vleugelpennen:	Lichtbruine buitenvlag.	Lichtbruine buitenvlag.
Vleugelbochten:	Geel met lichtbruine waas.	Geel met lichtbruine waas.
Onderstaartdek-veren:	Geel met lichtbruine waas.	Geel met lichtbruine waas.
Staartpennen:	Overwegend geel met lichtbruine waas.	Overwegend geel met lichtbruine waas.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.	Hoornkleurig, ondersnavel, snavelranden en snavelpunt een weinig groenachtig.
Poten:	Vleeskleurig met bruingrijze tint.	Vleeskleurig met bruingrijze tint.
Nagels:	Hoornkleurig met bruingrijze tint.	Hoornkleurig met bruingrijze tint.
Ogen:	Bordeauxrood.	Bordeauxrood.
Tekening:		
Voorhoofd:	Diep oranje tot de scheiding midden op de bovenschedel.	Roze tot de scheiding midden op de bovenschedel.
Wangen:	Diep oranje met opgebleekte overgang naar de met bruin bewaasde gele nek.	Licht roze met opgebleekte overgang naar de met bruin bewaasde gele nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep oranje.	Licht roze
Grote vleugelpennen:	Beige binnenvlag.	Beige binnenvlag.
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes geel.
Stuit en bovenstaartdek-veren:	Lichtblauw.	Lichtblauw.
Staartpennen:	In het midden een beige-, oranje-beige dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.	In het midden een beige-, roze-beige dwarstekening, aan de uiteinden een smal wit dwarsbandje.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.	Een bleekwit tot crèmeachtig gekleurde bevederde oogring.

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Cinnamon-ino serie :

<p>Cinnamon-ino oranjemasker groen:</p>	<p>Algemeen: De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Het vleugeldek toont bij een Agapornis roseicollis die in optimale conditie is een kleurloze glanzende hamertekening Bruine vlekjes of streepjes zijn fout.</p> <p>Tekening: Voorhoofd moet egaal diep oranje van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten dat de vleugelpennen diep bruin zijn en niet tweekleurig. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Cinnamon-ino pale headed groen.</p>	<p>Tekening: Voorhoofd moet roze en egaal van kleur zijn, de wangen zijn licht roze en egaal van kleur Zie verder bij algemeen cinnamon-ino groen.</p>

[Terug naar Index](#)

MISTY SERIE:

Kleurslag:	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop	Man / Pop
Kleur:	Misty groen	Misty aqua	Misty turquoise	Misty blauw
Kruin:	Flets olijfgroen met lichtbruine waas.	Flets groenblauw met lichtbruine waas.	Flets blauw met grijsgroene waas.	Flets blauw met lichtgrijze waas.
Onderborst, buik, flanken en anaalstreek:	Flets olijfgroen met lichtbruine waas.	Flets groenblauw met lichtbruine waas.	Flets blauw met grijsgroene waas.	Flets blauw met lichtgrijze waas.
Mantel en vleugeldekken:	Flets olijfgroen met lichtbruine waas.	Flets groenblauw met lichtbruine waas.	Flets blauw met grijsgroene waas.	Flets blauw met lichtgrijze waas.
Grote vleugelpennen:	Flets olijfgroen met lichtbruine waas.	Flets groenblauw met lichtbruine waas.	Flets blauw met grijsgroene waas.	Flets blauw met lichtgrijze waas.
Vleugelbochten:	Flets olijfgroen met lichtbruine waas.	Flets groenblauw met lichtbruine waas.	Flets blauw met grijsgroene waas.	Flets blauw met lichtgrijze waas.
Onderstaartdekveren:	Flets olijfgroen met lichtbruine waas.	Flets groenblauw met lichtbruine waas.	Flets blauw met grijsgroene waas.	Flets blauw met lichtgrijze waas.
Staartpennen:	Flets olijfgroen met lichtbruine waas.	Flets groenblauw met lichtbruine waas.	Flets blauw met grijsgroene waas.	Flets blauw met lichtgrijze waas.
Snavel:	Hoornkleurig, ondersnavel , snavelranden en snavelpunt iets groenachtig.			
Poten:	Grijs.			
Nagels:	Donkergrijs tot zwart.			
Ogen:	Donkerbruin, iris iets lichter dan pupil.			
Tekening:				
Voorhoofd:	Diep rood.	Diep roze oranjeachtig.	Roze	Wit.
Wangen:	Diep rood overgaand in de flets olijfgroen met lichtbruine waas nek.	Diep roze oranjeachtig overgaand in de flets groenblauw met lichtbruine waas nek.	Bijna wit, met een lichtroze waas, overgaand overgaand in de flets blauw met lichtbruine waas nek.	Wit overgaand overgaand in de flets blauw met lichtgrijze waas nek.
Kin, voorhals en bovenborst:	Diep rood.	Diep roze oranjeachtig.	Bijna wit, heel licht roze bewaasd.	Wit
Grote vleugelpennen:	Flets olijfgroen met lichtbruine waas buitenvlag en grijszwarte binnenvlag	Flets groenblauw met lichtbruine waas buitenvlag en grijszwarte binnenvlag	Flets blauw met lichtbruingrijze waas buitenvlag en grijszwarte binnenvlag	Flets blauw met lichtgrijze waas buitenvlag en grijszwarte binnenvlag
Vleugelbochten:	Duimveertjes geel.	Duimveertjes crèmekleurig.	Duimveertjes wit.	Duimveertjes wit.
Stuit en bovenstaartdekveren:	Blauw met lichtgrijze waas.	Blauw met grijze waas.	Blauw met lichtgrijze waas.	Blauw.
Staartpennen:	In het midden een zwart-, rood-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje met lichtgrijze waas.	In het midden een zwart-, rozeoranje-zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje met lichtgrijze waas.	In het midden een zwart-, wit licht roze bewaasde tekening met zwarte dwarstekening, aan de uiteinden een smal blauw dwarsbandje met lichtgrijze waas.	In het midden een witte tekening, aan de uiteinden een smal flets blauw dwarsbandje met lichtgrijze waas.
Oogring:	Een bleekwit tot crèmekleurig gekleurde bevederde oogring.			

[Terug naar Index](#)

Keurtechnische aanwijzingen Misty serie :

<p>Misty groen:</p>	<p>Algemeen: De kleurslag misty wordt alleen gevraagd als DF zonder donkerfactoren. De conditie moet streng worden beoordeeld. De bevedering moet strak worden gedragen en dient compleet te zijn. Losse en beschadigde bevedering is fout. De nekpartij moet naadloos aansluiten aan de schouders en geen inval tonen. De kop moet breed zijn en welving boven de ogen tonen. Een puntig toelopende kop dienen we te bestraffen in de rubriek grootte en vorm van de kop en snavel.</p> <p>Kleur: De kleuregaliteit moet streng beoordeeld worden. Groene aanslag moet worden bestraft. Het vleugeldekk toont bij een Agapornis roseicollis, die in optimale conditie is, een kleurloze glanzende hamertekening Bruine vlekjes of streepjes zijn fout.</p> <p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep rood van kleur zijn. De kleurscheiding van het voorhoofd naar de bovenschedel moet zo strak mogelijk afgelijnd zijn. Een fletse of vlekkerige kleur van kop en masker bestraffen we bij tekening. De overgangszone naar de nek moet pastelig tot paarsachtig aanwezig zijn. De scheiding tussen de bef en de borstkleur moet goed afgelijnd zijn en loopt in een gebogen lijn van vleugelbocht tot vleugelbocht. Wel dienen we er op te letten dat de vleugelpennen diep bruin zijn en niet tweekleurig. De bevederde oogring mag niet te ver aan de bovenzijde verscholen gaan onder de overhangende kopbevedering. Het oog moet vrij zicht behouden. (dierenwelzijn)</p>
<p>Misty aqua</p>	<p>Tekening: Kop en masker moeten egaal diep roze oranjeachtig van kleur zijn. Zie verder algemeen misty groen.</p>
<p>Misty turquoise</p>	<p>Tekening: Voorhoofd dient egaal lroze van kleur te zijn. Kin, borst en wangen moeten egaal licht roze van kleur zijn.</p> <p>Zie verder algemeen misty groen.</p>
<p>Misty blauw</p>	<p>Tekening: Kop en masker moeten egaal wit van kleur zijn. Zie verder algemeen misty groen.</p>

[Terug naar Index](#)